

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Хромова Иванна Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 03.06.2025 12:56:16  
Уникальный программный ключ:  
118ef49698b841950bd7d72a61f25654750a80bf

Некоммерческое образовательное частное учреждение высшего образования  
"Международный открытый институт"

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор \_\_\_\_\_ /Хромова И.А./  
«15» апреля 2025 года

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.03.05 Технологии воспитания средствами литературного чтения

44.03.01. Педагогическое образование

Начальное образование

Бакалавриат

Очная

**Одинцово, 2025**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Подготовка высококвалифицированных кадров, владеющих современными технологиями образовательного процесса в области начального образования в соответствии с ФГОС начального образования. В соответствии с общими целями ОП ВО, программа ориентирована на практическую, исследовательскую, педагогическую и культурно-просветительскую деятельность в области детского чтения и методики преподавания литературного чтения в начальной школе.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.05 «Технологии воспитания средствами литературного чтения» относится к предметно-методическому модулю «Дисциплины по выбору психолого-педагогического модуля» и изучается в 7 семестре 4 курса.

Освоение дисциплины «Технологии воспитания средствами литературного чтения» является необходимой базой для прохождения педагогической практики в школе. Наряду с другими учебными дисциплинами, ориентированными на предметные области начальной школы, курс «Технологии воспитания средствами литературного чтения» будет способствовать становлению профессиональной позиции и психологической готовности к работе в профессии выпускников-бакалавров.

Дисциплина «Технологии воспитания средствами литературного чтения» используется при формировании содержания итоговой государственной аттестации.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций выпускника (с указанием шифра компетенций и индикаторов их достижения)

Код компетенции. Код и наименование индикатора достижения компетенций	Знает	Умеет	Владеет
УК-1. Демонстрирует знание аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	особенности системного и критического мышления	формировать собственное суждение и оценку информации	навыками принятия обоснованного решения

## 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 ЗЕ (72 академических часа).

	Количество академических часов
<b>4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем</b>	<b>18</b>
в том числе:	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	8
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	10
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)	
курсовое проектирование	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
<b>4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>54</b>
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)	

### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля) (с кратким содержанием темы (раздела))	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)				
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СРП	СР
<b>9 семестр</b>							
1	Детская литература и ее особенности. Круг детского чтения. Детская книга. Функции детской литературы	9	1		2		6
2	Памятники древней литературы в изданиях для детей. Мифы Древней Греции. Библейские легенды и предания	8	1		2		5
3	Произведения устного народного творчества для детей. Малые фольклорные жанры. Сказки. Воспитательное значение и нравственно- этическая направленность русского фольклора	10	1				9
4	Русская детская литература XIX века. Произведения для детей В.А. Жуковского, А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, П.П. Ершова, К.Д. Ушинского и других писателей XIX века.	8	1		2		5
5	Произведения А.С. Пушкина и Л.Н. Толстого для детей	10	1				9
6	Картины родной природы в произведениях русских поэтов XIX века.	8	1		2		5
7	Зарубежная детская литература XVIII-XX веков.	8	1		2		5
8	Детская отечественная литература XX- XXI веков	11	1				10
	Итого:	72	8	-	10		54

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ

## РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Детская литература и ее особенности. Круг детского чтения. Детская книга. Функции детской литературы	Конспект источников Выполнение практических заданий
2	Памятники древней литературы в изданиях для детей. Мифы Древней Греции. Библейские легенды и предания	Выполнение практических заданий
3	Произведения устного народного творчества для детей. Малые фольклорные жанры. Сказки. Воспитательное значение и нравственно-этическая направленность русского фольклора	Конспект источников Выполнение практических заданий
4	Русская детская литература XIX века. Произведения для детей В.А. Жуковского, А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, П.П. Ершова, К.Д. Ушинского и других писателей XIX века.	Выполнение практических заданий
5	Произведения А.С. Пушкина и Л.Н. Толстого для детей	Конспект источников Выполнение практических заданий
6	Картины родной природы в произведениях русских поэтов XIX века.	Выполнение практических заданий
7	Зарубежная детская литература XVIII-XX веков.	Конспект источников Выполнение практических заданий
8	Детская отечественная литература XX-XXI веков	Выполнение практических заданий Подготовка рецензии на детскую книгу (книга по выбору студента) с определением ее места в системе формирования самостоятельной читательской деятельности младшего школьника.

## 7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Произведения устного народного творчества для детей. Воспитание младшего школьника средствами национального и мирового фольклора	Контрольная работа 1	УК-1
2	Русская детская литература XIX века. Воспитание младшего школьника средствами русской детской литературы XIX века	Контрольная работа 2	УК-1
3	Зарубежная детская литература XVIII-XX веков. Воспитание младшего школьника средствами зарубежной детской литературы XVIII-XX веков	Доклад	УК-1
4	Детская отечественная литература XX-XXI веков	Реферат	УК-1

### Примерные темы для контрольной работы 1

1. Раскройте содержание понятий «детский фольклор» и «фольклор для детей». Приведите примеры.
2. На примере конкретного произведения устного народного творчества (по выбору студента) покажите, как в нем отражается национальная культура, нравственно-этические ценности.
3. Проанализируйте на конкретных произведениях (по выбору студента) влияние фольклорных жанров на развитие поэзии для детей.
4. Нравственно-этические и социальные мотивы в русских народных сказках.
5. Раскройте на конкретных примерах воспитательное значение русских народных

сказок.

