

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хромова Иванна Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 03.06.2025 12:56:16
Уникальный программный ключ:
118ef49698b841950bd7d72a61f25654750a80bf

Некоммерческое образовательное частное учреждение высшего образования
"Международный открытый институт"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ /Хромова И.А./

«15» апреля 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.10 Основы религиозных культур и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе

44.03.01. Педагогическое образование

Начальное образование

Бакалавриат

Очная

Одинцово, 2025

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель дисциплины — обеспечить освоение студентами материала учебного предмета и формирование у них готовности осуществлять обучение и воспитание в школе, приобщившись к теоретическому и практическому отечественному и мировому опыту взаимоотношений церкви, религии и школы. Речь идет о приобретении систематических представлений о механизме таких взаимоотношений, освоении опыта религиозных культур в воспитании и обучении, воспитании уважительного и одновременно критического, творческого восприятия теории и практики религиозного образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих обобщенных **трудовых функций и трудовых действий** выпускника, установленных Профессиональным стандартом (3.1.1 и 3.2.2. Трудовая функция):

- Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- Создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

Освоение дисциплины содействует формированию современного педагогического мышления, приобретению существенных образовательных компетенций. Погружение в проблематику программы содействует формированию мировоззренческой и педагогической культуры, освоению современной теории и практики воспитания и обучения. С другой стороны, она готовит к преподаванию курса ОРКСЭ в начальной школе, который реализуется в соответствии с ФГОС НОО как обязательная дисциплина в 4 классе в составе 6 модулей (Основы мировых религиозных культур, Основы светской этики, Основы православной, исламской, буддийской и иудейской культуры) согласно компетенциям: *УК-5; ПК-3*

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества. УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Основы религиозных культур и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе», в соответствии с учебным планом, входит в состав «Часть, формируемая участниками образовательных отношений», формируемой участниками образовательных отношений, под индексом Б1.В.10, реализуется в 7 семестре.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавров определено преемственной связью ее содержания со знаниями и компетенциями, полученными бакалаврами в процессе изучения дисциплин Социально-гуманитарного модуля – Философии, Истории России, психолого-педагогического модуля – Психологии, Педагогике, Модуля воспитательной деятельности – Психология воспитательных практик, Технология и организация воспитательных практик, Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений, содержанием наблюдений и заданий, выполненных студентами в процессе практики в школе.

Освоение дисциплины сопровождается практической деятельностью на стажировочной площадке, в процессе которой формируются и закрепляются базовые компетенции владения современной педагогической теорией, а также организацией взаимодействия участников образовательного процесса с учетом отечественного и мирового опыта взаимоотношений религии и образования.

Дисциплина востребована при подготовке выпускных квалификационных работ бакалавров. Освоение дисциплины инициирует научно-исследовательскую работу бакалавров в контексте формирования навыков самостоятельного историко-педагогического и компаративистского анализа.

Освоение студентами дисциплины сопровождается прохождением ими практики, в ходе которой формируются и закрепляются базовые компетенции.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций выпускника УК-5; ПК-3

Код компетенции. Код и наименование индикатора достижения компетенций	Знает	Умеет	Владеет
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных,	основы формирования достижения личностных, предметных и	использовать образовательный потенциал социокультурной среды	способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности

предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	(исследовательской, проектной, групповой и др.).
---	--	--	--

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 72 ЗЕ (2 академических часов).

Вид работы	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	37
в том числе:	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	8/4
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	26/3
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)	—
курсовое проектирование	—
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	3
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	35
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	27

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоемкость в акад. часах	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)				
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СРП	СР
1.	Образование и религия	10	2		4	1	3
2.	Основные этические учения	26	2		10	1	13
3.	Методика преподавания ОРКСЭ в начальной школе	36	4		12	1	19
	Итого	72	8/4		26	3	35

5.2 СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Образование и религия	Образование и религия в древних цивилизациях Зарождение религиозного образования. Сакральный смысл воспитания древних людей. Языческое воспитание древних славян. Семейное воспитание и религия в древнем Китае. Образование в Междуречье Тигра и Евфрата и Египте. Религиозное образование в «домах табличек». Религиозность воспитания и обучения в Египте. Индуистское и буддийское образование. Индуистские представления о воспитании. Веды и ведические школы. Религиозное образование брахманов. Учение Будды и образование. Образование в буддийских монастырях. Даосизм, конфуцианство и образование в Китае. Лао-Цзы, Конфуций, конфуцианцы о воспитании и обучении. Идеи и практики образования в Греции и Риме. Политеизм и воспитание. Пайдейя. Философско-религиозные воззрения Пифагора, Платона и Аристотеля.

Педагогика и образовательная практика иудаизма. Идеалы иудаистской педагогики. Религиозно-педагогические воззрения Галеви, Маймонида и Иосифа Флавия. Практики иудаистского обучения. Раннехристианская педагогика и образование. Отношение христианской педагогики: к иудаистской и античной педагогике. Отцы христианской церкви Филон Александрийский, Климент Александрийский, Василий Кесарийский, Иоанн Златоуст, Аврелий Августин о воспитании и обучении. Школы катехуменов. Образование и религия времен Средневековья

