

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хромова Иванна Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 03.06.2025 12:56:16
Уникальный программный ключ:
118ef49698b841950bd7d72a61f25654750a80bf

Некоммерческое образовательное частное учреждение высшего образования
"Международный открытый институт"

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ /Хромова И.А./
«15» апреля 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.07.05 Методика обучения литературному чтению в начальной школе

44.03.01. Педагогическое образование

Начальное образование

Бакалавриат

Очная

Одинцово, 2025

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» - подготовка высококвалифицированных кадров, владеющих современными технологиями образовательного процесса в области начального образования в соответствии с ФГОС начального образования. В соответствии с общими целями ОП ВО, программа ориентирована на практическую, исследовательскую, педагогическую и культурно-просветительскую деятельность в области детского чтения и методики преподавания литературного чтения в начальной школе.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<p>ОПК-1.1. - Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства</p> <p>ОПК-1.2. - Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности</p>
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	<p>ПК-1.1. - Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)</p> <p>ПК-1.2. - Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО</p> <p>ПК-1.3. - Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</p>

ПК-2	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	<p>ПК-2.1. - Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета</p> <p>ПК-2.2. - Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)</p> <p>ПК-2.3. - Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями</p>
ПК-8	Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	<p>ПК-8.1. - Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями</p> <p>ПК-8.2. - Формирует средства контроля качества учебно- воспитательного процесса</p> <p>ПК-8.3. – Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» относится к Предметно-методическому модулю обязательной части учебного плана образовательной программы и изучается в 5,6,7 семестрах.

Для освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения предмета «Литература» на предыдущем уровне образования, а также в процессе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Речевые практики», «Детская литература», «Теория литературы и практика читательской деятельности».

Освоение дисциплины «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» является необходимой базой для прохождения педагогической практики в школе. Наряду с другими учебными дисциплинами, ориентированными на предметные

области начальной школы, курс «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» будет способствовать становлению профессиональной позиции и психологической готовности к работе в профессии выпускников-бакалавров.

Дисциплина «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» используется при формировании содержания итоговой государственной аттестации.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

Код компетенции. Код и наименование индикатора достижения компетенций	Знает	Умеет	Владеет
ОПК-1.1. - Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства	нормативно- правовые акты в сфере образования: ФГОС НОО, ПООП НОО	анализировать ФГОС НОО, ПООП НОО	Способами формирования у младших школьников на уроках литературного чтения предметных, метапредметных, личностных результатов, предусмотренных ФГОС НОО
ОПК-1.2. - Применяет в своей деятельности основные	содержание программ по литературному чтению для	анализировать содержание программ по литературному	образовательными технологиями и методиками формирования

нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности	начальной школы	чтению для начальной школы	читательской деятельности младших школьников в соответствии с требованиями образовательных программ и стандарта
ПК-1.1. -Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	содержание учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО	реализовывать содержание учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО	приемами реализации содержания учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО
ПК-1.2.- Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	критерии отбора учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников	формировать круг детского чтения	владеет навыками отбора учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников
ПК-1.3. - Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	организационные формы обучения, методы, приемы, технологии (в том числе информационные), используемые на уроках литературного чтения; структуру и правила оформления планов-конспектов и технологических карт уроков литературного чтения	отбирать организационные формы обучения, методы, приемы, технологии (в том числе информационные), используемые на уроках литературного чтения; проектировать планы-конспекты и технологические карты уроков литературного чтения	владеет организационными формами обучения, методами, приемами, технологиями (в том числе информационными), используемыми на уроках литературного чтения; навыками проектирования планов-конспектов и технологических карт уроков литературного

			чтения
ПК-2.1. - Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	научно-обоснованные закономерности организации процесса воспитания младших школьников	планировать и проектировать воспитательную деятельность в учебной и внеучебной работе в процессе литературного образования и литературного развития младших школьников	навыками проектирования и методами реализации воспитательной деятельности в учебной и внеучебной работе в процессе литературного образования и литературного развития младших школьников
ПК-2.2. - Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	способы организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших школьников	применять методы и формы организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших школьников	методами, приемами, технологиями, формами организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших школьников
ПК-2.3. - Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	критерии отбора книг для семейного чтения	формировать рекомендательные списки книг для чтения в семье и рекомендовать книги для семейного чтения в соответствии с возрастом, интересующей тематикой и проблематикой	широким читательским кругозором в области детской литературы и навыками отбора книг, рекомендуемых для семейного чтения
ПК-8.1. - Разрабатывает образовательные программы	педагогические и другие технологии, в том числе дистанционные,	применять педагогические и другие технологии, в том числе	навыками разработки основных и дополнительных образовательных

различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями	используемые при разработке основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению	дистанционные, на уроках литературного чтения, обеспечивая при этом высокую читательскую активность и самостоятельность обучающихся	программ по литературному чтению
ПК-8.2. - Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса	методы и технологии диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников	выбирать оптимальное сочетание методов и технологий диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников	способами практического применения методов и технологий диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников
ПК-8.3. - Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	методы и технологии выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников	выбирать оптимальное сочетание методов и технологий выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников	способами практического применения методов и технологий выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 ЗЕТ (216 академических часов).

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	123
в том числе:	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	20
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	98
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)	-
курсовое проектирование	-
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	5
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	93
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	72

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Общая трудоёмкость в академических часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в академических часах)				
			Лек/ пр.подг	Лаб / пр.подг	Пр/ пр.подг	СРП	СР
1	<p>Обучение литературному чтению в начальной школе как методическая система. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе.</p> <p><i>Предмет методики обучения литературному чтению, её определение, цель и задачи. Структура научного курса методики. Место методики обучения литературному чтению среди других наук, ее фундаментальные научные основы.</i></p> <p><i>Нормативно-правовые акты в сфере образования: ФГОС НОО, ПООП НОО. Содержание литературного образования в современной начальной школе. Принципы построения и содержание программ по литературному чтению. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе. Задачи уроков литературного чтения в свете требований ФГОС НОО. Основные типы уроков чтения и их компоненты. Формирование УУД на уроках литературного чтения.</i></p>	19	4		12		3
2	<p>Становление и совершенствование навыка чтения у младших школьников.</p> <p><i>Воспитательное, образовательное и развивающее значение чтения. Задачи овладения механизмом (техникой) чтения и формирования читательских умений у младших школьников в</i></p>	17	2		12		3

	соответствии с требованиями ФГОС НОО. <i>Качества полноценного навыка чтения (сознательность, правильность, беглость, выразительность). Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения. Диагностика и оценка навыков чтения.</i>						
3	Литературное образование и литературное развитие младших школьников. Фольклор в системе литературного образования младших школьников <i>Содержание литературного образования в современной начальной школе. Понятие «литературное развитие». Критерии литературного развития младших школьников. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста. Система читательских и литературно- творческих умений, формируемых в начальной школе. Специфика работы над произведениями устного народного творчества. Жанры малого фольклора как учебный материал для литературного творчества младших школьников.</i>	17	2		12		3
4	Методика работы над произведениями разных жанров на уроках литературного чтения в начальной школе <i>Научные основы анализа произведения. Принципы организации школьного анализа художественного произведения и структура урока</i>	25	2		20		3

	<p><i>литературного чтения. Характеристика и содержание основных этапов изучения литературного произведения в начальной школе: первичного синтеза, анализа и вторичного синтеза. Особенности чтения-анализа произведений разных жанров. Специфика научно-познавательной и научно-художественной детской литературы. Методические принципы организации работы с познавательной литературой.</i></p>						
5	<p><i>Формирование читательской самостоятельности младших школьников. Принципы организации читательской деятельности детей младшего школьного возраста. Система подготовки учащихся – читателей в современной начальной школе: урок работы с детской книгой на подготовительном, начальном и основном этапе, методические особенности организации работы с детской книгой.</i></p>	17	2		12		3
	<p><i>Критерии отбора художественных текстов для детского чтения и литературного образования. Круг чтения современного младшего школьника. Принципы формирования круга детского чтения. «Золотой фонд» детской литературы и его представленность в</i></p>						

	<p>круге детского чтения. Современная детская литература как учебный материал для литературного образования и развития младших школьников. Книжное окружение младшего школьника в школе и дома. Работа по продвижению и поддержке семейного чтения. Методика организации внеурочной работы с детской книгой</p>						
6	<p>Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения. Теоретические основы совершенствования речевой деятельности учащихся. Основные подходы к развитию речи на уроках литературного чтения. Методика работы над словарем учащихся. Работа над изобразительными средствами языка на уроках литературного чтения. Задачи развития связной речи в начальной</p>	29	6		20		3
	<p>школе. Умения, необходимые для восприятия и создания высказываний (чтения и слушания, говорения и письма). Упражнения, направленные на формирование умений создания высказываний. Виды связной речи младших школьников. Принципы организации работы по стимулированию литературного</p>						

	<i>творчества младших школьников. Классификация видов сочинений, используемых на уроках литературного чтения. Виды пересказа литературного текста. Обучение устному пересказу.</i>						
7	<i>Современные педагогические технологии в системе литературного образования младших школьников. Педагогические технологии как средство повышения качества образования. Инновационные педагогические технологии, формирующие читательскую деятельность младших школьников. Общие подходы к конструированию процесса обучения литературному чтению: комплексное обучение, проблемное обучение, развивающее обучение, дифференцированный и индивидуальный подход к обучению. Метод</i>	15	2		10		3
	<i>проектов и его реализация в процессе формирования читательской самостоятельности младших школьников. Возможности современных технических средств обучения в повышении качества читательских умений младших школьников. Особенности использования ИКТ и дистанционных технологий в начальной</i>						

школе. Основные типы уроков чтения и их компоненты. Подготовка учителя к уроку чтения.						
Курсовое проектирование	+					
Консультация к экзамену	5				5	
Подготовка к экзамену	72					72
Итого:	216	20		98	5	93

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Обучение литературному чтению в начальной школе как методическая система. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе.	Подготовка к практическим занятиям. Изучение и анализ нормативных документов для начальной школы: ФГОС НОО, ПООП НОО. Сравнительный анализ действующих программ по литературному чтению. анализ учебников по литературному чтению, подготовка сообщений-презентаций
2	Становление и совершенствование навыка чтения у младших школьников	Подготовка к практическим занятиям. Создание глоссария по теме “Формирование первоначального навыка чтения”. выполнение индивидуальных заданий (подготовка докладов, сообщений, презентаций); Изучение основной и дополнительной литературы по теме
3	Литературное образование и литературное развитие младших школьников. Фольклор в системе литературного образования младших школьников	Изучение основной и дополнительной литературы, подготовка к практическим занятиям сбориение и анализ произведений малых фольклорных жанров и современного детского фольклора, моделирование образовательных ситуаций.
4	Методика работы над произведениями разных жанров на уроках литературного чтения в начальной школе	подготовка к практическим занятиям; выполнение индивидуальных заданий (подготовка докладов, сообщений, презентаций); Анализ программ и учебников по литературному чтению с точки зрения жанрового разнообразия произведений; анализ видеофрагментов уроков литературного чтения разработка планов-конспектов и технологических карт уроков литературного чтения

5	Формирование читательской самостоятельности младших школьников	Работа с методической литературой и интернет-ресурсами. Изучение и описание круга чтения и читательских интересов детей младшего школьного возраста. Составление рекомендательных списков для семейного чтения. Проектирование уроков и планирование внеурочной работы, направленной на формирование ребенка-читателя. Разработка и презентация проектной работы по проблематике, связанной с детской литературой и формированием читательских интересов младших школьников.
6	Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения.	Работа с методической литературой и интернет-ресурсами. подготовка к практическим занятиям; выполнение индивидуальных заданий (подготовка докладов, сообщений, презентаций);
7	Современные педагогические технологии в системе литературного образования младших школьников	Работа с научной, учебно-методической литературой и интернет-ресурсами. Изучение современного педагогического опыта (в том числе по материалам интернет-ресурсов). Анализ видеофрагментов уроков литературного чтения разработка планов-конспектов и технологических карт уроков литературного чтения

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Обучение литературному чтению в начальной школе как методическая система. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе.	Коллоквиум.	ОПК-8
2	Становление и совершенствование навыка чтения у младших школьников	Устный опрос в ходе практических занятий (при создании проблемных ситуаций в структуре учебной деятельности). Доклад с презентацией.	
3	Литературное образование и литературное развитие младших школьников. Фольклор в системе литературного образования младших школьников	Устный опрос в ходе практических занятий (при создании проблемных ситуаций в структуре учебной деятельности). Контрольная работа.	

4	Методика работы над произведениями разных жанров на уроках литературного чтения в начальной школе	Устный опрос в ходе практических занятий (при создании проблемных ситуаций в структуре учебной деятельности). Конспект урока по литературному чтению.	
5	Формирование читательской самостоятельности младших школьников	Коллоквиум. Итоговый тест.	
6	Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения.	Устный опрос в ходе практических занятий (при создании проблемных ситуаций в структуре учебной деятельности). Реферат. Курсовое проектирование.	
7	Современные педагогические технологии в системе литературного образования младших школьников	Устный опрос в ходе практических занятий (при создании проблемных ситуаций в структуре учебной деятельности). Доклад с презентацией. Конспект урока.	

СЕМЕСТР 5

Разделы 1-3

Примеры вопросов для обсуждения на коллоквиуме

1. Предмет методики обучени литературному чтению, ее определение, цель и задачи.
2. Место методики обучения литературному чтению среди других наук.
3. Научные основы методики литературного чтения.
4. Очерки истории методики литературного чтения.
5. Содержание литературного образования в современной начальной школе.
6. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе.
7. Принципы построения и содержание программ по литературному чтению.
8. Урок литературного чтения в начальной школе в рамках ФГОС НОО.
9. Задачи уроков литературного чтения в свете требований ФГОС НОО.
10. Формирование УУД на уроках литературного чтения.
11. Формирование читательской компетентности младших школьников.
12. Анализ реализуемых в рамках ФГОС НОО программ по предмету: «Литературное чтение».
13. Анализ учебников, рекомендованных к использованию по предмету: «Литературное чтение».

