

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хромова Иванна Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.11.2025 13:04:36
Уникальный программный ключ:
118ef49698b841950bd7d72a61f25654750a80bf

Некоммерческое образовательное частное учреждение высшего образования
"Международный открытый институт"



УТВЕРЖДАЮ
Ректор *Хромова* /Хромова И.А./
«12» августа 2024 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б.1.О.01.04 Академическая риторика**

**44.04.01 Педагогическое образование
Менеджмент в образовании**

**Магистратура
очная форма обучения**

Одинцово, 2024

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель дисциплины Б1.О.01.04 «Академическая риторика» - совершенствование академической грамотности и культуры профессионального взаимодействия магистрантов в условиях современной коммуникативно-речевой среды, развитие коммуникативно-речевой компетентности магистранта путем овладения основными жанрами академической речевой деятельности.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-4 Коммуникация	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникативные технологии УК-4.2 Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.п.) УК-4.4 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.01.04 «Академическая риторика» входит в обязательную часть блока дисциплин Социально-гуманитарного модуля программы для магистрантов 44.04.01 Педагогическое образование, направленность Менеджмент в образовании. Дисциплина изучается в 4 семестре 2 курса.

Дисциплина логически и содержательно-методически связана с дисциплинами: «Социально-гуманитарного модуля» (Иностранный язык для специальных целей, Социальное взаимодействие в поликультурном обществе), «Предметного модуля», блока дисциплин по выбору.

Дисциплина «Академическая риторика» служит практической основой для использования знаний, умений и способов деятельности, сформированных в ходе изучения дисциплин профильного модуля, для прохождения учебной и производственной практики, подготовки к защите магистерской выпускной квалификационной работы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

Код компетенции. Код и наименование индикатора достижения компетенций	Знает	Умеет	Владеет
УК-4. УК-4.1. Устанавливает контакты и организует общение в	постулаты, правила и нормы академического общения в	соблюдать нормы культуры научной речи в процессе академического	академической грамотностью; речевым этикетом академического

соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии.	институтской коммуникативной среде; особенности медиа взаимодействия в академической среде	взаимодействия в институтской коммуникативной среде и при медиа взаимодействии в рамках научных блогов и форумов	взаимодействия в институтской коммуникативной среде и при медиа взаимодействии в академической среде
УК-4. УК-4.2. Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.п.).	основные модели создания жанров академического взаимодействия; языковые и речевые нормы научной речи	создавать жанры академического взаимодействия с соблюдением норм научной речи	приемами создания и редактирования текстов разных академических жанров
УК-4. УК-4.4. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат.	законы академической риторики; особенности академического красноречия; риторический канон	на основе риторического канона создавать текст публичного выступления в ситуации научной конференции	ораторским искусством в ситуации научной конференции

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 ЗЕ (72 часа) (3 семестр)

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	24
в том числе:	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	24
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)	
курсовое проектирование	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	48
в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету	-

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля) (с кратким содержанием темы (раздела))	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)				
			Лек	Лаб/ пр подгот.	Пр/пр подгот.	СРП	СР
1	Институтская коммуникативная среда. Академическая грамотность магистранта. Культура научной речи. Речевой этикет академического взаимодействия.	20			6		14
2	Конференция - важнейшее речевое событие в процессе научной коммуникации. Законы академической риторики и их реализация в ситуации научной конференции. Особенности академического красноречия. Ораторское искусство. Риторический канон. Жанры академического взаимодействия: научный доклад, тезисы, научная статья, обзор, научная дискуссия.	38			14		24
3	Академическое общение в современном коммуникативном пространстве. Медиавзаимодействие в академической среде. Онлайн-лекция. Научный блог.	14			4		10
	Форумы.						
	<i>Курсовое проектирование</i>	-				-	
	<i>Консультация к экзамену</i>	-				-	
	<i>Подготовка к зачету</i>	-				-	
	Итого:	72			24		48

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Институтская коммуникативная среда.	<p>- для обобщения, закрепления и систематизации знаний: Работа с текстами научных и деловых жанров, их аналитико-синтетическая и риторическая переработка (аннотирование, реферирование, рецензирование).</p> <p>- для формирования умений: Риторический анализ коммуникативно-речевой институтской среды (речевой этикет, коммуникативные стратегии и тактики).</p> <p>- для формирования готовности к решению задач в соответствии с выбранными видами профессиональной деятельности: решение коммуникативно-речевых кейсов,</p>

		риторических задач и упражнений.
2	Конференция - важнейшее речевое событие в процессе научной коммуникации.	- для обобщения, закрепления и систематизации знаний: Составление риторического (тематического) глоссария. - для формирования умений: Выполнение тренинговых упражнений и риторических задач: подготовка презентации к учебно-научной лекции, разработка сценария ролевой игры «Научная конференция». - для формирования готовности к решению задач в соответствии с выбранными видами профессиональной деятельности: создание жанров научной речи (статья, научный доклад)
3	Академическое общение в современном коммуникативном пространстве.	- для обобщения, закрепления и систематизации знаний: Сопоставительный анализ медиажанров: онлайн-лекция, форум, блог и др.). - для формирования умений: Решение коммуникативно-речевых задач и выполнение упражнений по созданию жанров научной речи в современном коммуникативном пространстве; самоанализ результатов деятельности. - для формирования готовности к решению задач в соответствии с выбранными видами профессиональной деятельности: Проектирование сценария вебинара с учетом социально-речевых ролей его участников.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

7.1.Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля	Перечень компетенций
1	Институтская коммуникативная среда.	Практико-ориентированное задание: создание текстов научных жанров; этикет деловой переписки. Решение кейс-задания (риторической задачи). Ролевая игра: «Проблемные ситуации академического взаимодействия».	УК-4
2	Конференция - важнейшее речевое событие в процессе научной коммуникации.	Практико-ориентированное задание: Участие в научной дискуссии Публичное выступление с презентацией. Публичное выступление с информирующей и аргументирующей речью в ситуации академического взаимодействия. Ролевая игра: «Научная конференция: эффективные коммуникативные стратегии и тактики речевого поведения».	УК-4

3	Академическое общение в современном коммуникативном пространстве.	Практико-ориентированное задание. Групповая работа: разработка модели научного блога. Решение кейс-задания (риторической задачи).	УК-4
---	---	---	------

Практико-ориентированное задание: создание текстов научных и деловых жанров, в том числе в цифровой среде, и самоанализ результатов деятельности. В содержании дисциплины практико-ориентированные задания являются одним из средств развития умений создавать в соответствии с нормами русского языка научные и деловые жанры, а также умений представлять их публично, выбирая подходящий формат. При выполнении заданий по созданию жанровых высказываний повышается уровень академической грамотности магистрантов. В обучении могут быть использованы задания по созданию текстов информативных жанров (научная статья, аннотация, аннотированный список, реферативно-аналитический обзор и др.), оценочных жанров (рецензия, критический обзор и др.), этикетных жанров (письмо, приглашение и др.) и других.

Примерные типы заданий.

- Создание текстов научных жанров
- Подготовка рецензии: взаиморецензирование.
- Речевой этикет деловой переписки
- Участие в научной дискуссии

Критерии и шкала оценивания практико-ориентированного задания: создание текстов научных и деловых жанров

Критерии оценки / шкала оценивания:	Соответствие текста жанровым требованиям Учет особенностей коммуникативной ситуации
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

Ролевая игра. Участие в ролевой игре предлагается магистрантам с целью развития умений устанавливать контакт и организовывать общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии (**УК-4.1**).

В ролевой игре могут моделироваться различные сценарии типичных ситуаций научного, делового или педагогического общения. В ходе участия в ролевой игре формируются умения магистрантов создавать жанровые высказывания с соблюдением норм литературного языка и профессиональной этики. Выполнение заданий обеспечивает поэтапное формирование коммуникативной компетенции магистрантов.

Примерные типы заданий.

- «Научная конференция: эффективные коммуникативные стратегии и тактики

речевого поведения»

«Дискуссия в научном блоге: речевое поведение участников»

«Взаимодействие (контактное и дистантное) с научным руководителем на этапе определения темы исследования»

Критерии и шкала оценивания ролевой игры

Критерии оценки / шкала оценивания:	Соответствие высказываний / текстов / жанровым требованиям Соответствие речевого поведения требуемой коммуникативной роли
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

Публичное выступление в жанрах академической риторики (информирующая и аргументирующая речи). Публичное выступление в жанрах академической риторики является одним из ключевых средств текущего контроля. Задание используется с целью развития способности магистрантов представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат (**УК-4.4**). При этом обязательным требованием к устной речи магистрантов является соблюдение норм литературного языка и правил академического общения. Публичное выступление может использоваться как элемент тренинга коммуникативно-речевых умений в групповой работе.

Примерные типы заданий.

Выступление с информирующей речью

Выступление с аргументирующей речью

Выступление с использованием презентации

Критерии и шкала оценивания публичного выступления в жанрах академической риторики (информирующая и аргументирующая речь)

Критерии оценки / шкала оценивания:	Соответствие текста жанровым требованиям информирующей и/или аргументирующей речи Выразительность речи (богатство словаря, использование образительных средств, точность, логичность) Мастерство и артистизм (техника речи, убедительность, использование приемов привлечения внимания, контакт с аудиторией)
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное

	понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

Кейс-задание: (риторическая задача). Целью использования кейс-заданий в содержании обучения является формирование готовности магистрантов к решению задач в соответствии с выбранными видами профессиональной деятельности. Задания могут быть предложены в форме ситуационных риторических задач и риторических упражнений. При решении кейса магистранту предлагается создать текст по предложенной жанровой модели и реализовать его в ситуации академического взаимодействия, в том числе в медиасреде.

Примерные типы заданий.

Вы хотите принять участие в конференции, но пропустили сроки подачи заявки. Напишите письмо в оргкомитет с просьбой принять Вашу заявку позже установленного срока.

В ходе конференции Вам задали вопрос, который показывает, что слушатель не разобрался в сути Вашего выступления. Дайте развернутый ответ на этот вопрос с соблюдением норм академического общения.

Вы получили отрицательную рецензию на Вашу статью, присланную в научный журнал. Позвоните редактору с целью выяснить, какие действия Вам надо предпринять, чтобы исправить статью.

Критерии и шкала оценивания кейс-задания (риторической задачи)

Критерии оценки / шкала оценивания:	Умение верно определять собственную социально-речевую роль в решении риторической задачи Умение создавать и реализовывать необходимые речевые жанры для решения риторической задачи академического взаимодействия
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

Групповая работа: разработка модели научного блога / сценария вебинара, онлайн-лекции. Выполнение групповых заданий ориентировано на развитие умений магистрантов организовать общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии (**УК-4.1**). Групповая работа реализуется на материале примеров текстов новых жанров научного

общения: блог, форум, вебинар, онлайн-дискуссия и др. Магистрантам предлагается определить их жанровые признаки и языковые особенности, проинтерпретировать цели автора и читательское восприятие, а также - обсудить в группе результаты совместной деятельности, групповой работы.

Примерные типы заданий. Распределите в мини-группах тексты для анализа (№1-4). Проанализируйте заголовочный комплекс научного блога. Разделите блог на смысловые части, выделите первые фразы абзацев. Объедините абзацы в более крупные единицы, соотнесите их с подтемами, обсудите возможные варианты в группе. Сформулируйте основную мысль каждой части научного блога одним словом или словосочетанием. Замените заголовки и подзаголовки эквивалентными по смыслу, синонимичными высказываниями. Определите лучший заголовок и подзаголовок, предложенный в группе, обоснуйте выбор. Подведите итоги. Сообщите о результатах работы, отвечая на предложенные вопросы для самоанализа. Проведите взаимопроверку и обсуждение.

Ваша группа - оргкомитет научной конференции. Создайте информационное письмо о конференции, сделайте рассылку информационных писем потенциальным участникам.

Напишите письмо-приглашение участнику.

Напишите письмо-отказ в принятии статьи на конференцию.

Подготовьте объявление на сайт института о предстоящей конференции.

Критерии и шкала оценивания групповой работы

Критерии оценки / шкала оценивания:	Коммуникативная задача решена Взаимодействие в группе осуществлено эффективно, распределены коммуникативные роли, проявлено умение организовать обсуждение и совместное принятие решения Созданы необходимые речевые жанры для решения поставленной задачи академического взаимодействия
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

Критерии и шкала оценивания аудиторной / самостоятельной работы

Критерии оценки / шкала оценивания:	Участие во всех формах работы: в обсуждениях, тренингах, представлении развернутых монологических ответов и т.д. Осуществление анализа / самоанализа текстов: оценка достижения коммуникативной цели высказывания и эффективности использования речевых (языковых, невербальных, изобразительных и др.) средств
-------------------------------------	--

«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине – зачёт – 4 семестр. Полное описание оценочных средств и порядка проведения процедуры зачета представлены в Приложении 1.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. Фесенко, О. П. Академическая риторика : учебник и практикум для вузов / О. П. Фесенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13769-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538579>
2. Зверев, С. Э. Риторика : учебник и практикум для вузов / С. Э. Зверев, О. Ю. Ефремов, А. Е. Шаповалова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 303 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18290-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534716>
3. Десяева, Н. Д. Академическая коммуникация : учебник для вузов / Н. Д. Десяева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11434-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542507>
4. Риторика : учебник для вузов / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 414 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-6672-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535594>

8.2. Дополнительная литература

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 349 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18835-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/551779>
2. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541096>

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Юрайт» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «ELibrary» http://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

3. ЭБС «Национальная электронная библиотека» <https://rusneb.ru/>

8.4. Перечень информационных технологий.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и информационных технологий:

1. MS Office;
2. Microsoft Windows 10 PRO;
3. Свободно распространяемое программное обеспечение: свободные пакеты офисных приложений LibreOffice 24.2.0.
4. Система электронной поддержки образовательного процесса и дистанционного обучения Moodle, обеспечивающая разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, практических занятий и курсового проектирования, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, включая демонстрационное мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные специализированной мебелью и оснащённые компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МОИ.

№ Учебного помещения	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий
Ауд. 302	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 303	Учебное помещение для проведения практических занятий и курсового проектирования	Специализированная мебель: столы ученические -14 шт.; стулья – 27 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук – 25 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная

		библиотека, электронные презентации, плакаты, наглядные материалы
Ауд. 307	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -15 шт.; стулья – 29 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 305	Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: телевизор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0
Ауд. 304	Учебное помещение для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека
Ауд. 301	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 308	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 305	Учебное помещение для самостоятельной работы	Специализированная мебель: столы ученические -10 шт.; стулья – 20 шт.; доска маркерная

		Технические средства обучения для представления учебной информации: ноутбук – 10 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека
--	--	---

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (возможно частичное непосредственное участие преподавателя при сохранении ведущей роли студентов).

Целью СРС является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю будущей специальности, опытом творческой, исследовательской деятельности, развитие самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней. Задачи СРС: систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов; углубление и расширение теоретической подготовки; формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу; развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; развитие исследовательских умений; использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на практических занятиях, при написании курсовых и выпускной квалификационной работ, для эффективной подготовки к итоговым зачетам и экзаменам. Функции СРС: развивающая (повышение культуры умственного труда, приобщение к 10 творческим видам деятельности, обогащение интеллектуальных способностей студентов); информационно-обучающая (учебная деятельность студентов на аудиторных занятиях, неподкрепленная самостоятельной работой, становится мало результативной); ориентирующая и стимулирующая (процессу обучения придается ускорение и мотивация); воспитательная (формируются и развиваются профессиональные качества специалиста и гражданина); исследовательская (новый уровень профессионально-творческого мышления).

Самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом учебного процесса для каждого студента и определяется учебным планом. Виды самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ и учебных методических комплексов дисциплин содержанием учебной дисциплины. При определении содержания самостоятельной работы студентов следует учитывать их уровень самостоятельности и требования к уровню самостоятельности выпускников для того, чтобы за период обучения искомый уровень был достигнут. Так, удельный вес самостоятельной работы при обучении в очной форме составляет до 50% от количества аудиторных часов, отведённых на изучение дисциплины, в заочной форме - количество часов, отведенных на освоение дисциплины, увеличивается до 90%. Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем.

Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом. Самостоятельная работа студентов

способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности. На основании компетентностного подхода к реализации профессиональных образовательных программ, видами заданий для самостоятельной работы являются:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и информационно-телекоммуникационной сети Интернет и др.

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей), повторная работа над учебным материалом, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.), завершение аудиторных практических работ и оформление отчётов по ним, подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), материалов-презентаций, подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу, решение вариативных задач, выполнение чертежей, схем, выполнение расчетов (графических работ), решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться:

- индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей), повторная работа над учебным материалом, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.), завершение аудиторных практических работ и оформление отчётов по ним, подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), материалов-презентаций, подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу, решение вариативных задач, выполнение чертежей, схем, выполнение расчетов (графических работ), решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы,

уровня сложности, уровня умений студентов.

11. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом индивидуальных особенностей. Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику, при составлении которого возможны различные варианты проведения занятий: в академической группе и индивидуально, на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Б1.О.01.04 Академическая риторика

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) - зачет, 4 семестр.

Код компетенции	Содержание компетенции
УК-4 Коммуникация	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

1. К основным особенностям академической речи относятся:

- A) Логичность и аргументированность
- B) Эмоциональность и субъективность
- C) Объективность изложения
- D) Научная корректность терминов

Ключ: A, C, D

2. Академическое общение предполагает:

- A) Соблюдение норм речевого этикета
- B) Опору на научные источники
- C) Использование разговорного жаргона
- D) Структурированное изложение материала

Ключ: A, B, D

3. Коммуникативная среда образовательного учреждения включает:

- A) Научные семинары
- B) Лекции и дискуссии
- C) Неофициальные беседы между студентами
- D) Игровые формы досуга

Ключ: A, B, C

4. Основные цели научной коммуникации —

- A) Обмен знаниями и идеями
- B) Продвижение научных результатов
- C) Формирование научного сообщества
- D) Развлечение аудитории

Ключ: A, B, C

5. Конференция как форма научной коммуникации выполняет функции:

- A) Представления результатов исследований
- B) Обсуждения научных гипотез
- C) Формального контроля успеваемости
- D) Установления профессиональных контактов

Ключ: A, B, D

6. К видам академических речевых жанров относятся:

- A) Доклад
- B) Публикация статьи
- C) Эссе

D) Бытовой диалог

Ключ: А, В, С

7. К типичным ошибкам академического выступления относятся:

A) Избыточная эмоциональность

B) Логическая несвязность

C) Сложная структура аргументации

D) Неподготовленность к вопросам аудитории

Ключ: А, В, D

8. Эффективное выступление на конференции требует:

A) Чёткой структуры речи

B) Аргументированности и логики

C) Умения взаимодействовать с аудиторией

D) Упора на субъективные эмоции

Ключ: А, В, С

9. Академическая культура общения проявляется в:

A) Толерантности к иным мнениям

B) Этических нормах ведения дискуссий

C) Использовании научных источников

D) Агрессивной защите своей позиции

Ключ: А, В, С

10. К компонентам институциональной коммуникативной среды относятся:

A) Научные сообщества

B) Образовательные учреждения

C) Информационно-коммуникативные платформы

D) Развлекательные клубы

Ключ: А, В, С

11. Академическая риторика изучает:

A) Закономерности научного общения и правила построения научной речи

B) Искусство художественного повествования

C) Средства массовой коммуникации

D) Этикет бытового общения

Ключ: А

12. Основная цель академической речи —

A) Передача научной информации и доказательство научных положений

B) Эмоциональное воздействие на слушателя

C) Развлечение аудитории

D) Поддержание неформального общения

Ключ: А

13. Главная черта институциональной коммуникативной среды —

A) Регламентированность и профессиональная направленность общения

B) Свободное неструктурированное взаимодействие

C) Спонтанность общения

D) Игровой характер

Ключ: А

14. Академическое общение отличается от повседневного тем, что:

- A) Требуется аргументации и ссылок на источники
- B) Основано на личных впечатлениях
- C) Использует сленг
- D) Не имеет логической структуры

Ключ: А

15. Конференция — это форма:

- A) Научного общения
- B) Повседневного общения
- C) Развлекательного мероприятия
- D) Литературного конкурса

Ключ: А

16. Основным жанром научного общения является:

- A) Доклад
- B) Рекламный ролик
- C) Диалог без подготовки
- D) Сказка

Ключ: А

17. Участник конференции должен:

- A) Соблюдать регламент и структуру доклада
- B) Прерывать других участников
- C) Использовать разговорный стиль
- D) Избегать дискуссий

Ключ: А

18. Эффективное академическое выступление строится по принципу:

- A) Введение – основная часть – заключение
- B) Ассоциативный поток мыслей
- C) Непрерывный диалог
- D) Случайный порядок

Ключ: А

19. Главный элемент научной дискуссии —

- A) Аргумент
- B) Эмоция
- C) Шутка
- D) Пауза

Ключ: А

20. Основная особенность современного академического общения —

- A) Активное использование цифровых технологий и онлайн-платформ
- B) Исключительно устная форма
- C) Отсутствие этики общения
- D) Ограничение доступа к информации

Ключ: А

21. В академической коммуникации недопустимо:

- A) Использование непроверенных источников
- B) Структурированное изложение

- С) Применение терминологии
- Д) Логическая аргументация

Ключ: А

22. Основное требование к научному докладу —

- А) Научная точность и логичность
- В) Художественность и образность
- С) Неформальный тон
- Д) Минимизация фактов

Ключ: А

23. Коммуникативная культура учёного выражается в:

- А) Уважении к собеседнику и корректности аргументации
- В) Умышленном искажении фактов
- С) Эмоциональной агрессии
- Д) Игнорировании вопросов

Ключ: А

24. Академическая этика регулирует:

- А) Нормы поведения в научном общении
- В) Отношения между студентами и администрацией
- С) Финансовые операции
- Д) Ведение бухгалтерского учета

Ключ: А

25. Главная задача участия в научной конференции —

- А) Представление результатов исследования и получение обратной связи
- В) Получение развлечения
- С) Критика других участников
- Д) Избегание публичных выступлений

Ключ: А

26. Соотнесите форму академической коммуникации и её характеристику:

Форма	Характеристика
1. Конференция	А. Публичное обсуждение научных проблем
2. Семинар	В. Коллективное обсуждение научной темы
3. Лекция	С. Монологическая форма передачи знаний
4. Дискуссия	Д. Обмен мнениями между участниками

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

27. Соотнесите компонент выступления и его содержание:

Компонент	Содержание
1. Введение	А. Обоснование актуальности темы
2. Основная часть	В. Изложение результатов исследования
3. Заключение	С. Выводы и предложения
4. Ответы на вопросы	Д. Уточнение и защита своей позиции

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

28. Соотнесите тип коммуникативной среды и её характеристику:

Среда	Характеристика
1. Институциональная	А. Регламентированное профессиональное общение
2. Межличностная	В. Неформальные контакты между людьми
3. Научная	С. Обмен знаниями и результатами исследований
4. Образовательная	Д. Процесс передачи знаний и формирования компетенций

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

29. Соотнесите черту академической речи и её проявление:

Черта	Проявление
1. Логичность	А. Последовательность и структура аргументов
2. Точность	В. Использование терминов в их научном значении
3. Объективность	С. Отсутствие эмоциональной окраски
4. Аргументированность	Д. Подкрепление выводов доказательствами

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

30. Соотнесите роль участника конференции и его функцию:

Роль	Функция
1. Докладчик	А. Представление результатов исследования
2. Модератор	В. Руководство дискуссией и соблюдение регламента
3. Оппонент	С. Критический анализ и вопросы к докладчику
4. Слушатель	Д. Восприятие информации и участие в обсуждении

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

Шкала оценивания компетенций
Критерии и уровни сформированности компетенций по дисциплине
«Академическая риторика»

Код и наименование компетенции	Индикаторы компетенций и этап их формирования	Критерии оценивания компетенций (по индикаторам компетенции) (Уровни освоения компетенций / баллы рейтинг-плана)			
		«отлично» (продвинутый уровень) 85-100	«хорошо» (базовый уровень) 65-84	«удовлетворительно» (пороговый уровень) 50-64	«неудовлетворительно» 49 и менее
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии.	Критерий 1			
		Знает основные постулаты, правила и нормы академического общения в институтской коммуникативной среде, понимает их роль в академической культуре; особенности медиа взаимодействия в академической среде, понимает специфику научной медиа коммуникации	Знает основные постулаты, правила и нормы академического общения в институтской коммуникативной среде, но не до конца понимает их роль в академической культуре; основные особенности медиа взаимодействия в академической среде, но не до конца понимает специфику научной медиа коммуникации	Знает некоторые постулаты, правила и нормы академического общения в институтской коммуникативной среде; некоторые особенности медиа взаимодействия в академической среде	Не знает постулатов, правил и норм академического общения в институтской коммуникативной среде; особенностей медиа взаимодействия в академической среде
		Критерий 2			
		Умеет соблюдать культуру научной речи во всех ситуациях академического взаимодействия в	Умеет соблюдать культуру научной речи в отдельных ситуациях академического	В основном умеет соблюдать культуру научной речи в отдельных ситуациях в процессе	Не умеет соблюдать культуру научной речи в процессе академического взаимодействия в

		институтской коммуникативной среде и при всех формах медиа взаимодействия в рамках научных блогов и форумов	взаимодействия в институтской коммуникативной среде и в некоторых формах при медиа взаимодействии в рамках научных блогов и форумов	академического взаимодействия в институтской коммуникативной среде и в некоторых формах медиа взаимодействия в рамках научных блогов и форумов, но допускает нарушения культуры речи, приводящие к коммуникативным сбоям и помехам и неудачам	институтской коммуникативной среде и при медиа взаимодействии в рамках научных блогов и форумов
Критерий 3					
		Свободно владеет академической грамотностью; речевым этикетом академического взаимодействия в институтской коммуникативной среде и при медиа взаимодействии в академической среде	В целом владеет академической грамотностью; речевым этикетом академического взаимодействия в институтской коммуникативной среде и при медиа взаимодействии в академической среде	В целом владеет академической грамотностью; речевым этикетом академического взаимодействия в некоторых ситуациях общения в институтской коммуникативной среде и при некоторых формах медиа взаимодействия в академической среде	Не владеет академической грамотностью; речевым этикетом академического взаимодействия в институтской коммуникативной среде и при медиа взаимодействии в академической среде
УК-4. Способен применять современные	УК-4.2. Составляет в соответствии нормами русского	Критерий 1			
		Знает основные модели создания жанров академического	Знает основные модели создания жанров	Знает некоторые модели создания жанров академического	Не знает модели создания жанров академического

коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	языка деловую документацию разных жанров (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.п.).	взаимодействия, понимает значение соблюдения жанровых признаков при создании научных текстов; языковые и речевые нормы научной речи, понимает их системный характер	академического взаимодействия, но не до конца понимает значение соблюдения жанровых признаков при создании научных текстов; языковые и речевые нормы научной речи, но не до конца понимает их системный характер	взаимодействия; некоторые языковые и речевые нормы научной речи	взаимодействия; языковые и речевые нормы научной речи
		Критерий 2			
		Умеет создавать жанры академического взаимодействия с соблюдением норм научной речи во всех ситуациях профессионального общения	Умеет создавать жанры академического взаимодействия с соблюдением норм научной речи в некоторых ситуациях профессионального общения	В основном умеет создавать жанры академического взаимодействия с соблюдением норм научной речи в некоторых ситуациях профессионального общения	Не умеет создавать жанры академического взаимодействия с соблюдением норм научной речи
		Критерий 3			
		Владеет приемами создания и редактирования текстов разных академических жанров во всех ситуациях академического общения	Владеет приемами создания и редактирования текстов разных академических жанров в отдельных ситуациях	В целом владеет приемами создания и редактирования текстов разных академических жанров в отдельных ситуациях академического общения	Не владеет приемами создания и редактирования текстов разных академических жанров
УК-4. Способен применять	УК-4.4. Представляет результаты	Критерий 1			
		Знает законы академической	Знает законы академической	Знает некоторые законы академической	Не знает законы академической

современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат	риторики; особенности академического красноречия; риторический канон, понимает концептуальную сущность риторического канона в процессе порождения высказывания	риторики; особенности академического красноречия; риторический канон, но не понимает концептуальную сущность риторического канона в процессе порождения высказывания	риторики; отдельные особенности академического красноречия; некоторые этапы риторического канона	риторики; особенности академического красноречия; риторический канон	
		Критерий 2				
		Умеет на основе риторического канона создавать текст публичного выступления с учетом всех параметров коммуникативной ситуации научной конференции	Умеет на основе риторического канона создавать текст публичного выступления с учетом важнейших параметров ситуации научной конференции	В основном умеет на основе риторического канона создавать текст публичного выступления в ситуации научной конференции	Не умеет на основе риторического канона создавать текст публичного выступления в ситуации научной конференции	
		Критерий 3				
Свободно владеет ораторским искусством в ситуации научной конференции	Владеет ораторским искусством в ситуации научной конференции, но испытывает отдельные трудности при решении коммуникативных задач публичного взаимодействия	В целом владеет ораторским искусством в ситуации научной конференции	Не владеет ораторским искусством в ситуации научной конференции			