Византийская восточно-христианская педагогическая традиция. Этапы эволюции религиозного образования в Византии. Богословы Дамаскин, Фотий, Симеон Новый Богослов, Михаил Пселл, Плифон о воспитании и обучении. Место религии в программах пропедея и энциклопедия. Магнавра. Православная педагогика и образование в Киевской и Московской Руси. Воздействие восточного христианства и язычества на воспитание и учение в Киевской Руси. Православные мыслители Киевской Руси Даниил Заточник, Лука Жидята, Иоанн, Кирилл Туровский, Климент Смолятич. Князья Святослав и Владимир Мономах о религии и воспитании. Роль церкви в школах грамоты и учения книжного. Монастырское образование в Киевской Руси. Православные педагогические мыслители Московской Руси Иван Федоров, Сергей Радонежский, Стефан Пермский, Максим Грек, Нил Сорский, патриарх Никон, протопоп Аввакум, Симеон Полоцкий, Сильвестр Медведев, Епифаний Славинецкий, Карион Истомин, братья Лихуды. «Домострой». Православная учительская литература в Московии. Теория «третьего Рима» и образование. Практика религиозного образования в Московском государстве. Дьяки — мастера грамоты. Училища при Чудовом, Спасском и Андреевском монастырях. Славяно-греко-латинская академия. Братские православные школы на украинских и белорусских землях. Исламская педагогика и образование. Философско- педагогические воззрения Аль Фараби, Аль Бируни, Ибн Сины, Аль Газали, Ибн Халдуна. Китабы, фитхи, каламы, медресе. Особенности мусульманского образования в Турции, Испании и Индии. Индуизм, буддизм, неоконфуцианство и образование. Сближение систем необрахманского и буддийского образования. Неоконфуцианцы Цзи Кан, ХаньЮй, Ван Цзефу, Чжу Си, Ванг Шу Ен о воспитании и обучении. Образовательные практики неоконфуцианства, буддизма и синдоизма в Японии. Католическая педагогика и школа в Европе. Преимущество античной, языческой и католической педагогики. Взгляды и педагогическая деятельность раннесредневековых педагогов Беда Достопочтенного, Алкуина, Боэция, Касиодора. Схоластика и вопросы образования в трудах Фомы Аквинского. Педагогика ордена иезуитов. Епископальные кафедральные школы раннего Средневековья. Академия Карла Великого. Монастырские школы ордена капуцинов — францисканцев и доминиканцев. Католические школы позднего Средневековья. Французские коллежи, коллежи иезуитов, школы ордена иеронимитов, дворцовые школы. Католические университеты. Педагогические идеи зачинателей Реформации Лютера, Кальвина, Меланхтона. Протестантские городские школы, гимназии, грамматические школы. Университеты Реформации.

1.3. Идеи и практика религиозного образования Нового времени

Православная педагогика и школа в Российской империи. Педагогические мыслители Петровской и Екатерининской эпохи В. Н. Татищев, Феофан Прокопович, И. И. Бецкой, Тихон Задонский. Теория официальной народности и образование. Славянофилы В. В. Киреевский, А. С. Хомяков, К. Н. Леонтьев о религии и образовании. Классики русской педагогики Н. И. Пирогов, К. Д. Ушинский и Л. Н. Толстой о религиозном воспитании. Петровские реформы религиозного образования. Архиерийские школы. Религиозное образование в семинариях, духовных академиях, училищах, гимназиях, церковно-приходских школах.

Религия, церковь и школа на Западе. Педагогика иезуитов.

		<p>Педагогическая программа кружка Пор-Рояля. Дуалистические воззрения на человека и воспитание Р. Декарта. Пансофические педагогические взгляды и деятельность Я. А. Коменского в протестантских школах. Идеи внеконфессионального воспитания Ж.-Ж. Руссо. Ф. Фребель о божественном начале в воспитании.</p> <p>Образовательные практики религиозных конфессий в 17–18 вв. Благотворительные и воскресные школы в Англии, учебные заведения католической конгрегация Братьев христианских школ, семинария св. Шарля во Франции, элементарные школы пуритан в Северной Америке, реформаторские начальные учебные заведения в Германии. Религиозное воспитание и обучение в латинских школах, гимназиях, грамматических школах и коллежах. Церковь, религия и школа в XIX в. Борьба сторонников конфессионального и светского образования в Англии, Германии, Франции. Отделение школы от церкви в странах Европы и США. Религия, церковь и школа новейшей эпохи. Христианские педагогические воззрения Н. А. Бердяева, В. В. Розанова, П. А. Флоренского, В. Н. Сорока-Росинского, В. В. Зеньковского. Вопрос об отделении церкви от школы в дореволюционной России. Религиозное образование начала XX в. Отделение школы от религии и церкви, атеистическая школьная политика в Советском Союзе. Современная православная педагогика. Преподавание религиозных культур в современной российской школе. Современная религиозная педагогика за рубежом. Педагогика неотомизма. Индуистское понимание образования: Мохандас Карамчанда Ганди. Рабиндранат Тагор, Ауробиндо Гхошу (1872– 1950). Идеи мусульманской (исламской) педагогики: А. Т. аль-Хашает — Ирак, М. Халаффала — Египет, А. Барракат — Саудовская Аравия. Преподавание религии в школах Запада.</p> <p>Опыт лояльного сотрудничества светской школы и конфессий. Религия и школа в Турции, Индии и Японии</p>
2.	Основные этические учения	<p>Понятие этики, морали, ценностей. Основные этические учения. Религиозные и нерелигиозные (философские) этические учения. Будда. Этика буддизма. Мухаммад. Этика ислама. Иисус Христос. Христианская этика. Моисей. Этика иудаизма. Базовые национальные ценности гражданина России. Мораль и нравственность в современном мире.</p>
3.	Методика преподавания ОРКСЭ в начальной школе	<p>Комплексный учебный курс ОРКСЭ в контексте ФГОС НОО. Конституционные положения. Нормативная база внедрения курса ОРКСЭ. Особенности внедрения курса ОРКСЭ. Модули, входящие в состав курса ОРКСЭ. Локальные акты ОУ. Требования ФГОС НОО к духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Образовательные результаты курса. Место курса в ООП начальной школы. Цель и задачи курса. Современные подходы в преподавании религиозной культуры. Базовые национальные ценности как ориентиры курса. Организация преподавания ОРКСЭ в школе. Подготовка учителя к работе по курсу. Сетевое взаимодействие как инструмент реализации курса. Реализация дифференцированного подхода в учебном процессе.</p> <p>Методы и формы учебной работы по курсу ОРКСЭ: наглядные, словесные, практические и др. Организация учебного сотрудничества школьников на уроках по курсу (малые группы). Драматизация (театрализация). Дискуссия. Интервью как метод познавательной активизации младших школьников. Письменные творческие работы и эссе-размышления. Составление галереи образов как сквозной проект школьников по курсу. Возможности ИКТ. Домашние задания по курсу, их особенность. Поисковые, проблемные домашние задания, задания на выбор, групповые задания. TASK, синквейн и др. приемы.</p> <p>Работа с текстами и притчами как особенность курса ОРКСЭ. Особенности понятийного словаря курса ОРКСЭ, его формирование у учащихся. Чтение текстов религиозной и культуроведческой направленности (ознакомительное, поисковое, рефлексивное). Критический анализ текстов и его организация в начальной школе. Особенности использования притч. Методика использования притч в учебном процессе начальной школы на уроках ОРКСЭ.</p>

	<p>Особенности построения уроков и классных часов по курсу ОРКСЭ. Работа с историко-культурной информацией на уроках в начальной школе. Учебники и учебные пособия. Отбор учебного материала. Дополнительный материал к уроку (иллюстративный, дидактический). Особенности использования иллюстративного материала на уроках ОРКСЭ. Построение урока в условиях этноконфессиональной неоднородности класса. Постановка цели урока. Этапы урока ОРКСЭ. Наполнение урока содержанием. Оценивание учащихся на уроках по курсу — особенности (наблюдение, самооценивание, листы самооценки, рабочие листы, самоотчеты, ментальные карты). Анализ урока. Требования к организации эффективного диалога на уроке. Особенности использования диалога в преподавании курса ОРКСЭ. Диалог и взаимодействие представителей конфессий (ученик-ученик, ученики-учитель). Проблема позиции учителя как верующего. Родители как участники образовательного процесса. Проведение родительского собрания по выбору модуля ОРКСЭ. Принципы и особенности работы с родителями обучающихся в рамках курса ОРКСЭ. Методы и формы взаимодействия с родителями обучающихся. Особенности организации внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ. Экскурсии (очные, заочные): предварительная подготовка, проведение, эффекты. Сетевое партнерство с конфессиями, с музеями и учреждениями культуры при реализации курса ОРКСЭ. Партнерство. Приглашение представителей религиозных общин на урок или классный час (задачи, выбор, предварительная подготовка, эффекты). Презентация уроков по курсу ОРКСЭ и их анализ.</p>
--	---

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	Образование и религия	практические задания, тестирование, подготовка по вопросам к экзамену
2.	Основные этические учения	практические задания, тестирование, подготовка по вопросам к экзамену
3.	Методика преподавания ОРКСЭ в начальной школе	практические задания, тестирование, подготовка по вопросам к экзамену

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1.	Образование и религия	Т, АР, ПЗ	УК-5; ПК-3
2.	Основные этические учения	Т, АР, ПЗ	УК-5; ПК-3
3.	Методика преподавания ОРКСЭ в начальной школе	Т, АР, ПЗ	УК-5; ПК-3

Примерные практические задания

Контрольное мероприятие 1. Аналитическая работа 1 (АР)

Методы и организация работы по курсу ОРКСЭ

1. Методы и формы учебной работы по курсу ОРКСЭ

Для выполнения данного задания вам необходимо разделиться на 6 микрогрупп. Каждая микрогруппа готовит одну из тем коллективно. Ответ прикладывается файлом в ИнфоДа и представляется устно на семинаре.

Внимательно изучите вопрос внутри своей микрогруппы (пользоваться можно любыми источниками) и кратко изложите своими словами его содержание. Укажите ссылки на использованные источники.

Объем ответа — 1–2 страницы 14 кеглем, интервал одинарный, выравнивание по ширине,

правильно расставлены тире и дефисы, (тире — левый альт 0151), кавычки ёлочка, инициалы раздельно через неразрывный пробел, без лишних пробелов и знаков и др. абзац 1,25, отсутствие лишних пробелов, правильно названный файл (№ задания_ФамилияИО)

Создайте свою тему на форуме с соответствующим названием и прикрепите в ней файл с ответом в формате Word и ПДФ Обязательно укажите состав своей м/гр.

ТЕМЫ

1. Методы и формы учебной работы по курсу ОРКСЭ (перечислить). Организация учебного сотрудничества школьников на уроках ОРКСЭ (малые группы).
2. Драматизация (театрализация) на уроках ОРКСЭ. Дискуссия на уроках ОРКСЭ. Интервью как метод познавательной активизации младших школьников на уроках ОРКСЭ. (Описать, дать примеры)
3. Особенности понятийного словаря курса ОРКСЭ, его формирование у учащихся. Письменные творческие работы и эссе-размышления на уроках ОРКСЭ. (Описать, дать примеры)
4. Составление галереи образов как сквозной проект школьников по курсу ОРКСЭ. Возможности ИКТ на уроках ОРКСЭ. (Описать, дать примеры)
5. Домашние задания по курсу ОРКСЭ, их особенность. Поисковые, проблемные домашние задания, задания на выбор. (Описать, дать примеры)
6. Приемы (TASK, синквейн и др.) на уроках ОРКСЭ (выбрать и описать минимум 5 приемов).
7. Подготовьте текст с презентацией для выступления на родительском собрании по модулям курса.

2. Организация внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ

Для выполнения данного задания вам необходимо разделиться на 2 группы. Каждая группа готовит одну из тем коллективно. Ответ прикладывается файлом в ИнфоДа и представляется устно на семинаре.

Внимательно изучите вопрос внутри своей группы (пользоваться можно любыми источниками) и кратко изложите своими словами его содержание. Укажите ссылки на использованные источники.

Объем ответа — 3–5 страниц 14 кеглем, интервал одинарный, выравнивание по ширине, абзац 1,25, междустрочный интервал 1, выравнивание по ширине, правильно расставлены тире и дефисы, (тире — левый альт 0151), кавычки ёлочка, инициалы раздельно через неразрывный пробел, без лишних пробелов и знаков и др. абзац 1,25, отсутствие лишних пробелов, правильно названный файл.

Создайте свою тему на форуме с соответствующим названием и прикрепите в ней файл с ответом в формате Word. Обязательно укажите состав своей группы.

ТЕМЫ:

1. Особенности организации внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ. Значение и роль внеурочной деятельности в освоении курса ОРКСЭ. Принципы и условия организации и реализации внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ. Формы внеурочной деятельности (индивидуальные, групповые, массовые) по курсу ОРКСЭ.
2. Экскурсии (очные, заочные) по курсу ОРКСЭ. Методы и средства внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ. Партнерство с конфессиями, с музеями и учреждениями культуры по курсу ОРКСЭ. Приглашение представителей религиозных общин.

Критерии и шкала оценивания сообщения

Критерии	Описание критериев	Оценка требование	
		Не выполнено	выполнено
Творческий подход	Наличие оригинального сценарного хода, творческое изложение материала с использованием прозаической и стихотворной форм, самостоятельность подготовки сценария	0,1	4
Культура устного выступления	Общая культура речи, лингвистическая компетентность (связная речь, грамотность, отсутствие стилистических ошибок)	0,1	4
Логичность и структура	Внутреннее смысловое единство, связность раскрытия темы	0,1	8

Оформление	Отсутствие лишних пробелов, выравнивание по ширине и высоте, графы таблиц соразмерны тексту, шрифт, кегель, абзацы, межстрочный интервал, грамотность, единый стиль оформления и др.	0,1	4
Максимальное количество баллов		0,4	20

Контрольное мероприятие 1. Аналитическая работа 2 (АР)

Работа с притчами

1. Анализ притчи

- разделитесь на 7 микрогрупп
- выберите одну из предлагаемых притч (см. перечень ниже)
- проанализировать выбранную из списка притчу (притчи не должны повторяться) на основе приложенных к ней заданий и **вопросов**.
- анализ представить на семинаре в устной форме (10-15 минут) и презентацией оформленной в соответствии с требованиями к оформлению
- разделитесь на 6 микрогрупп.

2. Подборка притчи

- подберите по 2 видеопритчи от каждой м/гр. (например, на www.youtube.com), которые вы хотели бы использовать на уроке ОРКСЭ.
- создайте тему для обсуждения под названием м/гр №1 (2, 3...), прикрепите в ней притчу в виде ссылки и кратко опишите, на уроке по какой теме и в каком модуле могла бы быть полезна данная притча и чему она учит (мораль).
- представьте одну из притч на семинаре.
- посмотрите притчи, представленные коллегами, оставьте краткие комментарии по целесообразности использования данных притч в начальной школе и сохраните понравившиеся видео-притчи в свою педагогическую копилку.

Критерии и шкала оценивания сообщения

Критерии	Описание критериев	Оценка требование	
		Не выполнено	выполнено
Творческий подход	Наличие оригинального сценарного хода, творческое изложение материала с использованием прозаической и стихотворной форм, самостоятельность подготовки сценария	0,1	3
Культура устного выступления	Общая культура речи, лингвистическая компетентность (связная речь, грамотность, отсутствие стилистических ошибок)	0,1	2
Логичность и структура	Внутреннее смысловое единство, связность раскрытия темы	0,1	3
Оформление	Отсутствие лишних пробелов, выравнивание по ширине и высоте, графы таблиц соразмерны тексту, шрифт, кегель, абзацы, межстрочный интервал, грамотность, единый стиль оформления и др.	0,1	2
Максимальное количество баллов		0,4	10

Контрольное мероприятие 1. Аналитическая работа 3 (АР)

Основы этического учения

1. Основы этического учения

- Разделитесь на группы, выберите тему. Прочитайте темы; «Будда», «Моисей», «Иисус Христос», «Мухаммед».
- Выпишите основные идеи этики буддизма. Объем 1500–2000 знаков с пробелами (1 страница А4).
- Составьте три вопроса к прочитанному материалу и напишите краткие ответы на

них. Прикрепите полученный файл в формате Word к данному заданию и нажмите «Отправить». Файл следует озаглавить под своей фамилией, добавив слово «буддизм» (например, «Иванов Буддизм»).

2. Сравнительная таблица этических учений

Разделитесь на 6 микрогрупп.

Составьте сравнительную таблицу основных этических учений (таблица в Word) на основе изученного материала. Выберите и запишите в соответствующем столбце краткие характеристики каждого из этических учений:

- 1) Этика буддизма
- 2) Этика иудаизма
- 3) Христианская этика
- 4) Этика ислама

5 и 6 подводят итог работе первых четырех микрогрупп: 5-ая микрогруппа выделяет общее и 6-ая группа — частное в данных этических учениях.

Представьте заполненную таблицу на семинаре, рассказав об особенностях каждого их этических учений (1,2,3 и 4 м/группы). 5-ая и 6-ая м/группы подводят итог.

Выполненную работу в соответствии с требованиями к оформлению (14 кеглем, интервал одинарный, выравнивание по ширине, абзац 1,25, междустрочный интервал 1, выравнивание по ширине, правильно расставлены тире и дефисы, (тире — левый альт 0151), кавычки ёлочка, инициалы раздельно через неразрывный пробел, без лишних пробелов и знаков и др. абзац 1,25, отсутствие лишних пробелов, правильно названный файл), загрузите в МУДЛ.

Критерии и шкала оценивания сообщения

Критерии	Описание критериев	Оценка требование	
		не выполнено	выполнено
Замысел	Соответствие содержания заявленной теме, самостоятельная идея решения рассматриваемой проблемы, оригинальность, подбор методов	0,1	2
Реализация	Творческое воплощение идеи, использование оригинальных форм реализации замысла, последовательность этапов и законченность творческого задания	0,1	2
Проведение урока	Культура речи, соблюдение единого стиля оформления и представления творческого задания, уверенное выступление	0,1	2
Целевой	Цели, задачи, проблема, прописаны УУД, рефлексия	0,1	2
Оформление	Отсутствие лишних пробелов, выравнивание по ширине и высоте, графы таблиц соразмерны тексту, шрифт, кегель, абзацы, междустрочный интервал, грамотность, единый стиль оформления и др.	0,1	2
Максимальное количество баллов		0,5	10

Контрольное мероприятие 2. Проектировочное задание (ПЗ)

Проектирование урока ОРКСЭ

Разделитесь на 6 микрогрупп и выберите одну из предложенных примерных тем урока. На их основе следует создать свою тему. Обсудите на форуме состав микрогрупп и названия тем. Темы не должны повторяться. За каждой темой закреплен учебник. Воспользуйтесь им для выполнения задания.

Описание задания

Создайте план-проспект урока ОРКСЭ для 4-го класса начальной школы. Разработайте

презентацию к уроку (около 10 слайдов) и задания для учеников. Готовые материалы прикрепите в виде папки с файлами в форматах Word (для планов-конспектов, заданий) и Power Point (для презентаций). Оформить в соответствии с требованиями. Выполненное задание ответьте на семинарском занятии и выложите в МУДЛ.

Критерии и требования к выполнению:

1. Содержательность
2. Соответствие возрасту 10–12 лет
3. Понятийная чистота
4. Иллюстративность материала
5. Выполняется на основе учебников, определенных преподавателем
6. Отсутствие плагиата
7. Презентация — 10 слайдов

Список примерных тем уроков

1. Знакомство с основами этики и этические учения о добродетели [1; разделы 2 и 3]
2. Этика о нравственном выборе [1; раздел 4]
3. Этика об отношении людей друг к другу [1; раздел 7]
4. Как сегодня жить по нравственным законам [1; раздел 8]
5. Культура и религия. Возникновение религий. Религии и их основатели. Священные книги религий мира [2; уроки 2-8]
6. Священные сооружения и искусство в религиозных культурах. Паломничества и святыни. [2; уроки 12-15, 22]
7. История религий в России [2; уроки 18-19]
8. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Праздники и календари [2; уроки 20, 21, 23, 24]
9. Проповедь Христа. Христос и его крест. Пасха [3; уроки 6-8]
10. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики [3; уроки 9-13]
11. Колыбель Ислама. Пророк Мухаммад – основатель ислама. Начало пророчества. Чудесное путешествие пророка. Хиджра [4; уроки 2-6]
12. Нравственные ценности ислама. Сотворение добра. Дружба и взаимопомощь. Семья в исламе. Родители и дети. Отношение к старшим. Традиции гостеприимства [4; уроки 19-25]
13. Введение в буддийскую духовную традицию. Будда и его учение. Буддийский священный канон «Трипитака». Буддийская картина мира [5; уроки 2-8]
14. Ценности буддизма. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе [5; уроки 9-13]
15. Введение в иудейскую духовную традицию [6; уроки 2-10]
16. Основные принципы и традиции иудаизма [6; уроки 19-22]

Критерии и шкала оценивания сообщения

Критерии	Описание критериев	Оценка требование	
		не выполнено	выполнено
Замысел	Соответствие содержания заявленной теме, самостоятельная идея решения рассматриваемой проблемы, оригинальность, подбор методов	0,1	3
Реализация	Творческое воплощение идеи, использование оригинальных форм реализации замысла, последовательность этапов и законченность творческого задания	0,1	4
Проведение урока	Культура речи, соблюдение единого стиля оформления и представления творческого задания, уверенное выступление	0,1	4
Целевой	Цели, задачи, проблема, прописаны УУД, рефлексия	0,1	2

Оформление	Отсутствие лишних пробелов, выравнивание по ширине и высоте, графы таблиц соразмерны тексту, шрифт, кегель, абзацы, межстрочный интервал, грамотность, единый стиль оформления и др.	0,1	2
Максимальное количество баллов		0,5	15

Контрольное мероприятие 3. Эссе

Напишите два эссе из предложенных тем на выбор:

Примерные темы сообщений:

1. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами предмета ОРКСЭ.
2. Зачем нужен предмет ОРКСЭ современной начальной школе?
3. Роль родителей в освоении младшими школьниками курса ОРКСЭ.
4. Мой опыт преподавания ОРКСЭ в школе.
5. Роль внеурочной деятельности в освоении младшими школьниками курса ОРКСЭ.
6. Моральное/этическое учение в моей жизни.

Ответ приложите в виде документа Word. И ПДФ. Объем — 1–2 страницы 14 кеглем Times New Roman, междустрочный интервал 1, выравнивание по ширине, правильно расставлены тире и дефисы, (тире — левый альт 0151), кавычки ёлочка, инициалы отдельно через неразрывный пробел, без лишних пробелов и знаков и др. абзац 1,25, отсутствие лишних пробелов, правильно названный файл.

Критерии и шкала оценивания сообщения

Критерии	Описание критериев	Оценка требование	
		Не выполнено	выполнено
Представление и пояснение собственной позиции	Представлена собственная позиция с аргументацией	0,1	1
Логичность и структура	Внутреннее смысловое единство, связность раскрытия темы	0,1	1,5
Уровень приводимых суждений и аргументов	Содержание и аргументы раскрыты с опорой на теоретические положения, выводы и фактический материал	0,1	1,5
Оформление	Отсутствие лишних пробелов, выравнивание по ширине и высоте, графы таблиц соразмерны тексту, шрифт, кегель, абзацы, межстрочный интервал, грамотность, единый стиль оформления и др.	0,1	1
Максимальное количество баллов		0,4/0,8	5/10

Контрольное мероприятие 4. Тестирование

Примерный тест: Что означает «Библия»? Выберите один ответ:

- а) истина
- б) книги
- в) слова
- г) духовное

1. Золотое правило нравственности — это... Выберите 1 ответ:

- а) не поступать с другими так, как поступили с тобой
- б) совокупность правил этикета
- в) уважать старших
- г) фундаментальная моральная истина

д) быть смиренным

2. По общепринятой классификации иудаизм относят к типу религии. Выберите один ответ:

- а) политеистической национальной
- б) монотеистической мировой
- в) политеистической мировой
- г) монотеистической национальной

3. Какой день недели у евреев считается последним днем недели, в который также запрещено работать? Выберите один ответ:

- а) Воскресенье
- б) Понедельник
- в) Суббота
- г) Пятница

4. На каком языке был написан Новый Завет? Выберите один ответ:

- а) На древнееврейском
- б) На древнегреческом
- в) На древнеславянском
- г) На латинском

5. Как в буддизме называется путь к прекращению страданий? Выберите один ответ:

- а) Срединная дорога
- б) Сансара
- в) Нирвана
- г) Тайная дорога
- д) Верная дорога

6. Что из перечисленного можно отнести к особенностям организации и преподавания курса ОРКСЭ

- а) отсутствие нормативно-правовой базы реализации курса
- б) отсутствие учебников по модулям ОРКСЭ, входящих в Федеральный перечень
- в) отсутствие формализованной оценки результатов освоения курса
- г) обязательность формализованной оценки результативности освоения курса
- д) возможность выбора одного из шести модулей
- е) отсутствие требований к результатам освоения курса в ФГОС НОО
- ж) возможность замены одного из модулей ОРКСЭ другим предметом по желанию родителей/законных представителей обучающихся
- з) взаимодействие системы образования и централизованных религиозных организаций
- и) наличие специфической методики преподавания модулей ОРКСЭ
- к) отсутствие специфической методики преподавания модулей ОРКСЭ

7. Укажите концептуальные подходы к реализации курса ОРКСЭ:

пропедевтический

- а) религиоведческий
- б) культурологический
- в) теологический
- г) системно-деятельностный
- д) сравнительно-сопоставительный
- е) этно-конфессиональный
- ж) атеистический
- з) аксиологический

8. В чем состоят особенности организации учебной деятельности в процессе преподавания ОРКСЭ опора на интерактивные (диалоговые) методы и приемы обучения

- а) отсутствие классно-урочной системы организации обучения
- б) нацеленность на получение каждым обучающимся индивидуального образовательного результата
- в) привлечение родителей/ членов семей школьников к учебной и внеурочной

деятельности

- г) привлечение обучающихся к религиозным практикам
- д) поддержка уроков ОРКСЭ внеурочной деятельностью
- е) возможность замены уроков ОРКСЭ другими предметами программы
- ж) широкое использование различных средств наглядности
- з) ярко выраженная теоретическая направленность обучения

9. Укажите, какие из перечисленных примеров относятся к целям (А), задачам (Б) и планируемым результатам (В) урока ОРКСЭ по разным модулям формирования первичных представлений о значении молитвы для верующих

- а) осмысление значения милосердия, благотворительности и взаимопомощи во взаимоотношениях людей и собственной жизни
- б) объяснение смысла и значения религиозной символики
- в) знакомство с ключевыми понятиями урока, использование их в собственной устной и письменной речи
- г) актуализация полученных на предыдущих уроках первичных представлений о происхождении мира и человека в конкретной религиозной традиции
- д) знания об устройстве священного сооружения и правилах поведения в нем
- е) закрепление представлений о традиционных семейных ценностях
- ж) углубление представлений о законах человеческого общежития на основе российской гражданской этики и общечеловеческих нравственных правил
- з) лексическая работа с основными понятиями урока

10. Укажите, что будет являться предметными (А), метапредметными (Б) и личностными (В) образовательными результатами изучения курса ОРКСЭ

- а) развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе
- б) совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных и познавательных задач
- в) формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей
- г) формирование национальной и гражданской идентичности, осознание своей гражданской, этнической и национальной принадлежности
- д) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества
- е) совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих
- ж) освоение основополагающих понятий соответствующего модуля; знакомство и историей возникновения и распространения конкретной религиозной культуры; знание и понимание основ духовной традиции конкретной религии
- з) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров
- и) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов

11. Укажите обязательные требования к отбору содержания урока ОРКСЭ доступность и понятность для обучающихся

- а) соответствие основам вероучения и историческим традициям той или иной религиозной культуры
- б) интересы и приоритеты учителя
- в) пожелания и требования родителей/законных представителей обучающихся
- г) наличие в содержании ярко выраженной нравственно-этической составляющей
- д) возможность освоения содержания через диалоговые и деятельностные методы и приемы обучения
- е) соответствие содержания программам литературного чтения и других предметов связь содержания с личным социальным и духовно-нравственным опытом

обучающихся

- 12. Какая статья в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» регламентирует обучение ОРКСЭ?**
- а) Ст. 87 п. 1
 - б) Ст. 43 п. 3
 - в) Ст. 50 п. 2
- 13. Какие формы внеурочной деятельности целесообразно использовать в рамках курса ОРКСЭ?**
- а) посещение культовых сооружений
 - б) экскурсия в художественные и краеведческие музеи
 - в) заочная (виртуальная) экскурсия
 - г) интеллектуальные клубы
 - д) общественно-полезная практика
- 14. Какой приказ устанавливает введение учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в объеме 34 часа в год с 1 сентября 2012 года в базисный учебный план начального образования (IV класс)?**
- а) Приказ Минобрнауки от 01.02.2012 года № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года № 1312».
 - б) Приказ Минобрнауки от 18 декабря 2012 года № 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»
 - в) Приказ Минобрнауки от 31.01.2012 года № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 года №1089»

Критерии оценивания тестового задания

Критерии оценивания: тестирование оценивается автоматически системой МУДЛ. Вопросы в системе распределяются случайным выбором и вперемешку, максимальное количество баллов 20.

5.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация в 5 семестре — экзамен.

Оценка представляет собой суммарный результат следующих показателей:

- текущей работы студента на занятиях
- суммарную оценку практических работ и заданий
- тестирования

Примерные вопросы к зачету экзамену

1. Нормативно-правовые и методические основы преподавания предметной области ОРКСЭ в начальной школе
2. Проведение родительского собрания по выбору модуля ОРКСЭ
3. Содержание модуля «Основы светской этики»
4. Содержание модуля «Основы исламской культуры»
5. Содержание модуля «Основы иудейской культуры»
6. Содержание модуля «Основы православной культуры»
7. Содержание модуля «Основы буддийской культуры»
8. Содержание модуля «Основы мировых религиозных культур»
9. Взаимодействие учителя с родителями по курсу ОРКСЭ
10. Организация внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ

11. Методы и формы учебной работы по курсу ОРКСЭ
12. Особенности организации и построения урока ОРКСЭ
13. Организация работы с текстами на уроках ОРКСЭ
14. Организация работы с притчами на уроках ОРКСЭ
15. Учебные пособия по курсу ОРКСЭ в начальной школе
16. Предмет этики. Важнейшие этические учения человечества
17. Будда и его этическое учение
18. Иисус Христос и этическое учение христианства
19. Мухаммед и исламская этика
20. Моисей и этика иудаизма
21. Нерелигиозные этические учения
22. Проблемы реализации курса ОРКСЭ
23. Домашние задания по курсу ОРКСЭ
24. Языческое воспитание древних славян
25. Идеи и практики образования в Греции и Риме
26. Философско-религиозные воззрения Пифагора, Платона и Аристотеля
27. Педагогика и образовательная практика иудаизма
28. Отцы христианской церкви Филон Александрийский, Климент Александрийский, Василий Кесарийский, Иоанн Златоуст, Аврелий Августин о воспитании и обучении.
29. Византийская восточно-христианская педагогическая традиция. Богословы Дамаскин, Фотий, Симеон Новый Богослов, Михаил Пселл, Плифон о воспитании и обучении.
30. Православная педагогика и образование в Киевской Руси.
31. Православная педагогика и образование в Московской Руси.
32. Исламская педагогика и образование. Философско-педагогические воззрения Аль Фараби, Аль Бируни, Ибн Сины, Аль Газали, Ибн Халдуна.
33. Католическая педагогика и школа в Европе.
34. Педагогические идеи зачинателей Реформации Лютера, Кальвина, Меланхтона. Протестантские городские школы, гимназии, грамматические школы.
35. Православная педагогика и школа в Российской империи.
36. Классики русской педагогики Н. И. Пирогов, К. Д. Ушинский и Л. Н. Толстой о религиозном воспитании.
37. Отделение школы от религии и церкви, атеистическая школьная политика в Советском Союзе.
38. Христианские педагогические воззрения Н. А. Бердяева, В. В. Розанова, П. А. Флоренского, В. Н. Сорока-Росинского, В. В. Зеньковского.
39. Современная православная педагогика.
40. Преподавание религиозных культур в современной российской школе.
41. Современная религиозная педагогика за рубежом.
42. Преподавание религии в школах Запада. Опыт лояльного сотрудничества светской школы и конфессий.
43. Базовые национальные ценности гражданина России.
44. Понятие этики, морали, нравственности, ценностей.
45. Комплексный учебный курс ОРКСЭ в контексте ФГОС НОО.
46. Требования к организации эффективного диалога на уроке. Особенности использования диалога в преподавании курса ОРКСЭ.
47. Особенности оценивания учащихся по курсу ОРКСЭ
48. Этика Аристотеля
49. Предмет «Закон Божий» в дореволюционной школе
50. Возможности ИКТ на уроках ОРКСЭ

При составлении презентаций следует учитывать следующие требования:

1. Презентация к уроку используется в качестве наглядного пособия или зрительного ряда.

2. Т
р
е
б
о
в
а
н
и
я

к

с
о
д
е
р
ж
а
н
и
ю

м
у
л
ь
т
и
м
е
д
и
й
н
о
й

п
р
е
з
е
н
т
а
ц
и
и
:

а) соответствие содержания презентации поставленным дидактическим целям и

задачам;

- б) соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т. д.);
- в) отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;
- г) лаконичность текста на слайде;
- д) завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено);
- е) объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы;
- ж) сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;
- з) расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации, сверху вниз по главной диагонали; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней; желательно форматировать текст по ширине; не допускать «рваных» краев текста);
- и) наличие не более одного логического ударения: краснота, яркость, обводка, мигание, движение;
- к) информация подана привлекательно, оригинально, обращает внимание учащихся;
- л) произносимый текст должен быть оформлен в «заметках к слайду»;
- м) видеоряд и произносимый текст должны дополнять, но не дублировать друг друга;
- н) основная часть экрана 75–100% площади должна быть отведена под видеоряд и занимать в зависимости от сюжета от 25 % до 50 % экранной площади.

3. Требования к визуальному и звуковому ряду:

- а) использование только оптимизированных изображений (например, уменьшение с помощью Microsoft Office Picture Manager, сжатие с помощью панели настройки изображения Microsoft Office);
- б) соответствие изображений содержанию;
- в) соответствие изображений возрастным особенностям учащихся;
- г) качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);
- д) качество музыкального ряда (ненавязчивость музыки, отсутствие посторонних шумов);
- е) обоснованность и рациональность использования графических объектов.

4. Требования к тексту:

- а) читаемость текста на фоне слайда презентации (текст отчетливо виден на фоне слайда, использование контрастных цветов для фона и текста);
- б) кегль шрифта соответствует возрастным особенностям учащихся и должен быть не менее 24 пунктов;
- в) отношение толщины основных штрихов шрифта к их высоте ориентировочно составляет 1:5; наиболее удобочитаемое отношение размера шрифта к промежуткам между буквами: от 1:0,375 до 1:0,75;
- г) использование шрифтов без засечек (их легче читать) и не более 3-х вариантов шрифта;
- д) длина строки не более 36 знаков;
- е) изложен не более чем в 7 строках;
- ж) максимум по 6 слов в каждой строке;
- з) в табличных материалах слайда рекомендуется использовать не более 30 чисел;
- и) расстояние между строками внутри абзаца 1,5, а между абзацев — 2 интервала;
- к) если работа посвящена большой и сложной теме, то её следует разбить на отдельные части (видеокасты) с возможностью их повторного просмотра в любом порядке;
- л) подчёркивание используется лишь в гиперссылках.

5. Требования к дизайну:

- а) использование единого стиля оформления;
- б) соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации;
- в) использование для фона слайда психологически комфортного тона;

- г) фон должен являться элементом заднего (второго) плана: выделять, оттенять, подчёркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять её;
 - д) использование не более трёх цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста);
 - е) соответствие шаблона представляемой теме (в некоторых случаях может быть нейтральным);
 - ж) целесообразность использования анимационных эффектов.
6. Требования к качеству навигации:
- а) работоспособность элементов навигации;
 - б) качество интерфейса;
 - в) целесообразность и рациональность использования навигации.
7. Требования к эффективности использования презентации:
- а) обеспечение всех уровней компьютерной поддержки: индивидуальной, групповой, фронтальной работы обучающихся;
 - б) педагогическая целесообразность использования презентации;
 - в) учёт требований СанПиНов к использованию технических средств (длительность непрерывной работы за компьютером для учащихся 1-х классов не более 10 мин, 2–4-х классов — 15 мин; длительность непрерывного просмотра презентации — не более 20 мин);
 - г) адаптивность мультимедийной презентации, возможность внесения в неё изменений и дополнений в зависимости от учебной программы и особенностей конкретного учебного заведения, целей педагогов;
 - д) творческий, оригинальный подход к созданию презентации. Презентация не должна быть скучной, монотонной, громоздкой (оптимально это 10–15 слайдов).
8. Качество методического сопровождения: указание данных автора, подробные методические рекомендации для учителей, либо детально описанный сценарий урока.
9. На титульном слайде указываются данные автора (Ф. И. О. и название ОУ), название материала, дата разработки, наименование и логотип вуза. Возможен вариант использования колонтитулов. Иное размещение данных автора допустимо в случае, если оно мешает восприятию материала на титуле.
10. После основной части презентации указываются выводы (и рекомендации).
11. На предпоследнем слайде указывается использованная литература. Список оформляется в полном соответствии с ГОСТ — 2018. Внутри презентации на каждом слайде указывается номер литературы из списка.
12. На последнем слайде указывается перечень используемых источников, активные и точные ссылки на все графические объекты. На завершающем слайде нужно ещё раз указать информацию об авторе презентации (слайд № 1) и контактной информацией об авторе (почта, телефон, год, номер группы, название вуза и его логотип).
13. Мультимедийная презентация с методическим сопровождением и приложениями загружается одним заархивированным файлом.

Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций

Код и наименование компетенции	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Критерий 1. Знает и понимает термины и определения, может сформулировать их самостоятельно; Полное, глубокое Понимание учебного материала. Критерий 2. Знает основные закономерности, соотношения, принципы построения знаний, может самостоятельно их интерпретировать и использовать. Осознанный отбор и применение освоенного материала, Критерий 3. Оптимальное Решение учебных и профессиональных задач на высоком уровне без ошибок, рефлексия. Обладает твердым И полным знанием Материала дисциплины, владеет дополнительными знаниями; Дает полный, развернутый ответ.	Критерий 1. Умеет Выполнять типовые Практические задания, предусмотренные программой; Критерий 2. Правильно применяет полученные знания при анализе теоретического материала, при выполнении заданий, при обосновании решения; Грамотно обосновывает ход решения задач; Поясняющие рисунки и схемы корректны и понятны; Допускает отдельные Ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения; Критерий 3. Успешно решать профессиональные и учебные задачи, без существенных ошибок, с возможными незначительными погрешностями, не препятствующими успешному выполнению задач в целом.	Критерий 1. Умеет выполнять практические задания, но не всех типов; Способен решать задачи по заданному алгоритму; Критерий 2. В целом справиться с решением профессиональных и учебных задач, но не оптимальным способом и с существенными ошибками, значительно ухудшающими качество решения задач, испытывает затруднения при анализе теоретического материала, в применении теории при решении задач и обосновании решения; Поясняющие рисунки и схемы содержат ошибки, оформлены небрежно; Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения; Критерий 3. Испытывает затруднения с выводами.	Критерий 1. Не умеет Выполнять поставленные Практические задания, выбирать типовой алгоритм решения; Критерий 2. Наличие грубых ошибок, не позволяющих справиться с решением профессиональных и учебных задач, невыполнение обязательных учебных заданий. Не может установить взаимосвязь теории с практикой, не способен ответить на простые вопросы по выполнению заданий, не может проанализировать теоретический материал и обосновать выбор метода решения задач; Критерий 3. Не способен проиллюстрировать решение поясняющими рисунками, схемами; допускает грубые ошибки. При выполнении заданий, нарушает логику решения.
ПК-3 Способен формировать	Критерий 1. Знает и понимает термины	Критерий 1. Умеет Выполнять типовые	Критерий 1. Умеет выполнять практические	Критерий 1. Не умеет Выполнять поставленные

<p>развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>и определения, может сформулировать их самостоятельно; Полное, глубокое Понимание учебного материала. Критерий 2. Знает основные закономерности, соотношения, принципы построения знаний, может самостоятельно их интерпретировать и использовать. Осознанный отбор и применение освоенного материала, Критерий 3. Оптимальное решение учебных и профессиональных задач на высоком уровне без ошибок, рефлексия. Обладает твердым и полным знанием материала дисциплины, владеет дополнительными знаниями; Дает полный, развернутый ответ.</p>	<p>Практические задания, предусмотренные программой; Критерий 2. Правильно применяет полученные знания при анализе теоретического материала, при выполнении заданий, при обосновании решения; Грамотно обосновывает ход решения задач; Поясняющие рисунки и схемы корректны и понятны; Допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения; Критерий 3. Успешно решать профессиональные и учебные задачи, без существенных ошибок, с возможными незначительными погрешностями, не препятствующими успешному выполнению задач в целом.</p>	<p>задания, но не всех типов; Способен решать задачи по заданному алгоритму; Критерий 2. В целом справиться с решением профессиональных и учебных задач, но не оптимальным способом и с существенными ошибками, значительно ухудшающими качество решения задач. Испытывает затруднения при анализе теоретического материала, в применении теории при решении задач и обосновании решения; Поясняющие рисунки и схемы содержат ошибки, оформлены небрежно; Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения; Критерий 3. Испытывает затруднения с выводами.</p>	<p>Практические задания, выбирать типовой алгоритм решения; Критерий 2. Наличие грубых ошибок, не позволяющих справиться с решением профессиональных и учебных задач, невыполнение обязательных учебных заданий Не может установить взаимосвязь теории с практикой, не способен ответить на простые вопросы по выполнению заданий, не может проанализировать теоретический материал и обосновать выбор метода решения задач; Критерий 3. Не способен проиллюстрировать решение поясняющими рисунками, схемами; допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушает логику решения.</p>
---	---	---	---	---

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1 Основная литература

1. Культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 495 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16402-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544917>
2. Лавриненко, В. Н. Деловая этика и этикет : учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 110 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16812-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536947>
3. Золотухина, Е. В. Этика : учебник для вузов / Е. В. Золотухина. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09215-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541534>
4. Строгеецкий, В. М. Основы культурологии : учебник для вузов / В. М. Строгеецкий. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08049-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537417>
5. Алексина, Т. А. Деловая этика : учебник для вузов / Т. А. Алексина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 384 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06659-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536119>

8.2 Дополнительная литература

6. Этика : учебник для вузов / А. А. Гусейнов [и др.] ; под общей редакцией А. А. Гусейнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 460 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01075-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535562>
7. Чернышова, Л. И. Этика, культура и этикет делового общения : учебное пособие для вузов / Л. И. Чернышова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 158 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16621-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537058>
8. Теория культуры : учебное пособие для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 513 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17094-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544984>
9. Иконникова, С. Н. История культурологии : учебник для вузов / С. Н. Иконникова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 416 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06217-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538786>
10. Кафтан, В. В. Деловая этика : учебник и практикум для вузов / В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17979-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536250>

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Юрайт» <https://www.urait.ru/>
2. Elibrary.ru <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

8.4. Перечень информационных технологий.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и информационных технологий:

1. MS Office;
2. Microsoft Windows 10 PRO;
3. Свободно распространяемое программное обеспечение: свободные пакеты офисных приложений LibreOffice 24.2.0.
4. Система электронной поддержки образовательного процесса и дистанционного обучения Moodle, обеспечивающая разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, практических занятий и курсового проектирования, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, включая демонстрационное мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные специализированной мебелью и оснащённые компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МОИ.

№ Учебного помещения	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий
№ 1	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические - 13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 2	Учебное помещение для проведения практических занятий и курсового проектирования	Специализированная мебель: столы ученические - 14 шт.; стулья – 27 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук – 25 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации, плакаты, наглядные материалы
№ 3	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические - 15 шт.; стулья – 29 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 4	Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель: столы ученические - 11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: телевизор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO,

		офисный пакет LibreOffice 24.2.0
№ 5	Учебное помещение для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации	Специализированная мебель: столы ученические - 13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека
№ 6	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические - 11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 7	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические - 11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 8	Учебное помещение для самостоятельной работы	Специализированная мебель: столы ученические - 10 шт.; стулья – 20 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: ноутбук – 10 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека