

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хромова Иванна Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 03.06.2025 12:56:16
Уникальный программный ключ:
118ef49698b841950bd7d72a61f25654750a80bf

Некоммерческое образовательное частное учреждение высшего образования
"Международный открытый институт"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ /Хромова И.А./

«15» апреля 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.07.11 Методика преподавания технологии и изобразительного искусства в начальной
школе с практикумом

44.03.01. Педагогическое образование

Начальное образование

Бакалавриат

Очная

Одинцово, 2025

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Методика преподавания технологии и изобразительного искусства в начальной школе с практикумом» направлена на формирование компетенций студентов, необходимых для ведения образовательной деятельности по учебным предметам «Технология» и «Изобразительное искусство» в начальной школе.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-8.	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области
ПК-1.	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
ПК-2.	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)
ПК-8.	Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	ПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.07.11 «Методика преподавания технологии и изобразительного искусства в начальной школе с практикумом» является дисциплиной предметно-методического модуля обязательной части Блока 1 образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, направленность, направленность Начальное образование и изучается в 7 и 8 семестрах на 4 курса.

Дисциплина базируется на изучении дисциплины Искусство и технология. Параллельно с дисциплиной изучаются Методика преподавания курса «Окружающий мир» в начальной школе.

Дисциплина является базой для прохождения практик: производственная практика, преддипломная практика; для курсового проектирования.

Дисциплина используется при формировании содержания государственной итоговой аттестации.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

Код компетенции. Код и наименование индикатора достижения компетенций	Знает	Умеет	Владеет
ОПК-8.	методы анализа	анализировать	педагогическими

ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	педагогической ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии	педагогические ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии	технологиями для решения различных ситуаций, возникающих на уроках изобразительного искусства и технологии
ПК-1. ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	содержание предмета и методику преподавания изобразительного искусства и технологии в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО	осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО	приемами отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО
ПК-1. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	содержание программ и учебников, входящих в федеральный перечень учебников	разрабатывать различные формы учебных занятий	методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационными
ПК-2. ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	современные требования к урокам изобразительного искусства и технологии в начальной школе	организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, художественной)	приемами организации коллективных творческих дел и экскурсий
ПК-8. ПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями	содержание примерных основных образовательных программ начального общего образования	разрабатывать рабочие программы учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология», в том числе на основе соответствующих примерных рабочих программ	современными методиками и технологиями необходимыми для разработки программ учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология»

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕ (108 академических часов).

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	65/10
в том числе:	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	8/4
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	56/6
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)	-
курсовое проектирование	2
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	1
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	43
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)	18

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7 СЕМЕСТР

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (с кратким содержанием темы (раздела))	Общая трудоемкость в acad. часах	Трудоемкость по видам учебных занятий (в acad. часах)				
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СРП	СР
1	<i>Содержание предмета и методика преподавания изобразительного искусства и технологии</i> Анализ программ и учебников по изобразительному искусству и технологии (1-4 классы), входящих в федеральный перечень учебников. ФГОС НОО.	8	-	-	6/1	-	2
2	<i>Сценарий и экспертиза урока по изобразительному искусству и технологии.</i> Структура уроков изобразительного искусства и технологии в соответствии с ФГОС НОО. Планирование учебной работы и подготовка учителя к уроку в соответствии с ФГОС НОО. Оценивание творческой и репродуктивной деятельности младших школьников на уроках технологии. Рефлексия	22	-	-	18/2	-	4
3	<i>Педагогические ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии.</i> Анализ различных	6	-	-	6	-	-

	педагогических ситуаций и профессиональная рефлексия в предметных областях «Искусство (изо)» и «Технология»						
	<i>Курсовое проектирование</i>	2	-	-	-	2	-
	Итого:	36	-	-	30/3	2	6

8 СЕМЕСТР

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (с кратким содержанием темы (раздела))	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)				
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СРП	СР
1	<i>Проектирование программы</i> Примерные основные общеобразовательные программы НОО. Анализ примерных рабочих программ учебных предметов изобразительного искусства и технологии (1-4 классы). Разработка дополнительной общеразвивающей программы	30	8/4	-	16/2	-	6
2	<i>Организация и оценка различных видов внеурочной деятельности ребенка.</i> Разработка сценариев занятий для дополнительной общеразвивающей программы	14	-	-	10/3	-	4
	<i>Консультация к экзамену</i>	1	-	-	-	1	-
	<i>Подготовка к экзамену</i>	27	-	-	-	-	27
	Итого:	72	8/4	-	26/3	1	37

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7 СЕМЕСТР

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Содержание предмета и методика преподавания	Изучение основной и дополнительной литературы
	изобразительного искусства и технологии	Ознакомление с методическими рекомендациями и заданиями в электронной информационно-образовательной среде Moodle
2	Сценарий и экспертиза урока по изобразительному искусству и технологии	Изучение основной и дополнительной литературы Ознакомление с методическими рекомендациями и заданиями в электронной информационно-образовательной среде Moodle
3	Педагогические ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии	Подготовка к зачету

8 СЕМЕСТР

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Проектирование программы	Изучение основной и дополнительной литературы

		Ознакомление с методическими рекомендациями и заданиями в электронной информационно-образовательной среде Moodle
2	Организация и оценка различных видов внеурочной деятельности ребенка	Изучение основной и дополнительной литературы Ознакомление с методическими рекомендациями и заданиями в электронной информационно-образовательной среде Moodle Подготовка к экзамену

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости 7 СЕМЕСТР

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Содержание предмета и методика преподавания изобразительного искусства и технологии	деловая игра сравнительный анализ программ по изобразительному искусству и технологии	ПК-1
2	Сценарий и экспертиза урока по изобразительному искусству и технологии	– сценарий и экспертиза урока	ПК-1
3	Педагогические ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии	– кейс	ОПК-8

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающегося в процессе освоения дисциплины.

Деловая игра

Студенты делятся на тройки. Устанавливаются роли: учитель, ученик, наблюдатель. По демонстрационному видео выполняется поэтапный план урока, который затем обыгрывается по ролям.

Критерии и шкала оценивания деловой игры

Критерии	В полном объеме и качестве	В минимально достаточном объеме и качестве	Не выполнено
Составление плана	4 баллов	2 балла	0 баллов
Выполнение открытки	2 баллов	1 балла	0 баллов
Рефлексия по своей роли	4 баллов	2 балла	0 баллов
<i>Максимальный балл</i>		<i>10 баллов</i>	

Сравнительный анализ программ по изобразительному искусству и технологии

Студенты делятся пары или тройки и выполняют проектную работу. Все необходимые макеты с пояснениями выложены в электронной информационно-образовательной среде Moodle.

Критерии и шкала оценивания анализ программ по изобразительному искусству и технологии

Критерии	В полном объеме и качестве	В минимально достаточном объеме и качестве	Не выполнено
Анализ программ	5 баллов	2 балла	0 баллов
Анализ учебно-методической литературы по плану	5 баллов	3 балла	0 баллов

Методическая разработка одной темы на длительный период	5 баллов	2 балла	0 баллов
Анализ учебников	5 баллов	3 балла	0 баллов
<i>Максимальный балл</i>	<i>20 баллов</i>		

Сценарий и экспертиза урока

Студенты продолжают работать в парах или тройках и в течение семестра заполняют макет сценария урока. Макет сценария урока с пояснениями выложен в электронной информационно-образовательной среде Moodle.

Сценарий и экспертиза урока включают в себя:

- разработку методического пособия к уроку
- разработку проекта сценария урока
- подготовку и проведение урока
- экспертизу сценария (peer to peer оценка) по чек-листу

Критерии и шкала оценивания методического пособия:

Критерии	Полное выполнение задания	Частичное выполнение	Работа отсутствует
Отвечает требованиям к пособию	9 баллов	4 баллов	0 баллов
Готовое пособие имеет качественное оформление и снимки этапов работы над изделием	9 баллов	5 баллов	0 баллов
<i>Максимальный балл</i>	<i>18 баллов</i>		

Критерии и шкала оценивания проекта сценария урока.