Критерии и шкала оценивания коллоквиума

	Критерии	Требование не выполнено	Есть существенные недостатки	Есть некоторые недостатки	Требование выполнено на оптимальном уровне
1	Усвоение программного материала, знание терминов и определений	0	3	4	5
2	Корректность употребления терминов и понятий, точность определений	0	3	4	5
3	Полнота ответа (ответ содержит все необходимые положения, которые раскрыты и конкретизированы)	0	3	4	5
4	Ясность и четкость изложения, логичность и грамотное построение ответа	0	3	4	5
5	Иллюстрация излагаемого материала практическими примерами	0	3	4	5
Максимальное количество баллов:		25			

Примерные темы докладов с презентациями

1. Воспитательное, образовательное и развивающее значение чтения.
2. Формирования читательских умений у младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
3. Качества полноценного навыка чтения.
4. Правильность как качество навыка чтения.
5. Беглость как качество навыка чтения.
6. Сознательность как качество навыка чтения.
7. Выразительность как качество навыка чтения.
8. Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения.
9. Упражнения на формирование отдельных качеств навыка чтения.
10. Ошибки при чтении и способы их исправления.
11. Причины возникновения трудностей формирования полноценного навыка чтения и пути их преодоления.
12. Диагностика и оценка навыков чтения.

Критерии и шкала оценивания доклада с презентацией

Критерий	1 балл	2 балла	3 балла
-----------------	---------------	----------------	----------------

Соответствие содержания доклада заявленной теме	содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме	содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает	содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает
Степень раскрытия темы	раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность	тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, не совсем доступно	тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно
Корректность употребления терминов и понятий	термины и понятия не употребляются или употребляются некорректно	в употреблении терминов и понятий допущены неточности	все термины и понятия употребляются корректно
Структура презентации (количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7- минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов))	презентация не соответствует установленным требованиям	презентация частично соответствует установленным требованиям	презентация полностью соответствует установленным требованиям
Умение доступно и понятно передать содержание доклада в виде презентации	из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты	на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали	на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали
Соответствие оформления презентации установленным требованиям	презентация не соответствует установленным требованиям	презентация частично соответствует установленным требованиям	презентация полностью соответствует установленным требованиям

Наличие ссылок на работы, представленные в списке использованной литературы	отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки не на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки на все работы списка использованной литературы
Актуальность источников информации (использованная литература, представленная информация)	источники информации выбраны формально и не актуальны	большинство использованной литературы и представленной информации актуально	вся использованная литература и представленная информация актуальна
Ответы на вопросы	ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам	ответы не на все вопросы были исчерпывающие, аргументированные, корректные	все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные
Ораторское искусство: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи	выступление докладчика лишь частично соответствует критериям	выступление докладчика большей частью соответствует критериям	выступление докладчика полностью соответствует критериям
Максимальное количество баллов: 30			

Пример заданий к контрольной работе

1. Завершите каждое высказывание.
Под литературным образованием и развитием младших школьников понимается формирование полноценного читателя, который:

 - свободно ориентируется в выборе ...
 - свободно владеет техникой ...
 - имеет минимум ... знаний;
 - владеет некоторыми приемами работы с ...
2. Согласно ФГОС на уроках литературного чтения в начальной школе формируются следующие универсальные учебные действия (УУД):
Личностные УУД-...
Регулятивные УУД- ...
Познавательные УУД- ...
Коммуникативные УУД- ...
Раскройте содержание каждой группы УУД.
3. Навык чтения, как навык сложный, требует длительного времени для своего формирования. Выделяются три этапа процесса формирования данного навыка: ..., ... и
4. Отмечаются четыре стороны навыка чтения: ..., ..., ... и

5. Соотнесите качества чтения с их характеристиками:

<i>Качества чтения</i>	<i>Характеристика качества</i>
1) беглость	а) чтение без ошибок
2) правильность	б) чтение в темпе свободной речи
3) выразительность	с) осознание содержания
4) сознательность	д) использование интонационных средств

6. Соотнесите виды упражнений с методической целью их проведения:

<i>Вид упражнения</i>	<i>Методическая цель</i>
1) ежедневное «жужжащее» чтение	а) работа над сознательностью
2) объяснение значения	б) работа над беглостью
3) чтение текста с «партитурой»	с) работа над правильностью
4) послоговое прочтение слов	д) работа над выразительностью

7..... чтения — это чтение без искажений.

8чтения — это чтение в темпе свободной речи.

9чтения — это понимание фактического содержания читаемого текста.

10..... это качество громкого чтения, проявляющееся в умении с помощью интонации

голоса передать замысел писателя.

11. Выберите из перечисленных упражнений те, которые направлены на развитие беглости чтения:

- 1) объяснение значения трудных или новых слов
- 2) многократное чтение
- 3) чтение в паре
- 4) послоговое прочтение
- 5) предварительное чтение про себя
- 6) своевременное исправление ошибок

12. Отметьте упражнения, направленные на развитие выразительности чтения:

- 1) ответы на вопросы по содержанию
- 2) чтение за диктором
- 3) убыстрение темпа чтения
- 4) составление плана текста
- 5) объяснение лексического значения слов
- 6) артикуляционные упражнения

13. Выберите из перечисленных упражнений те, которые направлены на развитие сознательности чтения:

- 1) ответы на вопросы по содержанию
- 2) чтение за диктором
- 3) убыстрение темпа чтения
- 4) составление плана текста
- 5) объяснение лексического значения слов
- 6) артикуляционные упражнения

14. Выберите из перечисленных упражнений те, которые направлены на развитие правильности чтения:

- 1) объяснение значения трудных или новых слов,
- 2) многократное чтение,

- 3) чтение за диктором,
- 4) послоговое прочтение,
- 5) предварительное чтение про себя,
- 6) своевременное исправление ошибок.

15. Соотнесите позиции, установив соответствие.

<i>Этап формирования этапа</i>	<i>Характеристика навыка чтения</i>
1)аналитический	1. чтение целыми словами
2)синтетический	2. осознание содержания
3)автоматизации	3. чтение по слогам

16. Соотнесите позиции, установив соответствие.

<i>Вид упражнения</i>	<i>Методическая цель</i>
1)предварительное чтение про себя	а)работа над правильностью
2)послоговое прочтение	б)работа над сознательностью
3)слушание чтения	с)работа над беглостью
4)объяснение значения слов	д)работа над выразительностью

Критерии и шкала оценивания устного опроса

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания устного опроса:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Шкала оценивания устного опроса

5 баллов ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

4 балла ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для 5 баллов, но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

3 балла ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

2 балла ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

СЕМЕСТР 6

Разделы 4-5

Требования к оформлению конспекта урока

1. Тема урока.
2. Тип урока.
3. Цель и задачи урока.
4. Оборудование а) у учителя, б) у учеников.

(Обязательно указание используемого учебника, рабочей тетради; к конспекту прилагаются 1) копия страницы учебника и/или рабочей тетради, по которой ведется работа, 2) наглядные пособия, изготовленные студентом, или их макет, или презентация к уроку.)

5. Схема оформления доски.
6. Ход урока (оформляется в виде таблицы):

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и примечания
Приводятся названия этапов. Этапы отделяются друг от друга чертой.	Приводится полный текст объяснения учителя, а также формулировки вопросов и заданий для учащихся, слова и тексты, предлагаемые для записи, и т.п.	Приводятся предполагаемые развернутые ответы учащихся.	Называются УУД, формируемые на каждом из этапов урока. Указываются задачи, решаемые на определенном этапе урока, обосновывается использование методов и приемов обучения. Отмечаются особенности проведения урока на практике.

7. Образец оформления записи в тетради ученика.
8. Список использованной при подготовке конспекта литературы (обязательно указание не менее трех источников!).

Примерные вопросы для обсуждения на коллоквиуме

1. Литературоведческие и психологические основы методики анализа художественных произведений.
2. Процесс работы над художественным произведением на уроке литературного чтения.
3. Этапы работы над художественным произведением на уроке литературного чтения. Первичный синтез: роль этапа, задачи, приемы работы.
4. Анализ художественного произведения на уроке литературного чтения.
5. Методика работы с художественным произведением на этапе вторичного синтеза.
6. Творческие работы учащихся по следам прочитанных произведений.
7. Малые фольклорные жанры как учебный материал. Цели, задачи и содержание работы над малыми фольклорными жанрами на уроках литературного чтения в начальной школе.
8. Деление литературы на роды и жанры. Особенности работы над произведениями разных родов и жанров.
9. Особенности методики чтения и анализа произведений разных жанров. Методика работы над эпическими произведениями в начальной школе. Работа над рассказом. Жанровые особенности рассказа.
10. Методика работы над художественными произведениями различных жанров. Методика работы над сказкой. Специфика работы над фольклорной и авторской сказкой.
11. Методика работы над художественными произведениями разных жанров. Методика работы над басней.
12. Методика работы над художественными произведениями разных жанров.

- Методика работы над лирическими произведениями в начальной школе.
13. Методика работы над художественными произведениями разных жанров.
Методика работы над драматическими произведениями в начальных классах.
 14. Особенности методики чтения и анализа произведений разных жанров.
Методика работы с научно-познавательным текстом.
 15. Проблема включения крупнообъемных произведений в предметную область «литературное чтение». Разнообразие подходов и методических приемов.

Критерии и шкала оценивания коллоквиума

(см. выше)

Примерный вариант итогового теста в шестом семестре

1. Вопросы: Какой момент рассказа вам понравился больше всего? Почему?

Характерны для этапа:

- 1) анализа
 - 2) вторичного синтеза
 - 3) аналитического первичного синтеза
-
2. Ознакомление с содержанием произведения проводится на этапе:
 - 1) синтетическом
 - 2) анализа
 - 3) вторичного синтеза
 - 4) первичного синтеза
-
3. Раскрытие композиции произведения проводится на этапе:
 - 1) первичного синтеза
 - 2) вторичного синтеза
 - 3) автоматизации
 - 4) анализа
-
4. Сопоставление героев и их поступков проводится на этапе:
 - 1) первичного синтеза
 - 2) анализа
 - 3) автоматизации
 - 4) вторичного синтеза
-
5. Идеиная направленность произведения выясняется на этапе:
 - 1) первичного синтеза
 - 2) анализа
 - 3) синтетическом
 - 4) вторичного синтеза
-
6. Прием стилистического эксперимента используется при анализе:
 - 1) художественной прозы
 - 2) проблемном
 - 3) художественных образов
 - 4) языковом
-
7. Прием разночтения используется при работе над:
 - 1) балладой
 - 2) басней
 - 3) сказкой
 - 4) стихотворением

8. Выберите из перечисленных приемов синтетические виды работы с текстом:

- 1) языковой анализ
- 2) пересказ
- 3) словесное иллюстрирование
- 4) проблемный анализ
- 5) анализ развития действия
- 6) слушание музыки
- 7) эмоционально-оценочная беседа
- 8) драматизация

9. Укажите этапы первичного синтеза:

- 1) проверка домашнего задания
- 2) установка на восприятие
- 3) эмоционально-оценочная беседа
- 4) первичное восприятие
- 5) музыкальное иллюстрирование
- 6) рассматривание книги
- 7) подготовка к восприятию
- 8) разночтение

10. Увлечательность, наличие противоречия, емкость – характерные черты анализа:

- 1) художественных образов
- 2) развития действия
- 3) стилистического
- 4) проблемного

11. Прием исключения из текста слов, выражений, содержащих авторскую оценку, используется при анализе:

- 1) проблемном
- 2) стилистическом
- 3) языковом анализе
- 4) художественных образов

12. Наличие морали и аллегии – особенности:

1. стихотворения
2. сказки
3. рассказа
4. басни

13. На каком этапе урока выясняются мотивы поведения действующих лиц и черты их характера?

- 1) на этапе первичного синтеза
- 2) на этапе анализа
- 3) на этапе вторичного синтеза

14. Какой этап урока включает в себя эмоционально оценочную беседу?

- 1) первичный синтез
- 2) анализ
- 3) вторичный синтез

15. Для привлечения внимания детей к одному эпизоду используется тип пересказа:

- 1) выборочный
- 2) творческий
- 3) краткий

4) близкий к тексту

16. Наиболее трудный для освоения младшими школьниками тип пересказа:

- 1) подробный
- 2) творческий
- 3) краткий
- 4) выборочный

17. Укажите виды работ, которые используются при подготовке к первичному восприятию текста:

- а) рассматривание книги б) рассказ учителя
- в) прослушивание музыки г) пересказ
- д) словесно рисование е) викторина
- ж) обсуждение этической ситуации з) разночтение

18. Для отбора материала, характеризующего образ героя, используется тип пересказа:

- 1) подробный
- 2) творческий
- 3) краткий
- 4) выборочный

19. Помогает учить логике рассуждений тип пересказа:

- 1) подробный
- 2) творческий
- 3) краткий
- 4) выборочный

20. Тип пересказа, предполагающий умение ребенка воссоздать эмоциональный тон произведения, воспользовавшись изобразительно-выразительными средствами:

- 1) подробный
- 2) творческий
- 3) близкий к тексту
- 4) выборочный

21. Тип пересказа, предполагающий выявление самых существенных деталей:

- 1) творческий
- 2) близкий к тексту
- 3) краткий
- 4) выборочный

22. Восстановите алгоритм подготовки учащихся к чтению по ролям:

- 1) выбрать эпизод
- 2) определить количество учащихся, задействованных в сценке
- 3) назвать действующих лиц
- 4) подготовиться к чтению
- 5) найти слова персонажа, обсудить интонацию реплик
- б) чтение по ролям

23. В обобщенной формулировке этапы работы над произведением выглядят следующим образом (выделяются три этапа работы): ..., ... и

24. На этапе учащихся необходимо познакомить с конкретным ... произведения, его сюжетной ... на основе целостного ... текста; выяснить степень эмоционального ... произведения.

25. На этапе обобщаются существенные ... действующих лиц, сопоставляются герои и дается оценка их ..., выясняется ... произведения, дается ... художественного произведения.

26. На этапе ... устанавливаются причинно-следственные ... в развитии, выясняются ... поведения действующих лиц и черты их характера, раскрывается ... произведения, проводится анализ ... средств

27. Соотнесите формулировку вопроса с видом анализа:

1) Что случилось с Аней? Куда она попала?	а. проблемный
2) О какой черте характера говорит такой поступок?	б. стилистический
3) Как вы думаете, Таня была трусихой или нет?	в. художественных образов
4) Как поэт называет березку и что он хочет этим сказать?	г. развития ситуации

28. Соотнесите формулировки задач с этапами работы над литературным произведением:

Задачи: 1) выяснение идейной направленности произведения 2) ознакомление с содержанием произведения 3) раскрытие композиции произведения	Этапы работы: а) первичный синтез б) анализ в) вторичный синтез
--	---

29. Упражнения, направленные на развитие выразительности чтения:

- 1) ответы на вопросы по содержанию
- 2) чтение за диктором
- 3) убыстрение темпа чтения
- 4) составление плана текста
- 5) объяснение лексического значения слов
- 6) артикуляционные упражнения

30. Умения, необходимые для восприятия высказываний:

- 1) умение планировать содержание высказывания
- 2) умение намечать ход развития мысли
- 3) умение по заголовку, по началу предполагать общий характер сообщения
- 4) умение осознавать степень понимания текста
- 5) понимание авторской позиции.

Критерии и шкала оценивания успешности выполнения теста

За каждый правильный ответ студент может получить 1 балл. Работа целиком может быть оценена от 20 баллов (минимум) до 30 баллов (максимум).

Примерная тематика курсовых работ

1. Формирование интереса к книгам и чтению на уроках литературного чтения в начальной школе.
2. Методика работы по формированию и совершенствованию навыка чтения детей младшего школьного возраста.
3. Использование игровых технологий на уроке литературного чтения как один из способов формирования интереса к книгам и чтению.
4. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников на уроках литературного чтения.
5. Анализ художественного произведения с учётом его жанровых особенностей на уроках литературного чтения в начальной школе.
6. Специфика работы с малыми фольклорными жанрами на уроках чтения.
7. Работа по развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения.
8. Методика обучения младших школьников подробному пересказу на уроках чтения.
9. Работа с творческим пересказом на уроках литературного чтения в начальной школе.
10. Методика работы с периодикой для детей и принципы ее включения в круг чтения младших школьников.
11. Особенности обучения младших школьников чтению справочной литературы.
12. Методика работы с литературоведческими понятиями на уроках литературного чтения.
13. Методика развития воображения у младших школьников в процессе работы с литературным произведением.
14. Литературное творчество младших школьников как средство формирования интереса к книгам и чтению.
15. Творческие работы по следам прочитанных произведений в структуре урока литературного чтения.
16. Методика работы над выразительным чтением младших школьников.
17. Анализ изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения на уроках литературного чтения в начальной школе.
18. Формирование навыков смыслового чтения при работе с научно-популярными текстами в начальной школе.
19. Методика работы с рассказом на уроках литературного чтения.
20. Специфика работы с драматическим произведением на уроках литературного чтения в начальной школе.
21. Методика работы с басней на уроках литературного чтения в начальной школе.
22. Методика работы с фольклорными сказками на уроках литературного чтения.
23. Методика работы с литературными сказками на уроках литературного чтения.
24. Методика работы с лирическими произведениями на уроках литературного чтения в начальной школе.
25. Духовно-нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения.
26. Текущий и периодический учет навыков чтения; оценка знаний и умений учащихся на уроках чтения.
27. Формы и методы внеурочной работы по формированию читательской самостоятельности младших школьников.
28. Инновационные педагогические технологии, формирующие читательскую деятельность младших школьников.
29. Возможности современных технических средств обучения в повышении качества читательских умений младших школьников.
30. Метод проектов и его реализация в процессе формирования читательской самостоятельности младших школьников.

СЕМЕСТР 7

Разделы 6-7

Требования к оформлению конспекта урока

1. Тема урока.
2. Тип урока.
3. Цель и задачи урока.
4. Оборудование а) у учителя, б) у учеников.
(Обязательно указание используемого учебника, рабочей тетради; к конспекту прилагаются 1) копия страницы учебника и/или рабочей тетради, по которой ведется работа, 2) наглядные пособия, изготовленные студентом, или их макет, или презентация к уроку.)
5. Схема оформления доски.
6. Ход урока (оформляется в виде таблицы):

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и примечания
Приводятся названия этапов. Этапы отделяются друг от друга чертой.	Приводится полный текст объяснения учителя, а также формулировки вопросов и заданий для учащихся, слова и тексты, предлагаемые для записи, и т.п.	Приводятся предполагаемые развернутые ответы учащихся.	Называются УУД, формируемые на каждом из этапов урока. Указываются задачи, решаемые на определенном этапе урока, обосновывается использование методов и приемов обучения. Отмечаются особенности проведения урока на практике.

7. Образец оформления записи в тетради ученика.
8. Список использованной при подготовке конспекта литературы (обязательно указание не менее трех источников!).

Примерная тематика докладов с презентацией

1. Формирование читательской компетентности в рамках реализации ФГОС НОО.
2. Научные основы организации формирования читательской самостоятельности младших школьников.
3. Использование устного народного творчества в процессе формирования мировоззрения ребенка.
4. Формирование духовно-нравственного мировоззрения младшего школьника средствами литературы.
5. Чтение-рассматривание на уроках в начальной школе.
6. Специфика работы с текстом литературного произведения в начальной школе.
7. Способы работы с текстом художественного произведения.
8. Система работы с детской книгой в начальной школе.
9. Приобщение к чтению детей младшего школьного возраста.
10. Круг чтения современного младшего школьника.
11. Научно-познавательная литература в круге чтения младшего школьника.
12. Художественная литература для младших школьников.
13. «Золотой фонд» литературы для детей.
14. Метод проектов в урочной и внеурочной деятельности по литературному чтению в начальной школе в условиях реализации ФГОС НОО.
15. Система творческих работ на уроках литературного чтения.

Критерии и шкала оценивания доклада с презентацией

Критерий	1 балл	2 балла	3 балла
Соответствие содержания доклада заявленной теме	содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме	содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает	содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает
Степень раскрытия темы	раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность	тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, не совсем доступно	тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно
Корректность употребления терминов и понятий	термины и понятия не употребляются или употребляются некорректно	в употреблении терминов и понятий допущены неточности	все термины и понятия употребляются корректно
Структура презентации (количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7- минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов)	презентация не соответствует установленным требованиям	презентация частично соответствует установленным требованиям	презентация полностью соответствует установленным требованиям
Умение доступно и понятно передать содержание доклада в виде презентации	из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты	на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали	на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали

Соответствие оформления презентации установленным требованиям	презентация не соответствует установленным требованиям	презентация частично соответствует установленным требованиям	презентация полностью соответствует установленным требованиям
Наличие ссылок на работы, представленные в списке использованной литературы	отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки не на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки на все работы списка использованной литературы
Актуальность источников информации (использованная литература, представленная информация)	источники информации выбраны формально и не актуальны	большинство использованной литературы и представленной информации актуально	вся использованная литература и представленная информация актуальна
Ответы на вопросы	ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам	ответы не на все вопросы были исчерпывающие, аргументированные, корректные	все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные
Ораторское искусство: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи	выступление докладчика лишь частично соответствует критериям	выступление докладчика большей частью соответствует критериям	выступление докладчика полностью соответствует критериям
Максимальное количество баллов: 30			

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр и форма аттестации: 5, 6, 7 семестр – экзамен.
2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации:

Перечень примерных вопросов и заданий для подготовки к экзамену в 5 семестре:

1. Методика литературного чтения как наука.
2. Методы обучения чтению в истории русской школы.
3. Понятие «литературное развитие». Критерии литературного развития младших школьников.
4. Психологические особенности восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста.
5. Система литературного образования и развития детей в начальной

школе на современном этапе.

6. Задачи и содержание курса «Литературное чтение» в современной начальной школе.
7. Урок литературного чтения в современной начальной школе. Задачи и типы уроков. Подготовка учителя к проведению урока литературного чтения в начальной школе.
8. Система читательских и литературно-творческих умений, формируемых в начальной школе.
9. Правильность как качество навыка чтения. Методика работы над правильностью чтения на уроках литературного чтения.
10. Беглость как качество навыка чтения. Методика работы над беглостью чтения на уроках литературного чтения.
11. Сознательность – качество навыка чтения. Методика работы над пониманием текста в современном обучении чтению.
12. Выразительность чтения. Средства речевой выразительности. Методика работы над выразительностью чтения.
13. Малые фольклорные жанры как учебный материал. Цели, задачи и содержание работы над малыми фольклорными жанрами на уроках литературного чтения в начальной школе.
14. Цели, задачи и содержание работы над загадками на уроках литературного чтения в начальной школе.
15. Цели, задачи и содержание работы над считалками на уроках литературного чтения в начальной школе.
16. Цели, задачи и содержание работы над скороговорками на уроках литературного чтения в начальной школе.
17. Проанализируйте примерную образовательную программу по литературному чтению. Опишите ее структуру, цели и задачи.
18. Проанализируйте материал учебника по литературному чтению с целью выявления жанрового разнообразия представленных произведений (учебник - по выбору студента).
19. Какие виды ошибок допускают учащиеся при чтении текста? В чем причины этих ошибок? Приведите примеры работы, направленной на предупреждение ошибок при чтении.
20. Назовите прием, при использовании которого читатель, не дочитывая до конца слова и предложения, предвосхищает, угадывает содержание читаемого. Приведите примеры упражнений, которые развивают у ребенка способность продуктивно использовать этот прием при чтении.
21. Раскройте понятие *поле зрения* и объясните, как индивидуальные характеристики поля зрения человека влияют на процесс чтения. Приведите примеры упражнений, которые способствуют расширению поля зрения ребенка.
22. Что понимают под сознательностью чтения? Какие уровни понимания текста выделяют в методической литературе, в чем их особенности? Приведите примеры упражнений, направленных на развитие сознательности как качества навыка чтения.
23. Охарактеризуйте средства выразительности чтения (речевые и неречевые). Приведите примеры упражнений, направленных на развитие выразительности как качества навыка чтения.
24. В чем сущность приема «партитура чтения» и когда целесообразно его использовать? Составьте фрагмент урока, на котором будет использоваться этот прием.
25. В учебниках литературного чтения для 2, 3 и 4 классов укажите задания,

направленные на формирование разных качеств навыка чтения (учебники - по выбору студента).

26. Проанализируйте предложенные виды заданий и упражнений; укажите, на развитие какого качества навыка чтения направлено каждое упражнение.
27. Моделирование работы над беглостью чтения (фрагмент урока)
28. Моделирование работы над правильностью и сознательность чтения (фрагмент урока)
29. Моделирование работы над выразительностью чтения (фрагмент урока)
30. Проектирование фрагмента урока по изучению одного из малых жанров фольклора (по выбору студента).

Перечень примерных вопросов для подготовки к экзамену в 6 семестре:

1. Литературоведческие и психолого-педагогические основы работы с текстом на уроках чтения.
2. Методические основы анализа художественных произведений. Этапы работы над произведением на уроке.
3. Работа над языком художественного произведения как средство развития устной речи обогащение словаря младших школьников.
4. Особенности чтения научно-популярных произведений.
5. Особенности методики работы с произведениями малых жанров фольклора
6. Особенности методики чтения и анализа сказки.
7. Особенности методики чтения и анализа басни в начальных классах.
8. Особенности методики работы над былиной в начальных классах.
9. Особенности методики чтения и анализа стихотворений в начальных классах.
10. Пересказ прочитанного. Методика работы над подробным пересказом.
11. Методика работы над выборочным и сжатым пересказом на уроках чтения.
12. Основы выразительного чтения. Характеристика основных средств выразительности.
13. Методика обучения выразительному чтению младших школьников.
14. Понятия «читательская деятельность» и «квалифицированный читатель». Тип правильной читательской деятельности.
15. Младшие школьники как читатели. Подготовка учащихся начальной школы к чтению и восприятию литературных произведений.
16. Научно-познавательная литература, ее разновидности и место среди произведений для детского чтения.
17. Основные принципы формирования круга чтения младших школьников.
18. Формирование читательской самостоятельности и типа правильной читательской деятельности младших школьников.
19. Уровни восприятия литературного произведения младшими школьниками; особенности каждого из уровней.
20. Выявление идейного содержания произведения на уроках литературного чтения. Беседа с учащимися и приемы ее организации.
21. Квалифицированный читатель и его читательские умения. Система читательских умений, которые должны быть сформированы у младших школьников.
22. Анализ сюжета и его отдельных элементов на уроках литературного чтения в начальной школе.
23. Основные принципы организации анализа литературных и фольклорных текстов в младших классах.
24. Приемы выявления компонентов сюжета и структурных единиц композиции на уроках литературного чтения.
25. Литературный язык, разговорная речь и язык художественной

литературы. Особенности языка художественной литературы.

26. Изобразительные средства языка. Тропы, их разновидности и место в художественных текстах.

27. Синтаксические изобразительные средства. Фигуры поэтической речи и их идейно-эстетические функции.

28. Своеобразие языка художественных и научно-познавательных текстов.

29. Работа над словом на уроках чтения; изучение языковой структуры текстов в процессе анализа произведений различных родов и жанров.

30. Речь автора и речь действующих лиц в эпических и драматических произведениях. Обучение школьников наблюдениям над речевой характеристикой персонажей.

Перечень примерных вопросов для подготовки к экзамену в 7 семестре:

1. Обучение литературному чтению в начальной школе как методическая система.

2. Содержание литературного образования в современной начальной школе. Принципы построения и содержание программ по литературному чтению.

3. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе. Формирование УУД на уроках литературного чтения.

4. Основные типы уроков чтения и их компоненты. Задачи уроков литературного чтения в свете требований ФГОС НОО. Подготовка учителя к уроку чтения.

5. Специфика литературы для детей. Что читают современные дети.

6. Роды и виды произведений для детского чтения. Авторы современной детской литературы.

7. Младший школьник как читатель. Особенности восприятия художественной литературы младшими школьниками.

8. Принципы анализа художественного произведения.

9. Приёмы анализа, обеспечивающие полноценное восприятие художественного произведения учащимися.

10. Понятие читательской деятельности. Чтение как вид речевой деятельности; качества процесса чтения.

11. Читательская компетентность. Смысловое чтение. Обучение младших школьников разным видам чтения (просмотровому, ознакомительному, выборочному, изучающему).

12. Понятие «квалифицированный читатель». Самостоятельное и несамостоятельное детское чтение.

13. Тип правильной самостоятельной читательской деятельности. Главный метод правильной читательской деятельности.

14. Урок чтения – основная форма подготовки ребенка-читателя к самостоятельной деятельности с книгой.

15. Критерии отбора учебного материала для чтения и литературного образования детей начальной школы.

16. Общая характеристика подготовительного этапа обучения чтению. Основные типы и структура уроков.

17. Система работы с детской книгой на начальном этапе. Специфика работы с текстом. Принципиальные изменения в логике обучения чтению.

18. Общая характеристика основного этапа обучения чтению. Способы и приёмы работы с литературным произведением в этот период. Принципы организации читательской деятельности младших школьников.

19. Обучение литературному слушанию, литературному чтению и

литературному творчеству.

20. Урок чтения художественного произведения. Творческая работа в связи с чтением произведений.

21. Словарная работа на уроке в процессе анализа текста художественного произведения. Приёмы объяснения значений слов и образных выражений.

22. Работа над планом на уроке чтения.

23. Методика работы над пересказом.

24. Понятие о самостоятельном детском чтении, его образовательных, воспитательных и развивающих целях и задачах в начальной школе.

25. Этапы формирования самостоятельной читательской деятельности учащихся (сравнительно-сопоставительная характеристика подготовительного, начального и основного этапов формирования читательской самостоятельной деятельности в начальной школе).

26. Текущий и периодический учет навыков чтения; оценка знаний и умений учащихся на уроках чтения.

27. Формы и методы внеурочной работы по формированию читательской самостоятельности младших школьников.

28. Инновационные педагогические технологии, формирующие читательскую деятельность младших школьников.

29. Возможности современных технических средств обучения в повышении качества читательских умений младших школьников.

30. Метод проектов и его реализация в процессе формирования читательской самостоятельности младших школьников.

Критерии оценивания ответа студента на экзамене

Экзамены по дисциплине преследуют цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

– **оценки «отлично»** заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для будущей профессиональной деятельности, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала;

– **оценки «хорошо»** заслуживает студент, обнаруживший полное знание программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

– **оценки «удовлетворительно»** заслуживает студент, обнаруживший знание основного программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. «Удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности не принципиального характера в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий;

– **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные

ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, **оценка «неудовлетворительно»** ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ОПК -1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики				
ОПК-1.1. - Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства	знает, понимает и умеет анализировать нормативно-правовые акты в сфере образования: ФГОС НОО, ПООП НОО	в целом знает и умеет анализировать нормативно-правовые акты в сфере образования: ФГОС НОО, ПООП НОО	имеет поверхностное представление о нормативно-правовых актах в сфере образования: ФГОС НОО, ПООП НОО; испытывает затруднения при их анализе	не знает нормативно-правовые акты в сфере образования: ФГОС НОО, ПООП НОО; не умеет их анализировать
	демонстрирует уверенное владение способами формирования у младших школьников на уроках литературного чтения предметных, метапредметных, личностных результатов, предусмотренных ФГОС НОО	демонстрирует владение способами формирования у младших школьников на уроках литературного чтения предметных, метапредметных, личностных результатов, предусмотренных ФГОС НОО	демонстрирует неустойчивое владение способами формирования у младших школьников на уроках литературного чтения предметных, метапредметных, личностных результатов, предусмотренных ФГОС НОО	не владеет способами формирования у младших школьников на уроках литературного чтения предметных, метапредметных, личностных результатов, предусмотренных ФГОС НОО

ОПК-1.2. - Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений,	знает, понимает и умеет анализировать содержание программ по литературному чтению для начальной школы	в целом знает и умеет анализировать содержание программ по литературному чтению для начальной школы	имеет поверхностное представление о содержании программ по литературному чтению для начальной школы и испытывает затруднения при их анализе	не знает и не умеет анализировать содержание программ по литературному чтению для начальной школы
	владеет образовательными и технологиями и методиками формирования читательской	в целом владеет образовательными технологиями и методиками формирования читательской	слабо владеет образовательным и технологиями и методиками формирования читательской	не владеет образовательными и технологиями и методиками формирования читательской
полученных в процессе профессиональной деятельности	деятельности младших школьников в соответствии с требованиями образовательных программ и стандарта	деятельности младших школьников в соответствии с требованиями образовательных программ и стандарта	деятельности младших школьников в соответствии с требованиями образовательных программ и стандарта	деятельности младших школьников в соответствии с требованиями образовательных программ и стандарта
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач				
ПК-1.1. - Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	знает содержание учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО	в целом знает содержание учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО	имеет поверхностное представление о содержании учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО	не знает содержание учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО
	умеет реализовывать содержание учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО	в целом умеет реализовывать содержание учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО	испытывает затруднения при реализации содержания учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО	не умеет реализовывать содержание учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС НОО

ПК-1.2. - Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	знает критерии отбора учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников и умеет формировать круг детского чтения	в целом знает критерии отбора учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников и умеет формировать круг детского чтения (с помощью наставника)	имеет поверхностное представление о критериях отбора учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников и испытывает затруднения при формировании круга детского чтения	не знает критерии отбора учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников и не способен формировать круг детского чтения
	владеет навыками	в целом владеет	Испытывает	не умеет отбирать
	отбора учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников	навыками отбора учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников	затруднения при отборе учебного материала для литературного образования и литературного развития младших школьников	учебный материал для литературного образования и литературного развития младших школьников
ПК-1.3. - Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	знает и уверенно владеет организационным и формами обучения, методами, приемами, технологиями (в том числе информационными), используемыми на уроках литературного чтения;	в целом знает и владеет организационным и формами обучения, методами, приемами, технологиями (в том числе информационными), используемыми на уроках литературного чтения;	имеет поверхностное представление и слабо владеет организационными формами обучения, методами, приемами, технологиями (в том числе информационными), используемыми на уроках литературного чтения;	не знает и не владеет организационным и формами обучения, методами, приемами, технологиями (в том числе информационными), используемыми на уроках литературного чтения;
	владеет навыками проектирования планов-конспектов и технологических карт уроков литературного чтения	в целом владеет навыками проектирования планов-конспектов и технологических карт уроков литературного чтения	слабо владеет навыками проектирования планов-конспектов и технологических карт уроков литературного чтения	не владеет навыками проектирования планов-конспектов и технологических карт уроков литературного чтения
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность				

ПК-2.1. - Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями	знает научно-обоснованные закономерности организации процесса воспитания младших школьников	в целом знает научно-обоснованные закономерности организации процесса воспитания младших школьников	имеет поверхностное представление о научно-обоснованных закономерностях организации процесса воспитания младших школьников	не знает научно-обоснованные закономерности организации процесса воспитания младших школьников
	умеет планировать и	в целом умеет планировать и	испытывает затруднения при	не умеет планировать и
ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	проектировать воспитательную деятельность в учебной и внеучебной работе в процессе литературного образования и литературного развития младших школьников	проектировать воспитательную деятельность в учебной и внеучебной работе в процессе литературного образования и литературного развития младших школьников	планировании и проектировании воспитательной деятельности в учебной и внеучебной работе в процессе литературного образования и литературного развития младших школьников	проектировать воспитательную деятельность в учебной и внеучебной работе в процессе литературного образования и литературного развития младших школьников
ПК-2.2. - Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел,	знает способы организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших школьников	в целом знает способы организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших школьников	имеет поверхностное представление о способах организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших школьников	не знает способы организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших школьников

экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	демонстрирует уверенное владение методами, приемами, технологиями, формами организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших	демонстрирует владение методами, приемами, технологиями, формами организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших	демонстрирует неустойчивое владение методами, приемами, технологиями, формами организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших	не владеет методами, приемами, технологиями, формами организации различных видов внеурочной (в том числе проектной) деятельности, направленной на развитие читательской самостоятельности младших
ПК-2.3. - Выбирает и демонстрирует способы оказания	знает критерии отбора книг для семейного чтения и умеет составлять	в целом знает критерии отбора книг для семейного чтения и умеет	имеет поверхностное представление о критериях отбора книг для	не знает критерии отбора книг для семейного чтения и не умеет составлять
консультативно й помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	рекомендательны е списки для чтения в семье в соответствии с возрастом, интересующей тематикой и проблематикой	составлять рекомендательны е списки для чтения в семье в соответствии с возрастом, интересующей тематикой и проблематикой (с помощью наставника)	семейного чтения и испытывает затруднения при составлении рекомендательны х списков для чтения в семье в соответствии с возрастом, интересующей тематикой и проблематикой	рекомендательны е списки для чтения в семье в соответствии с возрастом, интересующей тематикой и проблематикой
	обладает широким читательским кругозором в области детской литературы и уверенными навыками отбора книг, рекомендуемых для семейного чтения	в целом обладает достаточно широким читательским кругозором в области детской литературы и навыками отбора книг, рекомендуемых для семейного чтения	не обладает широким читательским кругозором в области детской литературы и испытывает затруднения при отборе книг, рекомендуемых для семейного чтения	обладает недостаточным читательским кругозором в области детской литературы и не имеет навыков отбора книг, рекомендуемых для семейного чтения
ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных				

ПК-8.1. - Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями	знает педагогические и другие технологии, в том числе дистанционные, используемые при разработке основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению	в целом знает педагогические и другие технологии, в том числе дистанционные, используемые при разработке основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению	имеет поверхностное представление о педагогических и других технологиях, в том числе дистанционных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению	не знает педагогические и другие технологии, в том числе дистанционные, используемые при разработке основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению
	демонстрирует устойчивые навыки разработки основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению	демонстрирует навыки разработки основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению	демонстрирует неустойчивые навыки разработки основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению	не владеет навыками разработки основных и дополнительных образовательных программ по литературному чтению
ПК-8.2. - Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса	знает методы и технологии диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников	в целом знает методы и технологии диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников	имеет поверхностное представление о методах и технологиях диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников	не знает методы и технологии диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников
	владеет способами практического применения методов и технологий диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников	в целом владеет способами практического применения методов и технологий диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников	испытывает серьезные затруднения при практическом применении методов и технологий диагностики и оценки результатов формирования	не владеет способами практического применения методов и технологий диагностики и оценки результатов формирования читательской компетентности младших школьников

ПК-8.3. - Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	знает методы и технологии выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников	в целом знает методы и технологии выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников	имеет поверхностное представление о методах и технологиях выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников	не знает методы и технологии выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников
	демонстрирует уверенное владение способами практического применения методов и технологий выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников	демонстрирует владение способами практического применения методов и технологий выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников	демонстрирует неустойчивое владение способами практического применения методов и технологий выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников	не владеет способами практического применения методов и технологий выявления и корректировки проблем формирования читательской компетентности младших школьников

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06716-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539791>
2. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536146>
3. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 305 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07854-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539790>
4. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06716-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539791>

8.2. Дополнительная литература

1. Рыбникова, М. А. Очерки по методике литературного чтения / М. А. Рыбникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 297 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09207-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541598>
2. Белинский, В. Г. О детской литературе и детском чтении / В. Г. Белинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 199 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09224-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541607>
3. Светловская, Н. Н. Теоретические основы читательской подготовки и практика читательской деятельности: учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14794-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544537>
4. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе: учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540538>
5. Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся: учебник и практикум для вузов / Е. В. Архипова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12782-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539952>

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

1. ЭБС «Юрайт» <https://www.urait.ru/>
2. Elibrary.ru <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

8.4. Перечень информационных технологий.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и информационных технологий:

1. MS Office;
2. Microsoft Windows 10 PRO;
3. Свободно распространяемое программное обеспечение: свободные пакеты офисных приложений LibreOffice 24.2.0.
4. Система электронной поддержки образовательного процесса и дистанционного обучения Moodle, обеспечивающая разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, практических занятий и курсового проектирования, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, включая демонстрационное мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные специализированной мебелью и оснащённые компьютерной техникой с возможностью подключения к сети

"Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МОИ.

№ Учебного помещения	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий
№ 1	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 2	Учебное помещение для проведения практических занятий и курсового проектирования	Специализированная мебель: столы ученические -14 шт.; стулья – 27 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук – 25 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации, плакаты, наглядные материалы
№ 3	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -15 шт.; стулья – 29 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 4	Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: телевизор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0
№ 5	Учебное помещение для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека
№ 6	Учебное помещение для проведения занятий семинарского	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска

	типа	маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 7	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
№ 8	Учебное помещение для самостоятельной работы	Специализированная мебель: столы ученические -10 шт.; стулья – 20 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: ноутбук – 10 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека