

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Хромова Иванна Александровна
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 05.10.2026 18:31:58
 Уникальный программный ключ:
 118ef49698b841950bd7d72a61f25654750a80bf

Некоммерческое образовательное частное учреждение высшего образования
 "Международный открытый институт"



Ректор Хромова И.А. УТВЕРЖДАЮ
 «07» апреля 2026 года

Б1.О.07 Русский язык и культура речи

рабочая программа учебной дисциплины (модуля)

Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) программы бакалавриата	Начальное образование
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	заочная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ

Часов по учебному плану	144	Виды контроля на курсах:
в том числе:		экзамены 1
аудиторные занятия	14,3	
самостоятельная работа	120,7	
часов на контроль	9	

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	8	8	8	8
Консультации.	2	2	2	2
Контактная работа (аттестация)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	14,3	14,3	14,3	14,3
Контактная работа	14,3	14,3	14,3	14,3
Сам. работа	120,7	120,7	120,7	120,7
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1 ЦЕЛИ	
Изучение дисциплины "Русский язык и культура речи" преследует цели формирования современной языковой личности, повышения общей речевой культуры студентов, совершенствования владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения; формирование современной языковой личности, способной обеспечить коммуникативный успех в сфере профессиональной деятельности, отличающейся активным языковым сознанием и стремящейся к постоянному самосовершенствованию; развитие навыков целесообразного использования средств русского языка в профессиональной деятельности и в различных ситуациях общения - научных, деловых, разговорных и др..	
1.2 ЗАДАЧИ	
Основными задачами дисциплины являются: – освоение базовых понятий дисциплины (литературный язык, норма, культура речи, функциональный стиль, «языковой паспорт» говорящего, стилистика, деловое общение, и др.); – качественное повышение уровня речевой культуры, овладение общими представлениями о системе норм русского литературного языка; – формирование коммуникативной компетенции, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; – изучение правил функционирования языковых средств фиксации: (документирования) официальной (управленческой, деловой, служебной) информации (заявление, автобиография, резюме, доверенность, объяснительная записка и др.) – приобретение навыков публичного выступления, ведения спора и делового общения. - овладение коммуникативными качествами хорошей речи: правильность, логичность, уместность, выразительность, богатство, информативность, чистота; - изучение системы норм современного русского языка на всех уровнях языковой системы как основы качества "правильности"; - анализ функционально-стилевой дифференциации языка и речевых особенностей различных стилей; - знакомство с коммуникативно- прагматическим подходом, т.е. правила общения и их закономерности; формирование способностей к общению в разных сферах деятельности – научной, официально-деловой, общественно-политической; - овладение этикой общения как составной частью культуры речи; - умение работать со словарем; - знание типологии речевых ошибок; - выработка навыков применения полученных теоретических знаний в реальной коммуникации.	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Индекс:	Б1.О.07
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в общеобразовательной школе
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная практика: педагогическая практика
2.2.2	Тренинг профессионального общения
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	
3.1 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1	Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
УК-4.2	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
УК-4.3	Владеет основами речевой культуры
3.2 В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ОБУЧАЮЩИЙСЯ ДОЛЖЕН	
Знать:	
о сущности русского языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; формы речи (устной и письменной);	
особенности основных функциональных стилей русского языка;	
языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;	
фонетические, морфологические, синтаксические и лексические особенности и нормы с учетом функционально-стилевой специфики русского языка;	
основные научные понятия и категории науки о языке;	

основы культуры устной и письменной речи;
типологию словарей русского языка;
основные этапы, ключевые события, факты, закономерности процесса становления, развития, современного русского литературного языка;
нормы современного русского литературного языка; особенности моделей информационного поиска;
роль русского языка в системе культуры, его функции в обществе, в сферах духовно-этической жизни, в жизни личности;
стратегии кооперативного поведения, способы снижения и снятия речевой агрессии;
тенденции изменения в современном русском литературном языке как языке международного общения, конфессиональную ситуацию в России;
роль русского языка в сфере духовной культуры, в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций.
Уметь:
разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области на основе Федерального государственного образовательного стандарта в системе основного общего, среднего общего образования;
применять теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности при проектировании образовательного процесса в системе основного общего, среднего общего образования в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся;
оценивать роль русского языка в общественных процессах; место и роль русского языка в современном мире, мировой культуре и процессе межкультурной коммуникации;
находить нормативные варианты в области русской грамматики, фонетики, орфоэпии, орфографии, пунктуации, стилистики с помощью словарей разного типа и электронных информационных систем;
вести межкультурный диалог в соответствии с принципами толерантности;
применять понятийный аппарат к анализу и описанию языковых явлений; ориентироваться в различных речевых ситуациях;
адекватно и этично реализовать свои коммуникативные намерения;
делать сообщения и выстраивать монолог на русском языке;
заполнять деловые бумаги на русском языке;
вести на русском языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;
вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии и тактики;
поддерживать контакты по электронной почте;
оформлять резюме и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;
выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета
Владеть:
проектными технологиями в образовательном процессе в системе основного общего, среднего общего образования;
современными информационно-коммуникационными технологиями, навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философсколингвистическое содержание, способами поиска и анализа информации, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения,
способностью применять понятийный аппарат к анализу и описанию языковых явлений;
навыками анализа современного состояния русского литературного языка;
навыками самостоятельного участия в ситуации межличностного и межкультурного диалога, в дискуссиях по проблемам общественного и мировоззренческого характера;
навыками публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии системой изучаемого языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями;
системой орфографии и пунктуации;
жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения;
основными способами построения простого, сложного предложений и текстов на русском языке;
основными средствами выражения эмоции и оценки.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Индикаторы компетенции
	Раздел 1. Введение. Культура речи и языковая норма. Нормы современного русского языка.			
1.1	Цели, задачи и предмет дисциплины. Основные понятия: язык, речь, речевая деятельность, культура речи, культура профессионального общения. /Лек/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.2	Языковая личность и ее речевой портрет. Три составные	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3

	части культуры речи: норма, коммуникативные признаки, этика. /Ср/			
1.3	Язык, речь, общение. Пять признаков литературного русского языка. Условия успешной коммуникации Максими Грайса. Коммуникативные качества речи: правильность, чистота, богатство, выразительность, точность, логичность и др. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.4	Язык как знаковая система передачи информации. Основные функции языка. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Устная и письменная формы речи, диалогическая и монологическая речь. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. /Пр/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.5	Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Связь языка с историей и культурой народа. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.6	Современный русский язык, тенденции его развития, проблема его экологии. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.7	Взаимоотношение литературного языка и нелитературных форм: просторечия, диалектизмы, жаргонизмы. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.8	Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Особенности функционирования устной и письменной разновидностей русского языка. Взаимовлияние устной и письменной форм речи. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.9	Устная и письменная формы существования языка /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.10	Лексика устной и письменной речи /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.11	Роль языковой нормы в становлении и функционировании литературного языка. Коммуникативная целесообразность нормы. Основные средства кодификации языковых факторов. Словари и справочники как универсальные пособия по культуре речи. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.12	Типы словарей и справочников, принципы работы с ними /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.13	Акцентологические и орфоэпические нормы русского языка /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.14	“Старшая” и “младшая” нормы произношения. Стили произношения. Орфоэпические нормы русского языка. Нормы произношения гласных звуков. Произношение согласных звуков. Произношение слов иноязычного происхождения. Нормы русской акцентологии. Основные тенденции русского ударения. Нормы ударения в грамматических формах имен существительных и глаголов. Произношение форм кратких прилагательных и причастий. Отражение орфоэпических норм в словарях и справочниках /Ср/	1	3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.15	Из истории русского языка /Ср/	1	3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.16	Языковая норма как центральное понятие культуры речи: виды и признаки Речевые ошибки: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические. Типология. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.17	Лексико-фразеологические нормы русского языка. Типы речевых ошибок. Проблемы использования фразеологизмов /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.18	Грамматические нормы русского языка. Трудные случаи образования грамматических форм разных частей речи. Трудные случаи управления и согласования Грамматические нормы русского языка. Трудные случаи образования грамматических форм разных частей речи. Трудные случаи управления и согласования /Пр/	1	2	УК-4.1 УК-4.3

1.19	Становление норм орфографии и пунктуации современного русского языка. Русское правописание как система общепринятых норм письменной речи. Принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный). Принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Вариативность постановки знаков препинания. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Справочники по орфографии и пунктуации /Ср/	1	3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.20	Лексическая норма и коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, выразительность). /Ср/	1	3	УК-4.1 УК-4.3
1.21	Речевые ошибки, вызванные нарушением критериев лексической нормы, и способы их устранения. Употребление слова в несвойственном ему значении. Нарушение лексической сочетаемости. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.22	Употребление многозначных слов. Употребление омонимов, паронимов, синонимов. Использование заимствованных слов. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
1.23	Использование фразеологических средств в письменной и устной речи. Лексическая норма и качества речи: ясность, коммуникативная точность, полнота и краткость, необходимое разнообразие. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
1.24	Словарная статья толкового словаря (анализ и структурирование). Словари омонимов, паронимов, синонимов, фразеологические словари. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
	Раздел 2. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи			
2.1	Основания классификации и общая характеристика форм речи /Лек/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.2	Основные качества речи. Эмоциональность в речи и в языке /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.3	Социально-жанровый компонент речи /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.4	Функциональные стили речи. Научный функциональный стиль /Пр/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
2.5	Понятие, сфера функционирования. Общая характеристика и языковые особенности научного стиля. Научный стиль и его подстили (академический, учебно-научный, научно-популярный, научно-информативный, справочный). Подъязыки и жанры научной речи. /Ср/	1	3	УК-4.1 УК-4.3
2.6	Функции научного стиля, его характерные особенности. Устная и письменная форма научной речи. Лингвистические особенности научной речи. Лексика научной речи. Понятие термина, общенаучная и специализированная терминология. Особенности морфологического строя и синтаксиса научной речи. Языковые средства и речевые нормы научных работ разных жанров. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. /Ср/	1	3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3
2.7	Первичные и вторичные жанры научной речи. Текст как единица общения. Функционально-смысловые типы научной речи: описание (характеристика), рассуждение, повествование. Структурно-смысловая организация текстов различных типов. Логическая схема и композиция научного текста. Абзац как структурная единица письменного текста. Понятие ключевых слов, смысловых рядов, доминанты текста. Средства связи	1	2	УК-4.1 УК-4.3

	частей текста. /Ср/			
2.8	Способы трансформации научного текста. Конспект, тезисы, аннотация, реферат как вторичные жанры научной речи; их структурные особенности, приемы создания. Правила создания и оформления учебно-научного текста. Доклад, реферат, курсовая, дипломная работа как учебно-научные жанры. Их обязательные структурно- композиционные элементы. /Ср/	1	3	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
2.9	Схема построения вводной, основной изаключительной частей учебно- научной работы. Оформление цитат, ссылок. Справочно- библиографический аппарат научного произведения. Понятие, сфера функционирования. Отбор языковых средств в публицистическом стиле. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
2.10	Научный стиль. Экстралингвистические и языковые особенности научного стиля /Ср/	1	3	УК-4.1 УК-4.3
2.11	Научный стиль. Принципы написания рецензии, реферата (вторичных текстов); тезисов. доклада. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.12	Функциональные стили речи. Официально-деловой функциональный стиль /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
2.13	Официально-деловой стиль /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.14	Официально-деловой стиль. Тексты протоколов, заявлений. договоров, резюме и др. деловых документов /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.15	Функциональные стили речи. Публицистический функциональный стиль /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
2.16	Публицистический стиль. Основные черты медиатекста. Представление о жанре, поиск лексических и стилистических ошибок /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.17	Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенность устной публичной речи, ее риторические приемы и принципы построения. Средства структурирования текста. Культура полемической речи. Дискуссия как управляемый спор. Культура выражения несогласия. Взаимодействие научного и официально-делового стиля с общественно-публицистическим. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
2.18	Подстили и жанры публицистики. Публицистический стиль и нормы речевой культуры /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
2.19	Функциональные стили речи. Разговорный функциональный стиль /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.20	Речевое общение /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.21	Эффективность речевой коммуникации /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.22	Речь в межличностных отношениях /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.23	Официально-деловая письменная речь; служебная документация /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
2.24	Основы ораторского искусства: представление о пяти частях риторического канона -инвенция, диспозиция.элокуция, мемория, акцио -с целью выступления с докладом в устной форме. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
2.25	Основные качества идеальных текстов /Ср/	1	2,7	УК-4.1 УК-4.3
	Раздел 3. Основы ораторского искусства			
3.1	Речевое общение. Речевая культура и публичное выступление в условиях официально-деловой и научной сфер общения. /Пр/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
3.2	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
3.3	Невербальные средства общения. Барьеры коммуникации. Речевой этикет.	1	2	УК-4.1 УК-4.3

	Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. /Ср/			
3.4	Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
3.5	Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
3.6	Судьба риторики как дисциплины от античности до наших дней. Виды красноречия. Понятие о риторическом идеале /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
3.7	Культура деловой речи. Основы ораторского искусства. СМИ и культура речи. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
3.8	Выступление как разновидность ораторской прозы. Содержание и композиция. Способы словесного оформления публичного выступления /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
3.9	Оратор и его аудитория /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
3.10	Подготовка речи /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
3.11	Спор. Культура спора /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
3.12	Спор. Разновидности спора. Уловки в споре. Допустимые и недопустимые уловки. Проблема речевой агрессии. Способы снижения интонации речевой агрессии. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2УК-4.3
3.13	Современное состояние русского литературного языка. /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.3
3.14	/Конс/	1	2	
3.15	/КРАэ/	1	0,3	
3.16	/Экзамен/	1	9	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Тематика конспектов

1. Роль и значение русского языка в современном обществе и мире.
2. Язык и речь.
3. Понятие о литературном языке и языковой норме.
4. Словари русского языка.
5. Понятие культуры речи.
6. Фонетические единицы языка (фонемы).
7. Особенности русского ударения.
8. Варианты русского литературного произношения.
9. Фонетические средства речевой выразительности.
10. Слово, его лексическое значение.
11. Способы словообразования.
12. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.
13. Самостоятельные и служебные части речи.
14. Нормативное употребление форм слова.
15. Стилистика частей речи.
16. Основные синтаксические единицы.
17. Простое осложнённое предложение.
18. Сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное сложное предложение.
19. Выразительные возможности русского синтаксиса.
20. Нормы русского правописания.
21. Текст и его структура.
22. Функциональные стили литературного языка.
23. Функционально-смысловые типы речи.

Тематика сообщений

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Особенности языка рекламы.
3. Основные понятия культуры речи и признаки литературного языка.
4. Основные условия делового общения.
5. Литературный язык – основа культуры речи.
6. Средства выразительности речи.

7. Виды делового общения.
8. Формы существования языка.
9. Культура дискусивно-полемиической речи.
10. Языковые нормы русской речи.
11. Основные формулы речевого этикета.
12. Методика публичного выступления.
13. Словари.
14. Литературное произношение.
15. Правильность речи.
16. Богатство речи.
17. Культура деловой речи.
18. Культура ораторской речи.
19. Этический аспект устной речи.

Примерные темы для рефератов

1. Индивидуальный лексикон и его описание в словаре.
2. Активный и пассивный словарь языковой личности.
3. Заимствования в современной молодежной речи.
4. Нормы современного русского языка.
5. Национально-культурная специфика речевого поведения.
6. Взаимодействия вербальных и невербальных средств передачи информации
7. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры.
8. Невербальные средства устной коммуникации.
9. Этикетные формулы в деловом общении.
10. Особенности обращения как формулы речевого этикета.
11. Культура речи в русской и других национальных традициях.
12. Способы установления обратной связи в диалоге.
13. Влияние речевой ситуации на речевое взаимодействие.
14. Вариативность нормы в русском языке по данным словарей.
15. Изменение нормы литературного языка от Пушкина до наших дней.

Вопросы для письменной домашней работы:

1. Какие стороны литературного языка подвергаются обработке?
2. Что мы называем литературной нормой?
3. Какая из норм более подвижна: орфоэпическая, синтаксическая?
4. Какие причины способствуют изменению норм литературного языка?
5. Что является важнейшей чертой норм литературного языка?
6. Что представляют собой слова-паразиты и почему от них необходимо избавляться?
7. Что такое речевая ошибка?
8. Почему могут существовать рядом две нормы литературного языка?
9. В чем заключаются коннотативные элементы лексического значения. Приведите примеры языковой игры, основанной на многозначности, омонимии, паронимии.
10. Приведите примеры антонимических противопоставлений в аспекте речевого воздействия.
11. В чем отличие разговорной речи от просторечия?
12. Каким образом степень знакомства с предполагаемым собеседником способны влиять на выбор речевой формы?
13. Какие приметы характеризуют, на ваш взгляд, язык современного города?
14. Какие приметы характеризуют речевой облик современной молодежи?
15. В чем состоят особенности языка и стиля коммерческой корреспонденции?
16. Какие правила речевого этикета должны соблюдаться в документе? Приведите примеры.
17. Напишите заявление декану с просьбой о переносе сессии.
18. Составьте автобиографию.
19. Напишите письмо-приглашение на конференцию.
20. Составьте аннотацию на предложенный преподавателем текст.
21. Напишите реферат по предложенной преподавателем статье.
22. Напишите тезисы к предложенному тексту.
23. Какие содержательные элементы должно включать введение к курсовой и дипломной работе?
24. Сделайте реферативный обзор одного из последних выпусков журнала по вашей специальности.

Примеры тем для эссе

1. Из истории русского языка.
2. Этапы становления русского языка.
3. Сравнительная характеристика славянских языков.
4. Место русского языка в мире.
5. Речевое воздействие в сфере массовой коммуникации.
6. Пословицы, поговорки – копилка народной мудрости.
7. Богатство русского языка.

8. История возникновения русского языка.
9. Жанры городского общения.
10. Споры в современном обществе.
11. Культура официально-деловой речи.
12. Культура дискусивно-полемиической речи.
13. Культура разговорной деловой речи
14. Коммуникативные стратегии и тактики на примере художественной литературы.
15. Молодежный сленг.
16. Культура разговорной речи.
17. Структурные и языковые особенности публицистического стиля. Языковое насилие в современной российской прессе.
18. Речевое воздействие в средствах массовой коммуникации.
19. Лингвистическая экспертиза текстов СМИ в судебных процессах по искам по защите чести, достоинства и деловой репутации.

Типовые задания к практическим (семинарским) занятиям

Примеры вопросов для устного опроса по теме:

1. В каких значениях употребляется термин «язык»?
2. Что такое язык?
3. Что представляет собой речь? Какая связь существует между языком и речью?
4. Перечислите особенности языка.
5. Назовите основные функции языка.
6. Что такое культура?
7. Какая связь существует между выражениями «культура языка» и «язык культуры»?
8. Что является высшей формой национального языка?
9. Что такое «экранная культура»?

Примеры заданий для контрольной работы

ВАРИАНТ 1

1. Расставьте ударение в словах.
Газопровод, договор, досуг, дремота, знамение, изобретение, кремьнь, ломоть, мусоропровод, мышление, намерение, пиала, приданое, свекла, статуя, ходатайство, щавель.
2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв. Опека, заем, декада, кашне, конечно, скучно, ароматный, досье, масса, Шопен.
3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.
Абонент, абонент, удачный, удачливый, лицензия, стагнация.
4. Исправьте ошибки в предложениях.
 - 1) По проекту архитекторов Ф. Багирова и А. Курбаналиева строится монумент в память воинам, павшим в Великой Отечественной войне.
 - 2) Подготовить проект к сроку – это для них самая наисложнейшая проблема.
 - 3) Всегда необходимо обосновывать свои выводы на расчетах.
5. Напишите числительные прописью.
 - 1) От 731 отнять 16.
 - 2) В парке было около 158 деревьев.
6. Объясните значение фразеологизмов.
 - 1) Почивать на лаврах.
 - 2) Дамоклов меч.
 - 3) Доводить до белого каления.
 - 4) Курить фимиам.
7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловой тип речи этого текста.
Вы знаете д_рогие мои что красота во всех ее про_влениях имеет свое об_яние свое подчиняющ_е себе вл_яние на человека. Вот мы смотр_м на ночное звезд_ное небо стоим у бер_га бекрайнего моря любимся лесом с шумящими верхушками его деревьев или вид_м ра_ст_лающийся перед нами цветущий луг мы в_сх_щаемся красотой природы тв_рением рук Божиих. Это оц_щение красоты в нас возн_кает через посредство нашего т_лесного зрения. Мы говорим красивая музыка пр_красное пение. Мы говорим так тогда когда музыка или пение своими звуками своими м_лодиями доходит до глуб_ны нашего сер_ца затрагивает сокр_венные струны души поднимает нас над ж_тейской су_той ж_тейской грязью уносит (в) выс_е в надзвездные края. Посредниками к воспр_ятию этой красоты являются наши т_лесные уши наш слух.
Но н_с красотой нашего зрения н_с красотой нашего слуха (не) может сравниться красота духовная какую видят очи нашей веры красота хриstopодр_жательной любви красота см_рения ч_стоты и ц_ломудрия бе_смертной человеческой души. Ах какая это пок_ряющая сердце красота пр_восходящая всякую другую воспр_нимаемую нами через т_лесные органы!
8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.
Заведующему поликлиники № 5 от водителя Петрова Е.Н.
Уважаемый заведующий поликлиникой! Прошу освободить меня от работы на ближайшие два дня. Я не могу выйти на работу по семейным проблемам.
10.03.2004 г. С уважением, Е.Н. Петров
9. Напишите резюме, предполагая, что Вы являетесь соискателем на должность: 1) экономиста торгового предприятия; 2)

юриста торгового предприятия.

Примерные вопросы для дискуссии

1. В чем заключается речевое воздействие в сфере массовой коммуникации? Что значит быть субъектом и объектом речевого воздействия?
2. В чем состоят психологические предпосылки современных технологий речевого воздействия?
3. Современные методики изучения иностранных языков.
4. Язык и речь.
5. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
6. Почему в лингвистике неоднозначно определяются хронологические рамки современного русского языка?
7. Какова роль интернациональной лексики в формировании литературного языка?
8. Семиотические предпосылки речевого воздействия. Устройство языкового знака.

5.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Полное описание оценочных средств представлены в Приложении 1

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17398-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598611>

Буторина, Е. П. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07126-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585208>

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582802>

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582556>

6.1.2. Дополнительная литература

Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практический курс : учебное пособие для вузов / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 117 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19136-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555996>

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 268 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19401-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583300>

6.2. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. http://fcior.edu.ru/
Э2	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/
Э3	Электронно-библиотечная система «Юрайт» https://urait.ru/ .
Э4	Единое окно лингвистических и филологических ресурсов: http://www.filologia.ru/ (путеводитель по сайтам и материалам, посвященным филологии, лингвистике и комплексу гуманитарных наук). http://www.filologia.ru
Э5	Библиотека Гумер –гуманитарные науки: http://www.gumer.info (книги по лингвистике и литературоведению) http://www.gumer.info
Э6	Национальный корпус русского языка: http://www.Ruscorpora.ru http:
Э7	Культура письменной речи http://www.gramma.ru/
Э8	Справочная служба русского языка http://spravka.gramota.ru
Э9	Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» http://www.gramota.ru/
Э10	Электронная библиотека Куб https://www.koob.ru/
Э11	Электронная библиотека Педагогика и образование http://www.mailcleanerplus.com/profit/elbib/obrlib.php
Э12	ЭЛЕКТРОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА http://www.pedlib.ru/
Э13	БИБЛИОТЕКА ФЕДЕРАЛЬНОГО ПОРТАЛА «РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» http://www.edu.ru/
Э14	http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»
Э15	Русский филологический портал “Philology.Ru” - www.philology.ru

Э16	Электронный журнал и справочно-исследовательский интернет-ресурс Текстология.Ру - www.textology.ru/index.html
Э17	Центр развития русского языка - www.ruscenter.ru
Э18	Интерактивный курс «Уроки русского» (Российский университет дружбы народов). URL: http://elearn.rudn.ru/courses/yroki_rysskogo/

6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Windows 10 PRO
6.3.1.2	Microsoft Word 2016
6.3.1.3	Microsoft Excel 2016
6.3.1.4	Mozilla Firefox
6.3.1.5	Google Chrome
6.3.1.6	7 Zip
6.3.1.7	Notepad++
6.3.1.8	OpenOffice
6.3.1.9	Foxit Reader
6.3.1.10	Aimp Player
6.3.1.11	Media Player Classic
6.3.1.12	Yandex Браузер
6.3.1.13	Антивирус Kaspersky
6.3.1.14	Avast free antivirus

6.4 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

УБД ООО "ИВИС" Доступ к базе данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам»	http://www.ebiblioteka.ru/
Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации	http://pravo.gov.ru
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ	http://gramota.ru/
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru/
Педагогическая библиотека	http://pedlib.ru/
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://urait.ru/
Юридическая справочная система «Система Юрист»	https://www.1jur.ru/
Справочная правовая система «Гарант»	https://www.garant.ru/

6.5 Образовательные технологии

Имя	Описание
Технология модульного обучения	Модульное обучение, в качестве одной из основных целей, преследует формирование у обучающихся навыков самостоятельной деятельности и самообразования. Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью самостоятельно (или с определенной дозой помощи) достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности. Обучение основано на формировании механизма
Игровые технологии	По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.
Кейс-технологии (метод анализа ситуаций).	Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ. Развитие навыков анализа и критического мышления, способности прорабатывать различные проблемы и находить их решение, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности
Технология формирования ключевых компетентностей	Формирование и развитие ключевых компетентностей как учебных достижений, востребованных в современном мире
Технологии тьюторства	Изменение функций и роли педагога в учебном процессе (консультант, преподаватель, фасилитатор, координатор учебного процесса); высокий уровень освоения учебного материала учащимися; развитие самостоятельности учащихся, их ключевых компетенций.
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья за период обучения в вузе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по

	здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.
Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)	Развитие способов работы с информацией разных видов и на разных носителях с целью осуществления самостоятельной познавательной деятельности
технологии, основанные на уровне дифференциации обучения	Развитие мотивации к учению, обучение на индивидуальном максимально сильном уровне
Технология проблемного обучения	Развитие познавательной активности, творческого мышления, способности решать проблемные ситуации.
технологии личностно-ориентированного развивающего образования на основе системно-деятельностного подхода	Формирование и развитие теоретического мышления, осознание учащимися процесса учения; сохранение и развитие физического и психического здоровья детей; формирование и развитие универсальных учебных действий, ключевых компетенций; решение задач профессионального и жизненного самоопределения учащихся.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ Учебного помещения	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий
Ауд. 302	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 303	Учебное помещение для проведения практических занятий и курсового проектирования	Специализированная мебель: столы ученические -14 шт.; стулья – 27 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук – 25 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации, плакаты, наглядные материалы
Ауд. 307	Учебное помещение для проведения занятий лекционного типа	Специализированная мебель: столы ученические -15 шт.; стулья – 29 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 305	Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: телевизор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0
Ауд. 304	Учебное помещение для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации	Специализированная мебель: столы ученические -13 шт.; стулья – 25 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека
Ауд. 301	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 308	Учебное помещение для проведения занятий семинарского типа	Специализированная мебель: столы ученические -11 шт.; стулья – 21 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: экран для проектора; проектор, ноутбук, операционная система Microsoft Windows 10

		PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека, электронные презентации
Ауд. 305	Учебное помещение для самостоятельной работы	Специализированная мебель: столы ученические -10 шт.; стулья – 20 шт.; доска маркерная Технические средства обучения для представления учебной информации: ноутбук – 10 шт., операционная система Microsoft Windows 10 PRO, офисный пакет LibreOffice 24.2.0, электронная библиотека

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Русский язык и культура речи» предусматривает следующие формы организации обучения – аудиторные и внеаудиторные (самостоятельная работа – индивидуальная). В качестве форм контроля знаний используются опрос на занятиях, творческие задания, выполнение рефератов, написание диктантов. Выполнение в период обучения различных видов упражнений ориентировано на усвоение знаний в области русского языка и правил нормативного общения, на подготовку к написанию курсовых работ и выпускной квалификационной работ, прохождению практики. Самостоятельная работа является обязательной частью программы дисциплины. Она позволяет совершенствовать навыки правописания, формирует лингвистическое мышление, способствует развитию навыков орфографического и пунктуационного анализа языковых единиц. В качестве самостоятельной работы предлагаются различные формы работы: домашние письменные работы, анализ ошибок, допущенных в диктантах, привлечение тренировочных тестов, составление таблиц. Для эффективного освоения содержания дисциплины необходимо познакомиться с Программой курса, сравнить свое представление о содержании и объеме имеющихся у студентов знаний с Программой. Приступая к детальному изучению курса, подумайте, что вы знаете по этой теме, что умеете, что необходимо освоить, чему научиться. Выполните задания по изучаемой теме. Сравните полученные умения с теми, которые заявлены в требованиях к освоению дисциплины. Определите, чему вы научились, что еще предстоит сделать для совершенствования своих знаний и умений. Подготовка к зачету должна проходить целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Познакомьтесь с учебно-методической документацией: РПД, контрольными мероприятиями, справочной литературой и основными источниками, перечнем вопросов к экзамену. В результате у вас должно сформироваться представление о цели изучения дисциплины, ее задачах, объеме. Систематическая работа на практических занятиях, а также самостоятельная подготовка позволит успешно усвоить материал дисциплины и создать базу для экзамена. При подготовке к экзамену обратитесь к списку изученных тем, найдите среди них те, которые вызывают затруднения, проанализируйте их ещё раз. В случае затруднений обратитесь к материалам темы, к указанным в списке обязательной литературы источникам, справочным пособиям. Для получения положительной оценки на экзамене студент должен посещать занятия, принимать активное участие в работе на практических занятиях, выполнять домашнее задание. На экзамене необходимо владеть изученным материалом и отвечать на задаваемые преподавателем вопросы.

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине. Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245). Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по учебной дисциплине Б1.О.07
«Русский язык и культура речи»

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) программы бакалавриата_
«Начальное образование»

Квалификация (степень)
Бакалавр

Форма обучения

заочная

Одинцово 2026

АННОТАЦИЯ

Оценочные материалы составлены на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Оценочные материалы предназначены для текущего и промежуточного контроля знаний студентов, обучающихся по направленности (профилю) программы бакалавриата «Начальное образование».

Оценочные материалы включают в себя:

1. Перечень компетенций (или их индикаторов) с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

С оценочными материалами можно ознакомиться на сайте НОЧУ ВО «Международный открытый институт» <https://vuz-moi.ru/sveden/education/programs/nachalynoe-obrazovanie-44.03.01.html>

1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся.

1.1. Перечень компетенций (или их индикаторов) с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.

УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

УК-4.3 Владеет основами речевой культуры.

№	Разделы	Контролируемые компетенции (или их индикаторы)	Оценочные материалы
1	Введение. Культура речи и языковая норма. Нормы современного русского языка.	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Тестовые задания
2	Коммуникативный и этический аспекты культуры речи	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Тестовые задания
3	Основы ораторского искусства	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Тестовые задания

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

№	Аббревиатура компетенции	Поведенческий индикатор	Оценочные материалы
1	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Уровень знаний о сущности русского языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; формы речи (устной и письменной); особенности основных функциональных стилей русского языка; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; фонетические, морфологические, синтаксические и лексические особенности и нормы с учетом функционально-стилевой специфики русского языка; основные научные понятия и категории науки о языке; основы культуры устной и письменной речи; типологию словарей русского языка; основные этапы, ключевые события, факты, закономерности процесса	Тестовые задания

		становления, развития, современного русского литературного языка; нормы современного русского литературного языка; особенности моделей информационного поиска; роль русского языка в системе культуры, его функции в обществе, в сферах духовно-этической жизни, в жизни личности; стратегии кооперативного поведения, способы снижения и снятия речевой агрессии; тенденции изменения в современном русском литературном языке как языке международного общения, конфессиональную ситуацию в России; роль русского языка в сфере духовной культуры, в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций. Уровень умений применять полученные знания в процессе решения задач образовательной и профессиональной деятельности; оценивать роль русского языка в общественных процессах; место и роль русского языка в современном мире, мировой культуре и процессе межкультурной коммуникации; находить нормативные варианты в области русской грамматики, фонетики, орфоэпии, орфографии, пунктуации, стилистики с помощью словарей разного типа и электронных информационных систем; вести межкультурный диалог в соответствии с принципами толерантности; применять понятийный аппарат к анализу и описанию языковых явлений; ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно и этично реализовать свои коммуникативные намерения; делать сообщения и выстраивать монолог на русском языке; заполнять деловые бумаги на русском языке; вести на русском языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме; вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии и тактики;	
--	--	--	--

		поддерживать контакты по электронной почте; оформлять резюме и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета Уровень навыков современными информационно-коммуникационными технологиями, навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философско-лингвистическое содержание, способами поиска и анализа информации, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения, способностью применять понятийный аппарат к анализу и описанию языковых явлений; навыками анализа современного состояния русского литературного языка; навыками самостоятельного участия в ситуации межличностного и межкультурного диалога, в дискуссиях по проблемам общественного и мировоззренческого характера; навыками публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии системой изучаемого языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; системой орфографии и пунктуации; жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; основными способами построения простого, сложного предложений и текстов на русском языке; основными средствами выражения эмоции и оценки.	
--	--	--	--

Тестовые задания к экзамену (1 семестр):

Порядок выполнения заданий теста формируется преподавателем. Тестовые вопросы предусматривают ответы на вопросы следующих типов:

- задания закрытого типа на установление соответствия;
- задания закрытого типа с выбором одного варианта ответа;
- задания комбинированной типа с выбором одного или нескольких вариантов ответа из предложенных;
- задания закрытого типа на установление последовательности;
- задания открытого типа с развернутым ответом.

Время, отведенное на выполнения всего теста 1 час. 00 мин.

Установите последовательность:

1. Установите последовательность частей риторического канона:

- а. диспозиция
- б. инвенция
- в. акцио
- г. мемория
- д. элокуция

2. Установите последовательность основных частей учебно-научной работы:

- а. заключительная часть
- б. основная часть
- в. вводная часть

3. Установите последовательность этапов подготовки публичной речи:

- а. поиск материала
- б. определение цели речи
- в. выбор темы
- г. композиционное оформление материала

4. Установите последовательность действий при создании вторичного научного текста:

- а. структурирование отобранной информации
- б. чтение и осмысление исходного текста
- в. выделение ключевых мыслей
- г. языковое оформление итогового текста

5. Установите последовательность работы со словарной статьёй:

- а. анализ примеров употребления
- б. определение нужного словарного значения
- в. поиск слова в словаре
- г. уточнение грамматических и стилистических помет

Установите соответствие:

6. Соотнесите языковую норму и предмет регулирования:

- 1. орфоэпическая
- 2. акцентологическая
- 3. лексическая
- 4. синтаксическая
 - а) правильное употребление слов и их сочетаемость
 - б) постановка ударения
 - в) построение словосочетаний и предложений
 - г) литературное произношение

7. Соотнесите функциональный стиль и сферу его преимущественного употребления:

- 1. научный
- 2. официально-деловой
- 3. публицистический
- 4. разговорный
 - а. повседневное неофициальное общение
 - б. научная и учебно-научная деятельность
 - в. документы и деловое общение
 - г. общественно-политическая коммуникация и СМИ

8. Соотнесите жанр и его характеристику:

- 1. аннотация

2. реферат
3. резюме
4. рецензия
 - а. краткая характеристика содержания источника
 - б. документ с краткими сведениями о соискателе
 - в. вторичный текст с развернутым изложением содержания источника
 - г. текст, содержащий анализ и оценку произведения или работы

9. Соотнесите речевое явление и пример:

1. плеоназм
2. тавтология
3. паронимы
4. фразеологизм
 - а. памятный — памятливый
 - б. перспектива на будущее
 - в. раскрывая тему, автор раскрывает проблему
 - г. бить баклуши

10. Соотнесите форму речи и характеристику:

1. устная речь
2. письменная речь
3. диалог
4. монолог
 - а. развернутое высказывание одного лица
 - б. непосредственная звуковая форма общения
 - в. графически зафиксированная форма речи
 - г. обмен репликами между собеседниками

Напишите термин:

11. Наука, изучающая теорию и практику составления словарей, — _____
12. Слова, сходные по звучанию, но различающиеся значением, — _____
13. Избыточное употребление близких по смыслу слов, не оправданное содержанием высказывания, — _____
14. Искусство построения и произнесения убедительной публичной речи — _____
15. Общепринятый образец употребления языковых единиц в литературном языке — _____

Выберите один правильный ответ:

16. Какой аспект культуры речи связан с соблюдением норм литературного языка:

1. нормативный
2. коммуникативный
3. этический
4. экспрессивный

17. Какая норма регулирует правильную постановку ударения:

1. орфоэпическая
2. акцентологическая
3. лексическая
4. пунктуационная

18. Какой стиль характеризуется точностью, логичностью, терминологичностью и объективностью изложения:

- а. разговорный
- б. научный
- в. художественный
- г. публицистический

19. К какому стилю относятся заявления, договоры и резюме:

- а. научному
- б. официально-деловому
- в. разговорному
- г. художественному

20. Как называется процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего:

- а. говорение
- б. слушание
- в. чтение
- г. письмо

21. Какое слово является термином, обозначающим слова, близкие по значению:

- а. синонимы
- б. антонимы
- в. омонимы
- г. паронимы

22. Какой вторичный жанр научной речи кратко характеризует содержание источника:

- а. аннотация
- б. договор
- в. заявление
- г. интервью

23. Как называется устойчивое воспроизводимое сочетание слов с целостным значением:

- а. фразеологизм
- б. омоним
- в. неологизм
- г. термин

24. Какой вид речевой ошибки представлен сочетанием «автобиография жизни»:

- а. плеоназм
- б. орфоэпическая ошибка
- в. пунктуационная ошибка
- г. акцентологическая ошибка

25. Какой раздел публичного выступления обычно содержит обобщение и итог сказанного:

- а. вступление
- б. основная часть
- в. заключение
- г. заголовок

Выберите несколько правильных ответов:

26. Выберите составляющие культуры речи:

- а. нормативный аспект
- б. коммуникативный аспект
- в. этический аспект
- г. архивный аспект

27. Выберите коммуникативные качества хорошей речи:

- а. правильность
- б. логичность
- в. чистота
- г. случайность

28. Выберите вторичные жанры научной речи:

- а. конспект

- б. аннотация
- в. реферат
- г. роман

29. Выберите жанры официально-деловой письменной речи:

- а. заявление
- б. договор
- в. резюме
- г. лирическое стихотворение

30. Выберите формы и виды речевой коммуникации:

- а. устная речь
- б. письменная речь
- в. диалогическая речь
- г. архивное хранение

Оценивание студента на экзамене по дисциплине

Знания, умения, навыки студента на экзамене оцениваются оценками: *«отлично»*, *«хорошо»*, *«удовлетворительно»*, *«неудовлетворительно»*.

«отлично» («компетенции освоены полностью»)	26-30 правильных ответов
«хорошо» («компетенции в основном освоены»)	20-25 правильных ответов
«удовлетворительно» («компетенции освоены частично»)	14-19 правильных ответов
«неудовлетворительно» «неудовлетворительно» («компетенции не освоены»)	0-13 правильных ответов