№	Критерий	Max балл
1	Сценарий урока:	18
1.1	Методическая часть	6
1.1.1	Прописаны все этапы полностью.	2
1.1.2	Цель и задачи урока согласуются с требованиями ФГОС НОО	2
1.1.3	Вид урока. Нестандартный урок, согласуются с требованиями ФГОС НОО	2
1.2	Содержательная часть	12
1.2.1	Указание времени каждого этапа урока	1
1.2.2	Мотивация подводит детей к теме занятия и согласуется с целью урока, может проводится в виде дидактической игры	2
1.2.3	Определение цели урока и формулирование задания детям согласуется с заданными требованиями ФГОС НОО и закладывают критерии оценивания	2
1.2.4	Практическая работа. Подробное описание выполнения изделия: что делает учитель, что делают дети. Добавлены фотографии, ссылка на презентацию и т.п. (при наличии на уроке)	2
1.2.5	Физкультминутка. Проводится при необходимости, подходит к теме урока, может проводится в виде дидактической игры	1
1.2.6	Оценка. Подробно описывается деятельность учителя и учащихся. Согласуется с целью урока.	2
1.2.7	Рефлексия. Выполнена по заданной форме. Согласуется с целью урока.	2
2	Подготовка изделия и всего раздаточного материала	5
2.1	Презентация для детей	2
2.2	Раздаточные материалы	2
2.3	Готовое изделие (обязательно)	1
	ИТОГО:	23

Критерии и шкала оценивания проведенного урока:

№	Критерии	Мак балл
1	Подготовленность к выполнению изделия (наличие схемы, бумаги и т.п.)	1
2	Логичность и правильная последовательность описания этапов выполнения изделия	2
3	Грамотность речь	2
	ИТОГО:	5

Критерии и шкала оценивания экспертизы сценария (peer to peer оценка).

№	Критерий	Мак балл
1	даны конструктивные комментарии по каждой позиции чек-листа	2
2	сделаны выводы	2
	ИТОГО:	4

Кейс

Студенты продолжают работать в парах или тройках и решают кейсовые задания.

Пример кейсового задания:

Название кейса «Оценка учебных достижений обучающихся в начальной школе».

Цель кейса: проверка готовности студента к организации, осуществлению контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения ООП обучающимися.

Инструкция: Прочитайте ситуацию. Ответьте на вопросы как можно более полно и развернуто.

Рассматриваемая ситуация: Предметная область «Технология» в начальной школе, 2 класс. Учитель начинает знакомить учащихся с системой оценивания выполняемых работ. Необходимо постепенно вводить критерии оценки для осуществления текущего контроля, а также развивать у детей умения и навыки самостоятельного оценивания. Учитель для первого урока выбирает групповой вид работы. Изделием является одна (общая на двоих) аппликация из симметричных фигур [2, с. 84]. Он выбрал из ФГОС НОО и запланировал развивать два наиболее подходящих к данному уроку метапредметных требования, относящиеся к регулятивным и коммуникативным универсальным учебным действиям. Также он выделил и обсудил с детьми критерии оценки, по которым будет выставлять отметка.

Задания к ситуации:

1. Назовите метапредметные достижения, которые предполагает развивать учитель на данном уроке. Обоснуйте свой выбор.
2. Опишите значимость оценки и отметки для учащихся начальной школы, в том числе на уроках технологии при выполнении работ исполнительского, поискового, творческого характера..
3. Объясните, почему учитель выбрал коллективный вид работы для проведения первого урока с выставлением отметки? Обоснуйте ответ.
4. Какие критерии оценивания выбрал учитель с учащимися?
5. Подробно опишите обсуждение учителя с детьми критериев отметки на данном уроке.
6. Составьте подробный план данного урока, как вы бы его провели. Особое внимание уделите оцениванию деятельности детей.
7. Перечислите то, что может оцениваться на уроках технологии в начальной школе.

Критерии и шкала оценивания кейсового задания:

№	Критерии	Мах балл
1	Полнота, грамотность, корректность ответа	1
2	Адекватность оценки анализируемых процессов и явлений	1
3	Логика выстраивания ответа (тезисы, антитезисы, выводы и пр.)	1
4	Даны ответы на все вопросы кейса	1
5	Оригинальность формулирования ответа	1
	<i>ИТОГО:</i>	5

8 СЕМЕСТР

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Проектирование программы	программа экспертиза программы (peer to peer оценка)	ПК-8
2	Организация и оценка различных видов внеурочной деятельности ребенка	сценарии занятий рефлексия по курсу	ПК-2

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающегося в процессе освоения дисциплины.

Программа

Студенты работают в парах или тройках и в течение семестра заполняют макет программы. Макет программы с пояснениями выложен в электронной информационно-образовательной среде Moodle.

Критерии и шкала оценивания проекта программы.