#### Примерные темы докладов

1. Особенности сказок братьев Гримм.
2. Национально-культурные приоритеты в сказках К. Коллоди «Приключения Пиноккио» и А.Н. Толстого «Золотой ключик».
3. Зарубежная литературная сказка второй половины XX века.
4. Социальная и нравственная проблематика в произведениях Дж. Родари.
5. Своеобразие сказочного мира в произведениях Л. Кэрролла.
6. Мифологический мир сказочных повестей Д.Р.Р. Толкина.
7. Лирико-философская сказка французского писателя А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Особенности ее чтения для детей
8. Сочетание повседневных событий и волшебного вымысла в сказочных повестях А. Линдгрэн.

#### Критерии и шкала оценивания доклада

№ п/п	Критерии	Оценка				
		Требование не	Имеются	Имеются	Требование в	Параметры
		0	1	2	3	4
1	Корректность употребления терминов и понятий, точность определений	0	1	2	3	4
2	Диапазон используемого информационного пространства (использование различных источников информации, приведение различных точек зрения по предложенной проблеме)	0	1	2	3	4
3	Полнота ответа (ответ содержит все необходимые положения и примеры, которые раскрыты и конкретизированы)	0	1	2	3	4
4	Ясность и четкость изложения, логичность и грамотное построение ответа	0	1	2	3	4
5	Наличие и обоснованность интерпретации (иллюстрирования) текстовой информации с помощью рисунков, графиков, таблиц, структурно-логических схем	0	1	2	3	4
	<b>Максимальное кол-во баллов:</b>					<b>20</b>

#### Примерные темы рефератов

1. Личность и творчество К.И. Чуковского.
2. Социально-философский смысл произведений А. Гайдара
3. «Воспитание словом» в поэзии для детей С.Я. Маршака.
4. Творчество С.В. Михалкова.
5. Детская поэзия второй половины XX века.
- 6.пейзажная лирика русских поэтов XX века в детском чтении
7. Уроки нравственности в поэзии А. Л. Барто для детей.
8. Поэтика сказочной трилогии о Незнайке Н.Н. Носова.
9. Смеховая палитра в рассказах, повестях, сказках Н.Н. Носова.
10. Мир ребенка в «Денискиных рассказах» В.Ю. Драгунского
11. Детские поэты XXI века.

## 7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации 7 семестр – зачёт с оценкой

### Примерный перечень вопросов к зачёту с оценкой по дисциплине (модулю)

1. Древнегреческие мифы о героях в чтении детей.
2. Христианские притчи в чтении детей.
3. Малые фольклорные жанры в чтении детей.
4. Сказки о животных. Происхождение вымысла, художественная специфика. Анализ одной сказки по выбору студента.
5. Волшебная сказка. Исторические корни, выражение народной этики, художественные особенности. Анализ одной сказки по выбору студента.
6. Социально-бытовая сказка. Тематические подгруппы, своеобразие конфликтов, героев, языка. Анализ одной сказки по выбору студента.
7. Сказки Ш. Перро.
8. Русская детская литература XVIII в. Общая характеристика детской литературы эпохи Просвещения.
9. История и особенности жанра басни. «Просветительский реализм» басен И. А. Крылова. Анализ одной басни по выбору студента.
10. Сказки немецких писателей-романтиков братьев Grimm. Принципы обработки фольклорного материала. Сопоставительный анализ одной сказки Я. и В. Grimm и литературных сказок других писателей.
11. Романтическая сказка Э.Т.А. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король». Особенности структуры и образов персонажей сказки.
12. Волшебная повесть А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители». Романтический герой и романтическое двоемирие. Становление психологизма в детской литературе.
13. Просветительский характер сказочного творчества В.Ф. Одоевского. Сопоставительный анализ сказки «Мороз Иванович» и народной сказки «Морозко».
14. Создание жанра научно-художественной сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке».
15. Литературные сказки А. С. Пушкина («О царе Салтане...», «О мертвой царевне...», «О рыбаке...»). Своеобразие тем, проблем, идей сказок.
16. Литературная сказка П. П. Ершова «Конек – горбунок». Усложнение структуры сказочного сюжета, образа главного героя, традиционного конфликта. Особенности стиха и языка.
17. Развитие жанра литературной сказки в творчестве Г. Х. Андерсена в 1830 – 1840-х годов. Анализ одного из произведений писателя по выбору студента.
18. Мир игры в сказке английского писателя Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес».
19. Мир «крестьянского» детства в произведениях Н. А. Некрасова о детях и для детей.
20. Педагогическая деятельность Л. Н. Толстого. Создание им «Азбуки» и «Новой Азбуки». Особенности психологизма рассказов для детей.
21. Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка для детей. Традиции «критического реализма» в рассказах о тяжелой жизни детей и о природе Урала. «Аленушкины сказки»: традиции и своеобразие.
22. Традиции «критического реализма» в рассказах А. П. Чехова («Ванька», «Беглец», «Спать хочется»). Психологические портреты детей в рассказах А. П. Чехова («Детвора»).
23. Животный эпос в творчестве английского писателя Р. Киплинга. Книга о Маугли и «Сказки просто так».
24. Мир «вечного» детства в сказочной повести английского писателя Дж. Барри «Питер Пэн».

25. Творчество шведской писательницы С. Лагерлеф. Сказочный учебник «Удивительное путешествие Нильса с дикими гусями».
26. Книга К. И. Чуковского «От 2 до 5». История создания, структура, основные идеи и открытия писателя в области языка, психологии и творчества детей. Глава «Заповеди детским поэтам».
27. Сказки К. И. Чуковского: темы, идеи, образы.
28. Творчество С. Я. Маршака для детей. Ориентация на традиции фольклора. Игровые и юмористические стихи. Поэтические циклы в творчестве Маршака.
29. Произведения обэриутов для детей. Стихи Д. Хармса. Своеобразие героев, языка и стиха.
30. Сказы П. П. Бажова. Своеобразие тематики, образов, сказовой манеры повествования (анализ 2 – 3 сказов по выбору).
31. В. В. Бианки – писатель-природовед. Жанр научно-познавательной сказки в его творчестве.
32. Природоведческая книга в творчестве Н. Сладкова, Е. Чарушина, Э. Шима, Г. Скребницкого (по выбору).
33. Тема природы в произведениях М. М. Пришвина и К. Г. Паустовского для детей (по выбору).
34. Социально-аллегорическая сказка Д. Родари «Приключения Чиполлино».
35. «Семейная» повесть-сказка английского писателя А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».
36. Лирико-философская сказка французского писателя А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Особенности ее чтения для детей.
37. Традиции скандинавского фольклора в сказках Т. Янссон (анализ 1 – 2 повестей по выбору).
38. «Классическая» русская детская поэзия второй половины XX века. Анализ творчества одного из поэтов (А. Барто, С. Михалкова, Е. Благинина).
39. Современная игровая поэзия для детей. Тематическое и жанровое многообразие. Анализ творчества 2-3 поэтов (В. Берестова, Б. Заходера, И. Токмаковой, Р. Сефа, Ю. Мориц, Г. Остера).
40. Отечественная юмористическая литература для детей. Своеобразие творческой манеры Н. Носова, Д. Драгунского, Ю. Сотника, Л. Давыдычева и др. (по выбору).

#### **Типовой билет**

1. Воспитательный потенциал Древнегреческих мифов о героях.
2. Социально-аллегорическая сказка Д. Родари «Приключения Чиполлино». Воспитательные возможности жанра.

### **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

#### **8.1. Основная литература**

1. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06716-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539791>
2. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536146>
3. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие

для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 305 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07854-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539790>

4. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06716-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539791>

## **8.2. Дополнительная литература**

1. Рыбникова, М. А. Очерки по методике литературного чтения / М. А. Рыбникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 297 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09207-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541598>
2. Белинский, В. Г. О детской литературе и детском чтении / В. Г. Белинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 199 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09224-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541607>
3. Светловская, Н. Н. Теоретические основы читательской подготовки и практика читательской деятельности : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14794-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544537>
4. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540538>
5. Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся : учебник и практикум для вузов / Е. В. Архипова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12782-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539952>

## **8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. ЭБС «Юрайт» <https://www.urait.ru/>
2. Elibary.ru <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

## **8.4. Перечень информационных технологий.**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и информационных технологий:

1. MS Office;
2. Microsoft Windows 10 PRO;
3. Свободно распространяемое программное обеспечение: свободные пакеты офисных приложений LibreOffice 24.2.0.
4. Система электронной поддержки образовательного процесса и дистанционного обучения Moodle, обеспечивающая разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, практических занятий и курсового проектирования, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, включая демонстрационное мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные специализированной мебелью и оснащённые компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МОИ.

<b>№ Учебного помещения</b>	<b>Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий</b>
<b>№ 1</b>	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
<b>№ 2</b>	Учебное помещение для проведения практических занятий и курсового проектирования	Специализированная мебель: столы ученические -14 шт.; стулья – 27 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук – 25 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации, плакаты, наглядные материалы
<b>№ 3</b>	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -15 шт.; стулья – 29 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
<b>№ 4</b>	Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: телевизор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет

		LibreOffice 24.2.0
<b>№ 5</b>	Учебное помещение для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации	<p>Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная</p> <p>Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека</p>
<b>№ 6</b>	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	<p>Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная</p> <p>Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации</p>
<b>№ 7</b>	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	<p>Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная</p> <p>Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации</p>
<b>№ 8</b>	Учебное помещение для самостоятельной работы	<p>Специализированная мебель: столы ученические -10 шт.; стулья – 20 шт.; доска маркерная</p> <p>Технические средства обучения для представления учебной информации: ноутбук – 10 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека</p>