

Некоммерческое образовательное частное учреждение высшего образования
"Международный открытый институт"



Хромова И.А./
«12» августа 2024 года

Магистратура
очная форма обучения

Одинцово, 2024

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Социальное взаимодействие в поликультурном обществе» является формирование у магистрантов целостного представления о разнообразии ценностных систем и культурных практик в современном обществе, а также навыков успешного социального и профессионального взаимодействия в поликультурной среде, в том числе с учетом ее этнокультурного и религиозного разнообразия.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе развития УК-5.2 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и профессий, различных социальных групп УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина **Б1.О.01.05 «Социальное взаимодействие в поликультурном обществе»** относится к обязательной части социально-гуманитарного модуля образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность «Менеджмент в образовании».

Дисциплина «Социальное взаимодействие в поликультурном обществе» изучается в 4 семестре 2 курса.

Для освоения дисциплины «Социальное взаимодействие в поликультурном обществе» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Философия научного познания».

Освоение дисциплины «Социальное взаимодействие в поликультурном обществе» является необходимой основой для последующего прохождения производственной практики, а также подготовки к итоговой аттестации.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

Код компетенции. Код и наименование индикатора достижения компетенций	Знает	Умеет	Владеет
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические	особенности деловой и общей культуры представителей разных социальных групп, этносов и религий, необходимые для планирования и	формировать корректную стратегию своего поведения в обществе в условиях взаимодействия с представителями	навыками организации взаимодействия с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей разных этносов и

и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе развития УК-5.2 Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и профессий, различных социальных групп УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач	выстраивания успешного социального и профессионального взаимодействия;	разных этносов и религий, социальных и культурных групп;	конфессий, социальных и культурных групп для успешной профессиональной деятельности и жизни в современном поликультурном обществе
--	--	--	---

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ (72 академических часа).

Вид учебной работы	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	18
4.1.1. аудиторная работа	18
в том числе:	
лекции	10
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	8
4.1.2. внеаудиторная работа	
в том числе:	
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
курсовое проектирование	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	54
в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету	
Контроль	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля) (с кратким содержанием темы (раздела))	Общая трудоемкость в акад. часах	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)				
			Лек/ пр.подг	Лаб / пр.подг	Пр/ пр.подг	СРП	СР
1	История социального взаимодействия	8	2				6

	поликультурных обществ. Введение в дисциплину. Структура терминологических рядов. Феномен diversity. Кастовые и классовые общества. История европейских гетто. Просвещение и Великая французская революция. Гражданская война в США и отмена рабства. Империи как инструмент регулирования поликультурных обществ. Суфражистки и борьба за право голоса в демократических государствах. XX век. Нюрнбергские законы и культурно-расовая политика нацистской Германии. Евгеника. «Лишенцы» в советской культуре. Китайский опыт межкультурного взаимодействия. Кейс Синьцзяна. Диаспорные народы и конфликты. Последствия и возможности предотвращения этнокультурных и расовых конфликтов в современном мире.						
2	Теория поликультурного общества. Междисциплинарность проблемы. Попытки осмыслить разнообразие в политикоэкономическом ландшафте. Теория культурного диффузионизма (Ф. Ратцель). Теория культурного релятивизма М. Херсковица. Теория культурной сложности (У. Ханнерц, М. Оже). Трансформация концепции взаимопроникновения и взаимоуважения культур в научном поле социально гуманитарных исследований. Стереотипы и фундаментальная ошибка апперцепции. Специфика научного исследования поликультурности. Этническое разнообразие.	8	2				6
3	Политический аспект поликультурности. Попытки управлять разнообразием в политико-экономическом ландшафте. Конфессиональные группы: Миланский эдикт (313). «Калишская Привилегия» (1264) и другие польские статуты. Нантский Эдикт, «Декларация прав человека». Отмена черты оседлости в Российской империи. Расовые группы: «Прокламация об освобождении рабов», Закон о Гражданских Правах 1964 года,	8	2				6

	«Зеленая книга». Деконструкция апартеида в ЮАР (1989-1991). Сексуальные группы: преследования сексуальных меньшинств в нацистской Германии, отмена уголовного преследования за гомосексуализм в Великобритании (1966). Политика мультикультурности Канады, США и Европы. Ценность diversity, Многообразие как новый социо-экономический ресурс. Конвенция Фаро. Российская конституция: гарантии и ограничения поликультурного общества. Белая книга по межкультурному диалогу.						
4	Язык поликультурности. Право на использование родного языка. Лингвистические ограничения в истории. Языковая политика в современной России. Hate speech (язык вражды). Понижающие этнонимы и этнофолизмы. Некорректная терминология по отношению к социальным группам. Феминитивы и борьба за женские права. Феномен постправды.	9			2		7
5	Город как пространство поликультурности и инклюзии. Гетто как городской феномен. Городская кластеризация как проявление поликультурности (карты Ч. Бута). Поликультурность как экономический драйвер городов. Современная урбанистика как работа с разными сообществами (Дж. Джекобс, Ш. Зукин).	10			2		8
6	Корпоративные культуры. Цеха и корпоративные субкультуры. Возникновение феномена корпоративной культуры. Ограничения в трудовых правах. Феномен «стеклянного потолка». Культурный фактор в глобальной экономике. Гендерные и профессиональные стереотипы. Квотирование и позитивная дискриминация.	9	1		1		7
7	Инклюзия и интеграция. Интеграция и адаптация мигрантов. Языковая, социокультурная, психологическая адаптация мигрантов средствами образования: примеры успешных практик в России и за рубежом.	10	2		1		7

	Политика инклюзии. Борьба за права людей с ограниченными возможностями здоровья. Проекты по включению их в повседневную жизнь. Стигматизации болезни и ментальных расстройств. Инклюзивный подход в образовании. Проекты реадaptации и ресoциализации различных социальных групп. Кейс пандемии.						
8	Инструментарий поликультурности. Законодательство. Ключевые законодательные акты. Федерализм. Плюсы и минусы федерализма. Почему он не всегда работает. «Спящий федерализм». Судебная система. Судебные прецеденты как инструмент борьбы за права афроамериканского населения. Мировые суды в ЮАР. Образовательные системы. Детские игрушки в политике мультикультурности. Культурные проекты: книги, кино, сериалы, музеи, стрит-арт. Новая этика и сетевые проекты в борьбе за поликультурность. Прайд-парады. Движения #Metoo #BLM. Современная российская ситуация. Учет особенностей культуры представителей разных социальных групп, этносов и религий в различных сферах жизни общества.	10	1		2		7
	Итого:	72	10		8		54

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	История социального взаимодействия поликультурных обществ.	Составление двуязычного терминологического словаря по теме занятия. Подготовка доклада о социальных / этнических / религиозных конфликтах на примере одной из стран мира.
2	Теория поликультурного общества. Специфика научного исследования поликультурности.	Конспект научной статьи по выбору обучающегося. Подготовка к участию в учебной дискуссии.
3	Политический аспект поликультурности. Попытки управлять разнообразием в политико-экономическом ландшафте.	Изучение международных и российских нормативных документов. Работа с конспектом лекций, изучение и анализ научной и научно-популярной литературы.
4	Язык поликультурности. Языковая политика в современной России.	Работа с конспектом лекций, изучение и анализ научной и научно-популярной литературы. Подготовка информационного проекта, связанного с тематикой языкового разнообразия.

5	Город как пространство поликультурности и инклюзии.	Работа с конспектом лекций, изучение и анализ научной и научно-популярной литературы. Подготовка групповых информационных проектов о поликультурных городах мира.
6	Корпоративные культуры. Культурный фактор в глобальной экономике.	Работа с конспектом лекций, изучение и анализ научной и научно-популярной литературы. Подготовка к учебной дискуссии.
7	Инклюзия и интеграция. Интеграция и адаптация мигрантов. Борьба за права людей с ограниченными возможностями здоровья.	Работа с нормативными документами и методической литературой по теме занятия. Подготовка эссе.
8	Инструментарий поликультурности. Современная российская ситуация.	Работа с конспектом лекций, изучение и анализ научной и научно-популярной литературы. Подготовка к участию в круглом столе.

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций
1	История социального взаимодействия поликультурных обществ.	Сообщение о социальных / этнических / религиозных конфликтах на примере одной из стран мира.	УК-5
2	Теория поликультурного общества. Специфика научного исследования поликультурности.	Конспект научной статьи по выбору обучающегося.	УК-5
3	Политический аспект поликультурности. Попытки управлять разнообразием в политико-экономическом ландшафте.	Учебная дискуссия.	УК-5
4	Язык поликультурности. Языковая политика в современной России.	Подготовка информационного проекта, связанного с тематикой языкового разнообразия.	УК-5
5	Город как пространство поликультурности и инклюзии.	Подготовка групповых информационных проектов о поликультурных городах мира.	УК-5
6	Корпоративные культуры. Культурный фактор в глобальной экономике.	Учебная дискуссия.	УК-5
7	Инклюзия и интеграция. Интеграция и адаптация мигрантов. Борьба за права людей с ограниченными возможностями здоровья.	Написание эссе.	УК-5
8	Инструментарий поликультурности. Современная российская ситуация.	Круглый стол.	УК-5

Примеры заданий для проведения текущего контроля:

Задание для темы №1

**«История социального взаимодействия поликультурных обществ»
Подготовка сообщения о социальных / этнических / религиозных**

конфликтах на примере одной из стран мира.

Темы сообщений (могут быть дополнены по инициативе обучающихся)

1. Кастовая система в Индии как источник социальных конфликтов.
2. Социальные конфликты во Франции в период Великой Французской революции.
3. Социальные протесты и конфликты в США: история вопроса.
4. Социальные протесты и конфликты в США: ситуация в 2020 году.
5. Культурно-расовая политика нацистской Германии.
6. Социальные протесты в СССР послевоенного периода.
7. Социальные протесты и конфликты в СССР в период 1987-1991 гг.
8. Социальные протесты и конфликты в РФ в период 1992 - 1998 гг.
9. Социальные и межэтнические конфликты в Грузии после распада СССР.
10. Социальные и межэтнические конфликты в Армении после распада СССР.
11. Социальные и межэтнические конфликты в Азербайджане после распада СССР.
12. Социальные и межэтнические конфликты в Кыргызстане после распада СССР.
13. Социальные и межэтнические конфликты в Таджикистане после распада СССР.
14. Социальные и межэтнические конфликты в Узбекистане после распада СССР.
15. Социальные протесты и конфликты на территории стран Балтии после распада СССР.
16. Социальные протесты и конфликты в Индии.
17. Межэтнические и религиозные конфликты в Афганистане.
18. Социальные протесты и религиозные конфликты в Иране.
19. Социальные протесты и конфликты во Франции в 2000-2020 гг.
20. Социальные протесты и конфликты на территории Латинской Америки в 2000-2020 гг.
21. Социальные протесты и конфликты в Великобритании в 2000-2020 гг.
22. Социальные протесты и конфликты в Беларуси XXI века.

Критерии и шкала оценивания сообщения

Критерии оценки / шкала оценивания:	Корректность употребления терминов и понятий, точность определений Диапазон используемого информационного пространства (использование различных источников информации, приведение различных точек зрения по предложенной проблеме Полнота ответа (ответ содержит все необходимые конкретизированные положения и примеры) Ясность и четкость изложения, логичность и грамотное построение ответа
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

Рекомендации для обучающихся по подготовке сообщения (доклада):

Сообщение на семинаре (доклад) - это публичное выступление с освещением определённой научной проблемы (темы), а также представлению результатов решения учебно-практической, учебно-исследовательской задачи.

В докладе должна обязательно прозвучать следующая информация:

- актуальность темы доклада;
- общая характеристика ситуации по теме доклада;
- основные выводы
- источники, на основе которых готовилось сообщение.

Желательно сопровождать сообщение презентацией в формате PowerPoint с иллюстративными материалами (фотографиями, графиками, диаграммами и пр.). Время для выступления - 7 минут.

Семинар предусматривает активную работу не только выступающих, но и всех обучающихся, присутствующих в аудитории: задают вопросы, высказывают свои замечания. За докладами следует их коллективное обсуждение, аудитория выбирает лучшее выступление с самой грамотной и выразительной подачей материала.

Задание по теме №2 «Теория поликультурного общества. Специфика научного исследования поликультурности»

Подготовка конспекта научной статьи по теме (по выбору обучающегося)

Примеры научных статей для конспектирования (могут быть дополнены по итогам взаимодействия с обучающимися).

1. Александренков Э.Г. Диффузионизм в зарубежной западной этнографии.
<https://elibrary.ru/item.asp?id=21785859>
2. Бондаренко Д.М. Постколониальный мир: историческое своеобразие и формирование наций в условиях глобализации.
<https://elibrary.ru/item.asp?id=30576195>
3. Выжлецов П.Г. Ф. Ратцель как основатель антропогеографического подхода к изучению культуры. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27504672>
4. Нефедов С.А. История России в контексте теории диффузионизма.
<https://elibrary.ru/item.asp?id=20743590>
5. Глухова Т.И. Диффузионизм как модель интерпретации феноменов культурного взаимодействия. <https://elibrary.ru/item.asp?id=23006880>
6. Усовская Э.А. Релятивистская концепция Мелвилла Херсковица.
<https://elibrary.ru/item.asp?id=36504195>
7. Херсковиц М.Д. Социальный паттерн: методологическое исследование.
<https://elibrary.ru/item.asp?id=15621626>
8. Тишков В.А. Мир входящему: академик Валерий Тишков: «Не надо впадать в истерику и заявлять, что конфликт цивилизаций неизбежен».
<https://elibrary.ru/item.asp?id=20480671>
9. Тишков В.А. Культурно сложные общества.
<https://elibrary.ru/item.asp?id=37201317>
10. Тишков В.А., Малькова В.К. Культурное многообразие как социальный и экономический ресурс. <https://elibrary.ru/item.asp?id=37119833>
11. Любая статья из сборника «Культурная сложность современных наций». М.: ИЭА РАН, 2016. <https://elibrary.ru/item.asp?id=27280846>

Задание: Сделайте конспект одной из указанных Вами научных статей или статьи по Вашему выбору, согласованному с преподавателем. При конспектировании обратите особое внимание на подход к исследованию поликультурности. Определите и перечислите круг рассматриваемых автором проблем, выделите основные термины. Выразите свою позицию по отношению к выражаемым автором статьи подходам.

Критерии и шкала оценивания конспекта

Критерии / шкала оценивания:	Оформление: конспект понятен и хорошо визуально организован (выделены заголовки, основные мысли и пр.), в нём легко ориентироваться Соответствие содержанию источника: из конспекта понятна авторская мысль; он не содержит ошибок и отступлений Соблюдение правил цитирования Обработка материала: информация переработана и обобщена студентом.
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

Рекомендации для обучающихся по составлению конспекта:

Конспект составляется от руки.

Свои мысли, возникающие в процессе конспектирования, можно записывать на широких полях (рекомендуется оставлять под них не менее 1/3 пространства листа).

Используйте цитатную технику написания: каждую новую идею нужно фиксировать с новой строки. При этом между всеми строками желательно оставлять свободное место, что значительно упрощает восприятие и позволяет дополнять записи.

Используйте цветовые выделения.

Сокращайте ключевые слова до заглавной буквы и используйте эти сокращения в тексте.

Пометки и комментарии можно обозначать специальными значками, например: «!» - важно; «!!» - очень важно; «?» - по ходу чтения текста возник вопрос; «Rm» - запомнить; «R» - проверить; «I» - посмотреть в Интернете и т.п.

Обязательно соблюдайте правила цитирования!

Задание по теме №3 «Политический аспект поликультурности. Попытки управлять разнообразием в политико-экономическом ландшафте»

Примерные вопросы для обсуждения на учебной дискуссии

1. Как повлиял Миланский эдикт на социально-политическую ситуацию в европейском обществе? Какое влияние оказало это событие на роль христианства в Римской империи?
2. В чем суть документа «Калишская привилегия»? Какие права он давал еврейской диаспоре? Как это повлияло на социально-политическую ситуацию в обществе?
3. Что такое Нантский эдикт и в какой стране он был принят? Как этот закон повлиял на социально-политическую ситуацию в обществе? Какие последствия имел для развития разнообразия?
4. Когда была принята «Декларация прав человека» и какое влияние этот документ оказал на мировое развитие в контексте уважения разнообразия? Все ли страны

- ратифицировали данный документ?
5. Что такое черта оседлости? В какой исторический период действовали ограничения черты оседлости и когда она была отменена? Какое влияние отмена черты оседлости оказала на социально-политическую ситуацию в российском обществе?
 6. Какова история развития системы рабства в США? Какие события стали стимулом к принятию «Прокламации об освобождении рабов»? Какие последствия для американского общества принес этот документ?
 7. Какие права утверждались в США Законом о гражданских правах 1964 года? Как этот закон повлиял на социальную ситуацию и протестное движение в США?
 8. Что такое «Зеленая книга» и в какой стране появился этот сборник? Какое отношение он имеет к теме поликультурности?
 9. Что такое апартеид? С историей какой страны мира связано это понятие? Какое влияние оказала отмена апартеида на социальную ситуацию в обществе?
 10. Охарактеризуйте понятие «сексуальное меньшинство». К какому историческому периоду относится отмена преследований сексуальных меньшинств в разных странах? Какой более широкий контекст в социальном измерении имеет борьба сексуальных меньшинств за свободу выражения?
 11. Что такое политика мультикультурализма (мультикультурности)? В каких странах эта политика принята и реализуется на государственном уровне? Можно ли считать Российскую Федерацию страной, где реализуется политика мультикультурализма?
 12. Что такое Конвенция Фаро и каким органом власти она была принята? Какое значение этот документ имеет для развития европейского общества? Предотвращает ли он появление социальных конфликтов?
 13. Что такое Белая книга по межкультурному диалогу? Каким органом власти она была принята? Является ли этот документ обязательным для исполнения? Какое влияние оказывает на европейское общество?
 14. Как отражается поликультурного российского общества в Конституции РФ?

Критерии и шкала оценивания ответа студента в рамках его участия в учебной дискуссии

Критерии оценки / шкала оценивания:	
«5» если	Дан полный, развернутый ответ на вопрос, продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы). В ответе проявляется свободное оперирование понятиями и терминами, умение выделить и охарактеризовать существенное и второстепенное, раскрыть причинно-следственные связи. Ответ логичен, доказателен, грамотно изложен в научных терминах, а также демонстрирует авторскую позицию обучающегося.
«4» если	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ структурирован, логичен, изложен грамотным языком. В отчете допущены недочеты и немногочисленные ошибки, исправленные студентом при помощи «наводящих» вопросов преподавателя.

«3» если	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения нарушены. Допущены существенные ошибки в раскрытии темы и употреблении терминов. Студент неспособен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов. Речевое оформление ответа требует правок и коррекции.
«2» если	Не получен удовлетворительный ответ на вопрос. Продемонстрировано незнание основных понятий, концепций, фактов. В ответе отсутствует логика. Дополнительные уточняющие вопросы преподавателя не ведут к коррекции ответа на поставленный вопрос.

Задание по теме №4

«Язык поликультурности. Языковая политика в современной России»

Подготовка информационного проекта, связанного с тематикой языкового разнообразия

Примерные темы информационных проектов

1. Нормативное регулирование права на использование родного языка.
2. Языковой ландшафт России на примере Центрального федерального округа.
3. Языковой ландшафт России на примере Северо-Западного федерального округа.
4. Языковой ландшафт России на примере Северо-Кавказского федерального округа.
5. Языковой ландшафт России на примере Южного федерального округа.
6. Языковой ландшафт России на примере Приволжского федерального округа.
7. Языковой ландшафт России на примере Уральского федерального округа.
8. Языковой ландшафт России на примере Сибирского федерального округа.
9. Языковой ландшафт России на примере Дальневосточного федерального округа.
10. Лингвистические ограничения в истории на примере конкретной страны (группы стран) (точная тема определяется во взаимодействии с обучающимся).
11. Стереотипы и предрассудки в ходе вербального общения.
12. Проявление этностереотипов в межкультурной коммуникации. Понижающие этнонимы и этнофолизмы.
13. Некорректная терминология по отношению к социальным группам.
14. Феминитивы и борьба за женские права.
15. «Этнические маркеры» и их выявление в диалогическом общении.
16. Границы другого в языке и сознании.
17. На каком «языке» разговаривает информационное общество?

Задание по теме №5

«Город как пространство поликультурности и инклюзии»

Подготовка групповых информационных проектов о поликультурных городах мира

Примерные темы групповых информационных проектов

1. Гетто как городской феномен на примере городов США.
2. Гетто как городской феномен на примере городов Латинской Америки.
3. Гетто как городской феномен на примерегородов Индонезии.
4. Гетто как городской феномен на примерегородов Африки.
5. Гетто как городской феномен на примерегородов Китая.

6. Гетто как городской феномен например городов Европы.
7. Городская кластеризация как проявление поликультурности на примере конкретной страны и города (*город и страна определяется во взаимодействии с группой обучающихся*).

Критерии и шкала оценивания проекта

Критерии оценки / шкала оценивания:	Корректность употребления и использование понятий и терминов, точность комментариев и пояснений Усвоение программного материала, корректность формулировок по теме исследования Четкость, конкретность, вариативность планирования действий соответствует логике научного исследования Работа выполнена в срок, правильно оформлена
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены

Рекомендации для обучающихся по работе над проектами:

Проект - это комплексное учебно-исследовательское задание, направленное на получение и презентацию конкретного интеллектуального продукта. Проект позволяет оценить умение обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве; оценить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления

«Проектный путь» имеет следующие этапы: выбор темы, определение в ней проблемы; выбор типа проекта и конечного продукта, на получение которого направлен проект; постановка целей и задач; выбор метода работы; сбор и анализ информации, составление библиографии; анализ материала; создание продукта; презентация продукта.

В рамках данной дисциплины творческие проекты могут быть культурно-просветительскими, художественно-творческими, образовательными и пр.

Творческий проект должен быть представлен в виде презентации в формате Power Point иметь следующую структуру:

тема проекта; проблема, на решение которой он направлен; целевая аудитория проекта; цель и задачи; методы; основное содержание проекта (этапы, конкретные мероприятия); ожидаемые результаты и способы их измерения.

Информационный проект направлен на то, чтобы стимулировать магистрантов разыскивать и анализировать информацию по избранной теме.

Информационный проект должен быть представлен в виде презентации в формате Power Point иметь следующую структуру: цель и задачи; актуальность; источники информации; анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами; аргументированные выводы.

Задание по теме №6
«Корпоративные культуры. Культурный фактор в глобальной экономике»
Учебная дискуссия

Примерные вопросы для проведения дискуссии

1. Что такое корпоративная субкультура? Считаете ли вы наличие корпоративной культуры необходимым для развития компании?
2. Как соотносятся понятия «цеховая культура» и «корпоративная культура»? Какие элементы современной корпоративной культуры, по вашему мнению, своей историей уходят в средневековье?
3. Чем определяется право человека на труд? Какие ограничения трудовых прав вы можете назвать? Приведите примеры из своей жизни. Все ли ограничения трудовых прав можно трактовать как нарушения законов?
4. Что такое феномен «стеклянного потолка»? Сталкивались ли вы или ваши родственники с этим явлением? Расскажите на конкретных примерах.
5. Какое влияние оказывает культурный фактор на экономику конкретных стран и регионов? Какое влияние на трудовые отношения оказывают исторически сложившиеся на конкретной территории хозяйственно-культурные типы?
6. Как проявляются гендерные стереотипы в трудовых отношениях? Могут ли гендерные стереотипы оказать отрицательное влияние на развитие экономики и конкретной отрасли? Приведите примеры.
7. Как проявляются профессиональные стереотипы в трудовых отношениях? Могут ли профессиональные стереотипы оказать отрицательное влияние на развитие экономики и конкретной отрасли? Приведите примеры.
8. Что такое квотирование и какое отношение оно имеет к тематике культурного разнообразия? Какое влияние этот подход может оказать на социальную ситуацию в обществе?
9. Что такое позитивная дискриминация? Сталкивались ли вы со случаями позитивной дискриминации? Какие примеры из жизни других стран вы можете привести, имея в виду эту тему? Какое влияние позитивная дискриминация оказывает на социальное взаимодействие в поликультурном обществе?

Критерии и шкала оценивания ответа студента в рамках его участия в учебной дискуссии

Критерии оценки / шкала оценивания:	
«5» если	Дан полный, развернутый ответ на вопрос, продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы). В ответе проявляется свободное оперирование понятиями и терминами, умение выделить и охарактеризовать существенное и второстепенное, раскрыть причинно-следственные связи. Ответ логичен, доказателен, грамотно изложен в научных терминах, а также демонстрирует авторскую позицию обучающегося.
«4» если	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ структурирован, логичен, изложен грамотным языком. В отчете допущены недочеты и немногочисленные ошибки, исправленные студентом при помощи «наводящих» вопросов

	преподавателя.
«3» если	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения нарушены. Допущены существенные ошибки в раскрытии темы и употреблении терминов. Студент неспособен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов. Речевое оформление ответа требует правок и коррекции.
«2» если	Не получен удовлетворительный ответ на вопрос. Продемонстрировано незнание основных понятий, концепций, фактов. В ответе отсутствует логика. Дополнительные уточняющие вопросы преподавателя не ведут к коррекции ответа на поставленный вопрос.

Задание по теме №7 «Инклюзия и интеграция. Интеграция и адаптация мигрантов. Борьба за права людей с ограниченными возможностями здоровья»

Подготовка эссе на тему «Современное понимание инклюзии». Эссе готовится с использованием материала конкретных стран и регионов, по выбору обучающихся. Выделите ключевые, на ваш взгляд, направления в современном понимании инклюзии и приведите конкретные примеры применения инклюзивных подходов в разных сферах социальной жизни. Опирайтесь на конкретные примеры из жизни выбранных вами стран и регионов. В завершающей части эссе обратитесь к опыту вашей страны (вашего города, вашего места жительства) и проанализируйте, применяются ли там инклюзивные подходы в организации жизни общества. Что бы вы лично изменили, если бы у вас была возможность повлиять на сложившуюся ситуацию?

Критерии и шкала оценивания эссе:

Критерии оценки / шкала оценивания:	Соответствие содержания работы поставленной теме, способность ее раскрыть. Убедительность приведённых аргументов, правильное выявление причинно-следственных связей. Наличие в работе собственных размышлений. Ясность и точность изложения, грамотное построение ответа. Отсутствие в тексте грамматических, лексических, синтаксических и стилистических ошибок.
«5» если	обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«4» если	обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены
«3» если	обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнен
«2» если	обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к

Конкретные рекомендации для обучающихся по написанию эссе:

Эссе предполагает написание текста с самостоятельным ответом на вопрос, сформулированный в теме. Эссе должно быть чётко структурировано и содержать введение, основную часть (с аргументацией ответа) и вывод. Самостоятельные рассуждения студента иллюстрируются примерами. Желательный объем эссе - 3-5 страниц формата А4, 14 кегль, полуторный интервал, шрифт Times New Roman.

Задание по теме №8**«Инструментарий поликультурности. Современная российская ситуация»****Участие в круглом столе****Примерные темы для обсуждения на круглом столе**

1. Какие российские законодательные акты можно отнести к инструментарию управления поликультурностью? Какие международные нормативные документы имеют отношение к этой теме?
2. Какими документами регулируется сохранение и развитие культурного разнообразия? А сохранение и развитие языкового разнообразия?
3. Считаете ли вы, что российское законодательство достаточно развито для решения задач сохранения культурного разнообразия?
4. Какое соотношение может быть между региональным и федеральным законодательством на направлении защиты разнообразия? Случаются ли в этой сфере конфликты? Приведите примеры.
5. Охарактеризуйте понятие «федерализм». Какие страны с развитым федерализмом вы можете назвать?
6. Каковы основные плюсы и минусы федеративного устройства государства?
7. Что такое «спящий федерализм»?
8. В каких сферах жизни общества вы можете встретиться с феноменом поликультурности?
9. Какие инструменты есть у государства в сохранении и развитии культурного разнообразия?
10. Какие экономические инструменты можно применить для сохранения культурного разнообразия? А для формирования позитивного отношения общества к культурному разнообразию?
11. Какова роль культурных проектов в создании и поддержании интереса к тематике культурного разнообразия? Какие проекты последних двух десятилетий являются наиболее успешными в этом направлении?
12. Как вы можете охарактеризовать общую ситуацию в России? Поддерживается ли у нас тема культурного разнообразия? Аргументируйте свой ответ. Какие есть риски и угрозы, связанные с этой темой? Что еще нужно сделать государству и обществу в этом направлении?

7.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине – зачёт – 4 семестр. Полное описание оценочных средств и порядка проведения процедуры зачета представлены в Приложении 1.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Корниенко, В. И. Командообразование : учебник для вузов / В. И. Корниенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 291 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-

534-14723-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544419>.

2. Кочеткова, А. И. Психологические механизмы командообразования : учебник и практикум для вузов / А. И. Кочеткова, П. Н. Кочетков. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 652 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18881-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555010>

8.2. Дополнительная литература

1. Спивак, В. А. Лидерство : учебник для вузов / В. А. Спивак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 397 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17456-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536169>

2. Селезнева, Е. В. Лидерство : учебник и практикум для вузов / Е. В. Селезнева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 429 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08397-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535903>

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

1. ЭБС «Юрайт» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «ELibrary» http://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, практических занятий и курсового проектирования, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, включая демонстрационное мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные специализированной мебелью и оснащённые компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МОИ.

№ Учебного помещения	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий
Ауд. 302	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 303	Учебное помещение для проведения практических занятий и курсового	Специализированная мебель: столы ученические -14 шт.; стулья – 27 шт.; доска маркерная

	проектирования	Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук – 25 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации, плакаты, наглядные материалы
Ауд. 307	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -15 шт.; стулья – 29 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 305	Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: телевизор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0
Ауд. 304	Учебное помещение для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека
Ауд. 301	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 308	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows

		10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 305	Учебное помещение для самостоятельной работы	Специализированная мебель: столы ученические -10 шт.; стулья – 20 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: ноутбук – 10 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (возможно частичное непосредственное участие преподавателя при сохранении ведущей роли студентов).

Целью СРС является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю будущей специальности, опытом творческой, исследовательской деятельности, развитие самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней. Задачи СРС: систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов; углубление и расширение теоретической подготовки; формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу; развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; развитие исследовательских умений; использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на практических занятиях, при написании курсовых и выпускной квалификационной работ, для эффективной подготовки к итоговым зачетам и экзаменам. Функции СРС: развивающая (повышение культуры умственного труда, приобщение к 10 творческим видам деятельности, обогащение интеллектуальных способностей студентов); информационно-обучающая (учебная деятельность студентов на аудиторных занятиях, неподкрепленная самостоятельной работой, становится мало результативной); ориентирующая и стимулирующая (процессу обучения придается ускорение и мотивация); воспитательная (формируются и развиваются профессиональные качества специалиста и гражданина); исследовательская (новый уровень профессионально-творческого мышления).

Самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом учебного процесса для каждого студента и определяется учебным планом. Виды самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ и учебных методических комплексов дисциплин содержанием учебной дисциплины. При определении содержания самостоятельной работы студентов следует учитывать их уровень самостоятельности и требования к уровню самостоятельности выпускников для того, чтобы за период обучения искомый уровень был достигнут. Так, удельный вес самостоятельной работы при обучении в очной форме составляет до 50% от количества аудиторных часов, отведённых на изучение дисциплины, в заочной форме - количество часов, отведенных на освоение дисциплины, увеличивается до 90%. Самостоятельная

работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем.

Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности. На основании компетентностного подхода к реализации профессиональных образовательных программ, видами заданий для самостоятельной работы являются:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и информационно-телекоммуникационной сети Интернет и др.

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей), повторная работа над учебным материалом, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.), завершение аудиторных практических работ и оформление отчётов по ним, подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), материалов-презентаций, подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу, решение вариативных задач, выполнение чертежей, схем, выполнение расчетов (графических работ), решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться:

- индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей), повторная работа над учебным материалом, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.), завершение аудиторных практических работ и оформление отчётов по ним, подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), материалов-презентаций, подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу, решение вариативных задач, выполнение чертежей, схем, выполнение расчетов (графических

работ), решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

11. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом индивидуальных особенностей. Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику, при составлении которого возможны различные варианты проведения занятий: в академической группе и индивидуально, на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)
Б1.О.01.05 Социальное взаимодействие в поликультурном обществе**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета – 4 семестр.

Код компетенции	Содержание компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

1. К основным признакам поликультурного общества относятся:

- A) Этническое и культурное разнообразие
- B) Толерантность и взаимное уважение
- C) Единообразие культурных традиций
- D) Сосуществование разных языков и религий

Ключ: A, B, D

2. Теория поликультурного общества основывается на идеях:

- A) Диалога культур
- B) Интеграции и инклюзии
- C) Доминирования одной культуры
- D) Социального равенства

Ключ: A, B, D

3. К политическим аспектам поликультурности относятся:

- A) Защита прав меньшинств
- B) Реализация языковой политики
- C) Ограничение культурного выражения
- D) Принятие законов о недискриминации

Ключ: A, B, D

4. Основными инструментами поликультурности являются:

- A) Образование и язык
- B) Законодательство
- C) Медиа и коммуникации
- D) Культурная изоляция

Ключ: A, B, C

5. Интеграция мигрантов предполагает:

- A) Вовлечение в общественную и экономическую жизнь страны
- B) Сохранение культурной идентичности
- C) Изоляцию от местного населения
- D) Адаптацию к нормам принимающего общества

Ключ: A, B, D

6. Инклюзия как социальная политика направлена на:

- A) Включение всех групп населения в социальные процессы

- В) Преодоление дискриминации
- С) Сегрегацию по культурному признаку
- Д) Расширение доступности образования и труда

Ключ: А, В, D

7. Языковая политика в современной России направлена на:

- А) Поддержку русского языка как государственного
- В) Сохранение языков народов России
- С) Искключение иностранных языков из образования
- Д) Развитие полиязычия

Ключ: А, В, D

8. Культурный фактор в глобальной экономике влияет на:

- А) Международные коммуникации
- В) Корпоративные ценности и стратегию компаний
- С) Политику цен и налогов
- Д) Формирование бренда и имиджа организации

Ключ: А, В, D

9. Город как пространство поликультурности характеризуется:

- А) Многообразием этнокультурных сообществ
- В) Высоким уровнем взаимодействия между группами
- С) Замкнутостью социальных связей
- Д) Развитием инклюзивных практик

Ключ: А, В, D

10. Современная российская ситуация в области поликультурности включает:

- А) Активное развитие инклюзии
- В) Программы интеграции мигрантов
- С) Усиление этнической сегрегации
- Д) Расширение межкультурного диалога

Ключ: А, В, D

11. Поликультурное общество — это:

- А) Общество, включающее разные культуры, взаимодействующие на основе равенства и диалога
- В) Общество с единой культурной системой
- С) Группа людей одной этничности
- Д) Закрытая социальная структура

Ключ: А

12. История поликультурных обществ начинается с:

- А) Эпохи великих географических открытий и миграций
- В) Средневекового феодализма
- С) Индустриальной революции
- Д) Конца XX века

Ключ: А

13. Поликультурность как научная категория отражает:

- А) Сосуществование и взаимодействие различных культур
- В) Ассимиляцию культур
- С) Конкуренцию за ресурсы

D) Доминирование одной идеологии

Ключ: А

14. Политика мультикультурализма предполагает:

A) Сосуществование и равноправие культурных групп

B) Запрещение языков меньшинств

C) Приоритет одной национальной культуры

D) Отказ от интеграции мигрантов

Ключ: А

15. Основная цель языковой политики —

A) Сохранение языкового многообразия и обеспечение равноправия языков

B) Упрощение грамматики

C) Введение единого языка общения

D) Ограничение образования

Ключ: А

16. Специфика исследования поликультурности состоит в:

A) Междисциплинарном подходе

B) Изучении только этнических процессов

C) Исключении социологии и лингвистики

D) Сосредоточении на экономических факторах

Ключ: А

17. Инклюзия отличается от интеграции тем, что:

A) Предполагает равное участие всех, а не только адаптацию меньшинств

B) Сводится к формальному присутствию групп

C) Исключает культурное взаимодействие

D) Требуется единообразие

Ключ: А

18. Город как пространство инклюзии — это:

A) Среда, обеспечивающая доступ к образованию, труду, культуре всем гражданам

B) Замкнутое сообщество

C) Изолированная территория

D) Место культурной конкуренции

Ключ: А

19. Корпоративная культура в многонациональной компании должна быть:

A) Основана на принципах толерантности и уважения различий

B) Единообразной и централизованной

C) Исключающей индивидуальные особенности

D) Сосредоточенной на прибыли

Ключ: А

20. Ключевая задача политики инклюзии —

A) Устранение барьеров для участия всех социальных групп

B) Контроль миграционных потоков

C) Сокращение числа культурных программ

D) Централизация образования

Ключ: А

21. Борьба за права людей с ограниченными возможностями здоровья — это проявление:

- A) Социальной инклюзии
- B) Этнической изоляции
- C) Экономического либерализма
- D) Национализма

Ключ: А

22. Политический аспект поликультурности связан с:

- A) Формированием политики равноправия культур
- B) Финансовыми льготами для бизнеса
- C) Исклчением мигрантов из политической жизни
- D) Централизацией власти

Ключ: А

23. Важным элементом социальной адаптации мигрантов является:

- A) Изучение языка принимающей страны
- B) Отказ от культурных традиций
- C) Изоляция в этнических общинах
- D) Замкнутый образ жизни

Ключ: А

24. Язык поликультурности выполняет функцию:

- A) Средства коммуникации и взаимопонимания между культурами
- B) Ограничителя общения
- C) Средства национальной пропаганды
- D) Элемента конфликта

Ключ: А

25. Современная российская политика в области поликультурности направлена на:

- A) Сохранение культурного разнообразия и укрепление межэтнического согласия
- B) Исклчение культурных различий
- C) Формирование однородного общества
- D) Игнорирование региональных культур

Ключ: А

III. Вопросы на сопоставление

(по 2 балла за полное совпадение)

26. Соотнесите понятие и его определение:

Понятие	Определение
1. Поликультурность	A. Сосуществование и взаимодействие различных культур
2. Инклюзия	B. Включение всех групп в общественную жизнь
3. Интеграция	C. Приспособление меньшинств к обществу
4. Адаптация	D. Индивидуальный процесс вхождения в новое сообщество

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

27. Соотнесите аспект поликультурности и его содержание:

Аспект	Содержание
1. Политический	А. Равноправие культур и прав меньшинств
2. Экономический	В. Учет культурных различий в бизнесе
3. Социальный	С. Инклюзия и толерантность
4. Лингвистический	Д. Языковая политика и многоязычие

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

28. Соотнесите понятие и пример:

Понятие	Пример
1. Инклюзия	А. Обеспечение доступа к образованию для всех
2. Интеграция	В. Программы адаптации мигрантов
3. Толерантность	С. Уважение к другим религиям
4. Поликультурность	Д. Городское пространство разных культур

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

29. Соотнесите международную организацию и её вклад в развитие поликультурности:

Организация	Вклад
1. ЮНЕСКО	А. Поддержка культурного многообразия
2. ООН	В. Разработка программ прав человека
3. Совет Европы	С. Защита языковых меньшинств
4. МОТ	Д. Инклюзия в сфере труда

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

30. Соотнесите тип корпоративной культуры и её характеристику:

Тип	Характеристика
1. Культура власти	А. Централизация решений
2. Культура роли	В. Четкое распределение обязанностей
3. Культура задачи	С. Командная работа и проектная деятельность
4. Культура личности	Д. Индивидуальная инициатива и самореализация

Ключ: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D

Таблица уровней освоения компетенций

Код и наименование компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знает особенности деловой и общей культуры представителей разных социальных групп, этносов и религий, необходимые для планирования и выстраивания успешного социального и профессионального взаимодействия	В целом знает основные особенности деловой и общей культуры представителей разных социальных групп, этносов и религий, необходимые для планирования и выстраивания успешного социального и профессионального взаимодействия ;	Знает отдельные особенности деловой и общей культуры представителей разных социальных групп, этносов и религий, необходимые для планирования и выстраивания успешного социального и профессионального взаимодействия.	Не знает особенности деловой и общей культуры представителей разных социальных групп, этносов и религий, необходимые для планирования и выстраивания успешного социального и профессионального взаимодействия.
	Умеет формировать корректную стратегию своего поведения в Обществе в условиях взаимодействия с представителям и разных этносов и религий, социальных и культурных групп.	Умеет в общих чертах формировать корректную стратегию своего поведения в обществе в условиях взаимодействия с представителям и разных этносов и религий, социальных и культурных групп.	Умеет формировать отдельные элементы стратегии своего поведения в обществе в условиях взаимодействия с представителям и разных этносов и религий, социальных и культурных групп.	Не умеет формировать корректную стратегию своего поведения в обществе в условиях взаимодействия с представителям и разных этносов и религий, социальных и культурных групп.
	Владеет навыками	Владеет в общих	Владеет навыками организации	Не владеет навыками организации

	организации взаимодействия с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей разных этносов и конфессий, социальных и культурных групп для успешной профессиональной деятельности и жизни в современном поликультурном обществе.	чертах навыками организации взаимодействия с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей разных этносов и конфессий, социальных и культурных групп для успешной профессиональной деятельности и жизни в современном поликультурном обществе.	взаимодействия с учетом некоторых особенностей деловой и общей культуры представителей разных этносов и конфессий, социальных и культурных групп для успешной профессиональной деятельности и жизни в современном поликультурном обществе.	взаимодействия с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей разных этносов и конфессий, социальных и культурных групп для успешной профессиональной деятельности и жизни в современном поликультурном обществе.
--	---	---	---	---