№	Критерий	Мах балл
1	Основные характеристики дополнительной общеобразовательной программы	4
2	Актуальность программы	2
3	Новизна программы	4
4	Цель программы	2
5	Планируемые результаты реализации программы	2
6	Учебно-тематический план	2
7	Содержание учебно-тематического плана	4
8	Формы аттестации и оценочные материалы	2
9	Организационно-педагогические условия реализации программы	2
10	Список литературы	2
11	Календарный учебный график	2
12	Календарно-тематический план	2
	<i>ИТОГО:</i>	30

Экспертиза программы (peer to peer оценка)

Студенты продолжают работать в парах или тройках и проводят экспертизу разработанных сценариев друг с другом, мини-группа на мини-группу (peer to peer оценка). Чек-лист выложен в электронной информационно-образовательной среде Moodle.

Критерии и шкала оценивания экспертизы сценария (peer to peer оценка).

№	Критерий	Мах балл
1	даны конструктивные комментарии по каждой из 12 позиций чек-листа, каждая позиция оценивается в 0-1-2 балл	24
2	сделаны выводы	4
	ИТОГО:	4

Сценарий занятия

Студенты продолжают работать в парах или тройках и в течение семестра заполняют макет сценария занятия. Макет сценария урока с пояснениями выложен в электронной информационно-образовательной среде Moodle.

№	Критерий	Мах балл
1	Сценарий занятия:	18
1.1	Методическая часть	6
1.1.1	Прописаны все этапы полностью.	2
1.1.2	Цель и задачи занятия	2
1.1.3	Вид занятия. Нестандартное занятие	2
1.2	Содержательная часть	12
1.2.1	Указание времени каждого этапа занятия	1
1.2.2	Мотивация подводит детей к теме занятия и согласуется с целью занятия, может проводится в виде дидактической игры	2
1.2.3	Определение цели занятия и формулирование задания детям согласуется с целью и закладывают критерии оценивания (при необходимости)	2
1.2.4	Практическая работа. Подробное описание выполнения изделия: что делает учитель, что делают дети. Добавлены фотографии, ссылка на презентацию и т.п.	2
1.2.5	Физкультминутка. Проводится при необходимости, подходит к теме занятия, может проводится в виде дидактической игры	1
1.2.6	Оценка. Подробно описывается деятельность учителя и учащихся. Согласуется с целью занятия.	2
1.2.7	Рефлексия. Выполнена по заданной форме. Согласуется с целью занятия.	2
2	Подготовка изделия и всего раздаточного материала	5
2.1	Презентация для детей	2
2.2	Раздаточные материалы	2
2.3	Готовое изделие (обязательно)	1
	ИТОГО:	23

Рефлексия по курсу

Каждый студент отвечает на вопросы рефлексии, которые выложены в электронной информационно-образовательной среде Moodle.

Критерии и шкала оценивания рефлексии по курсу.

№	Критерий	Мах балл
1	Ответы на вопросы развернуты и подробны	2
2	Ответы на вопросы даны по существу	2
	ИТОГО:	4

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Семестр и формы аттестации: 7 семестр зачет и курсовое проектирование, 8 семестр экзамен.

Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представлены в таблице:

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний				
ОПК-8. ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Критерий 1. Знает и понимает методы анализа педагогической ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии, может самостоятельно их интерпретировать и использовать. Дает полный, развернутый ответ	Критерий 1. Знает методы анализа педагогической ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии, способен их интерпретировать и использовать. Дает достаточно полный ответ, в котором не отражены некоторые аспекты	Критерий 1. Знает методы анализа педагогической ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии, но допускает неточности. Дает часть ответа на вопрос	Критерий 1. Не знает методы анализа педагогической ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии.
	Критерий 2. Самостоятельно может анализировать педагогические ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии. Самостоятельно анализирует решение и делает выводы	Критерий 2. Правильно применяет полученные знания при анализе педагогических ситуаций на уроках изобразительного искусства и технологии. Допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения.	Критерий 2. Испытывает затруднения при анализе педагогических ситуаций на уроках изобразительного искусства и технологии. Испытывает затруднения с выводами	Критерий 2. Не умеет анализировать педагогические ситуации на уроках изобразительного искусства и технологии.
	Критерий 3. Владеет педагогическими технологиями для решения различных ситуаций, возникающих на уроках изобразительного искусства и технологии. Выполняет трудовые действия быстро, качественно, самостоятельно без посторонней помощи.	Критерий 3. Владеет методикой решения стандартных ситуаций, возникающих на уроках изобразительного искусства и технологии, решение нестандартных задач вызывает затруднения. Выполняет все поставленные задачи и трудовые действия, производит оценку с консультацией у наставника.	Критерий 3. Выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика с недостаточным качеством	Критерий 3. Не владеет педагогическими технологиями для решения различных ситуаций, возникающих на уроках изобразительного искусства и технологии

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач				
ПК-1. ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Критерий 1. Знает содержание предмета и методику преподавания изо и технологии в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО, может самостоятельно их интерпретировать и использовать. Дает полный, развернутый ответ	Критерий 1. Знает содержание предмета и методику преподавания изо и технологии в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО, способен их интерпретировать и использовать. Дает достаточно полный ответ, в котором не отражены некоторые аспекты	Критерий 1. Знает содержание предмета и методику преподавания изо и технологии в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО, но допускает неточности. Дает часть ответа на вопрос	Критерий 1. Не знает содержание предмета и методику преподавания изо и технологии в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО.
	Критерий 2. Самостоятельно может осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Самостоятельно анализирует решение и делает выводы	Критерий 2. Правильно применяет полученные знания при осуществлении отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения.	Критерий 2. Испытывает затруднения при осуществлении отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Испытывает затруднения с выводами	Критерий 2. Не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
	Критерий 3. Владеет приемами отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Выполняет трудовые действия быстро, качественно, самостоятельно без посторонней помощи.	Критерий 3. Владеет приемами отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО, решение нестандартных задач вызывает затруднения. Выполняет все поставленные задачи и трудовые действия, производит оценку с консультацией у наставника.	Критерий 3. Выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика с недостаточным качеством	Критерий 3. Не владеет приемами отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО
ПК-1. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы	Критерий 1. Знает и понимает содержание программ и учебников,	Критерий 1. Знает содержание программ и учебников, входящих в федеральный	Критерий 1. Знает содержание программ и учебников, входящих в	Критерий 1. Не знает содержание программ и учебников,

учебных занятий, применять методы, приемы и Технологии обучения, в том числе информационные.	входящих в федеральный перечень учебников, может самостоятельно их интерпретировать и использовать. Дает полный, развернутый ответ	перечень учебников, способен их интерпретировать и использовать. Дает достаточно полный ответ, в котором не отражены некоторые аспекты	федеральный перечень учебников, но допускает неточности. Дает часть ответа на вопрос	входящих в федеральный перечень учебников.
	Критерий 2. Самостоятельно может разрабатывать различные формы учебных занятий. Самостоятельно анализирует решение и делает выводы	Критерий 2. Правильно применяет полученные знания при разработке различных форм учебных занятий. Допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения.	Критерий 2. Испытывает затруднения при разработке различных форм учебных занятий. Испытывает затруднения с выводами	Критерий 2. Не умеет разрабатывать различные формы учебных занятий.
	Критерий 3. Владеет методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационными. Выполняет трудовые действия быстро, качественно, самостоятельно без посторонней помощи.	Критерий 3. Владеет методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационными, решение нестандартных задач вызывает затруднения. Выполняет все поставленные задачи и трудовые действия, производит оценку с консультацией у наставника.	Критерий 3. Выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика с недостаточным качеством	Критерий 3. Не владеет методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационными
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность				
ПК-2. ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и	Критерий 1. Знает и понимает современные требования к урокам изобразительного искусства и технологии в начальной школе, может самостоятельно их интерпретировать и использовать. Дает полный, развернутый ответ	Критерий 1. Знает современные требования к урокам изобразительного искусства и технологии в начальной школе, способен их интерпретировать и использовать. Дает достаточно полный ответ, в котором не отражены некоторые аспекты	Критерий 1. Знает современные требования к урокам изобразительного искусства и технологии в начальной школе, но допускает неточности. Дает часть ответа на вопрос	Критерий 1. Не знает современные требования к урокам изобразительного искусства и технологии в начальной школе.
	Критерий 2. Самостоятельно может организовывать и оценивать	Критерий 2. Правильно применяет полученные знания при организации и оценивании различных	Критерий 2. Испытывает затруднения при организации и оценивании	Критерий 2. Не умеет организовывать и оценивать различные виды

других мероприятий (по выбору)	различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, художественной). Самостоятельно анализирует решение и делает выводы	видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, художественной). Допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения.	различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, художественной). Испытывает затруднения с выводами	внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, художественной).
	Критерий 3. Владеет приемами организации коллективных творческих дел и экскурсий. Выполняет трудовые действия быстро, качественно, самостоятельно без посторонней помощи.	Критерий 3. Владеет приемами организации коллективных творческих дел и экскурсий, решение нестандартных задач вызывает затруднения. Выполняет все поставленные задачи и трудовые действия, производит оценку с консультацией у наставника.	Критерий 3. Выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика с недостаточным качеством	Критерий 3. Не владеет приемами организации коллективных творческих дел и экскурсий

ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных

ПК-8. ПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с Современными методиками и технологиями	Критерий 1. Знает и понимает содержание примерных основных образовательных программ начального общего образования, может самостоятельно их интерпретировать и использовать. Дает полный, развернутый ответ	Критерий 1. Знает содержание примерных основных образовательных программ начального общего образования, способен их интерпретировать и использовать. Дает достаточно полный ответ, в котором не отражены некоторые аспекты	Критерий 1. Знает содержание примерных основных образовательных программ начального общего образования, но допускает неточности. Дает часть ответа на вопрос	Не знает содержание примерных основных образовательных программ начального общего образования.
---	--	--	--	--

	<p>Критерий 2. Самостоятельно может разрабатывать рабочие программы учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология», в том числе на основе соответствующих примерных рабочих программ. Самостоятельно анализирует решение и делает выводы</p>	<p>Критерий 2. Правильно применяет полученные знания при разработке рабочих программы учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология», в том числе на основе соответствующих примерных рабочих программ. Допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения.</p>	<p>Критерий 2. Испытывает затруднения при разработке рабочих программы учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология», в том числе на основе соответствующих примерных рабочих программ. Испытывает затруднения с выводами</p>	<p>Критерий 2. Не умеет разрабатывать рабочие программы учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология», в том числе на основе соответствующих примерных рабочих программ.</p>
	<p>Критерий 3. Владеет современными методиками и технологиями необходимыми для разработки программ учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология». Выполняет трудовые действия быстро, качественно, самостоятельно без посторонней помощи.</p>	<p>Критерий 3. Владеет современными методиками и технологиями необходимыми для разработки программ учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология», решение нестандартных задач вызывает затруднения. Выполняет все поставленные задачи и трудовые действия, производит оценку с консультацией у наставника.</p>	<p>Критерий 3. Выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика с недостаточным качеством</p>	<p>Критерий 3. Не владеет современными методиками и технологиями необходимыми для разработки программ учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология»</p>

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 158 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17851-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/533849>
2. Бодина, Е. А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века : учебник для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02988-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/539266>

3. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06713-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539879>

8.2. Дополнительная литература

1. Кон-Винер, Э. История стилей изобразительных искусств / Э. Кон-Винер. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 199 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-14507-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544295>
2. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для вузов / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10876-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542194>
3. Ильина, Т. В. Введение в искусствоведение : учебник для вузов / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10029-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541763>
4. Агрatina, Е. Е. Искусство XX века : учебник и практикум для вузов / Е. Е. Агрatina. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14730-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538994>
5. Цыпин, Г. М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства : учебное пособие / Г. М. Цыпин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 203 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03150-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539237>

8.3. Перечень Интернет-ресурсов

1. ЭБС «Юрайт» <https://www.urait.ru/>
2. Elibrary.ru <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

8.4. Перечень информационных технологий.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и информационных технологий:

1. MS Office;
2. Microsoft Windows 10 PRO;
3. Свободно распространяемое программное обеспечение: свободные пакеты офисных приложений LibreOffice 24.2.0.
4. Система электронной поддержки образовательного процесса и дистанционного обучения Moodle, обеспечивающая разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, практических занятий и курсового проектирования, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации,

укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, включая демонстрационное мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные специализированной мебелью и оснащённые компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МОИ.

№ Учебного помещения	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий
№ 1	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 2	Учебное помещение для проведения практических занятий и курсового проектирования	Специализированная мебель: столы ученические -14 шт.; стулья – 27 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук – 25 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации, плакаты, наглядные материалы
№ 3	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -15 шт.; стулья – 29 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 4	Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: телевизор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0
№ 5	Учебное помещение для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран

		для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека
№ 6	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 7	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 8	Учебное помещение для самостоятельной работы	Специализированная мебель: столы ученические -10 шт.; стулья – 20 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: ноутбук – 10 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека