

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Хромова Ирина Александровна
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 05.10.2020 18:55:46
 Уникальный программный ключ:
 118ef49698b841950bd7d72a61f256654750a80bf

**ЗАДАНИЯ С КЛЮЧАМИ ИЗ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО
 ДИСЦИПЛИНЕ «Б1.О.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» ПО
 ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
 ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММЕ
 БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01
 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (НАПРАВЛЕННОСТЬ
 (ПРОФИЛЬ) «НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

Код компетенции	Содержание компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1	Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
УК-4.2	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
УК-4.3	Владеет основами речевой культуры

Тестовые задания к экзамену (1 семестр):

Порядок выполнения заданий теста формируется преподавателем. Тестовые вопросы предусматривают ответы на вопросы следующих типов:

- задания закрытого типа на установление соответствия;
- задания закрытого типа с выбором одного варианта ответа;
- задания комбинированной типа с выбором одного или нескольких вариантов ответа из предложенных;
- задания закрытого типа на установление последовательности;
- задания открытого типа с развернутым ответом.

Время, отведенное на выполнения всего теста 1 час. 00 мин.

Установите последовательность:

1. Установите последовательность частей риторического канона:

- а. диспозиция
- б. инвенция
- в. акцио

- г. мемория
- д. элокуция

2. Установите последовательность основных частей учебно-научной работы:

- а. заключительная часть
- б. основная часть
- в. вводная часть

3. Установите последовательность этапов подготовки публичной речи:

- а. поиск материала
- б. определение цели речи
- в. выбор темы
- г. композиционное оформление материала

4. Установите последовательность действий при создании вторичного научного текста:

- а. структурирование отобранной информации
- б. чтение и осмысление исходного текста
- в. выделение ключевых мыслей
- г. языковое оформление итогового текста

5. Установите последовательность работы со словарной статьёй:

- а. анализ примеров употребления
- б. определение нужного словарного значения
- в. поиск слова в словаре
- г. уточнение грамматических и стилистических помет

Установите соответствие:

6. Соотнесите языковую норму и предмет регулирования:

- 1. орфоэпическая
- 2. акцентологическая
- 3. лексическая
- 4. синтаксическая
 - а) правильное употребление слов и их сочетаемость
 - б) постановка ударения
 - в) построение словосочетаний и предложений
 - г) литературное произношение

7. Соотнесите функциональный стиль и сферу его преимущественного употребления:

- 1. научный
- 2. официально-деловой
- 3. публицистический
- 4. разговорный

- а. повседневное неофициальное общение
- б. научная и учебно-научная деятельность
- в. документы и деловое общение
- г. общественно-политическая коммуникация и СМИ

8. Соотнесите жанр и его характеристику:

- 1. аннотация
- 2. реферат
- 3. резюме
- 4. рецензия
 - а. краткая характеристика содержания источника
 - б. документ с краткими сведениями о соискателе
 - в. вторичный текст с развернутым изложением содержания источника
 - г. текст, содержащий анализ и оценку произведения или работы

9. Соотнесите речевое явление и пример:

- 1. плеоназм
- 2. тавтология
- 3. паронимы
- 4. фразеологизм
 - а. памятный — памятливый
 - б. перспектива на будущее
 - в. раскрывая тему, автор раскрывает проблему
 - г. бить баклуши

10. Соотнесите форму речи и характеристику:

- 1. устная речь
- 2. письменная речь
- 3. диалог
- 4. монолог
 - а. развернутое высказывание одного лица
 - б. непосредственная звуковая форма общения
 - в. графически зафиксированная форма речи
 - г. обмен репликами между собеседниками

Напишите термин:

- 11. Наука, изучающая теорию и практику составления словарей, — _____
- 12. Слова, сходные по звучанию, но различающиеся значением, — _____
- 13. Избыточное употребление близких по смыслу слов, не оправданное содержанием высказывания, — _____
- 14. Искусство построения и произнесения убедительной публичной речи — _____
- 15. Общепринятый образец употребления языковых единиц в литературном языке — _____

Выберите один правильный ответ:

16. Какой аспект культуры речи связан с соблюдением норм литературного языка:

1. нормативный
2. коммуникативный
3. этический
4. экспрессивный

17. Какая норма регулирует правильную постановку ударения:

1. орфоэпическая
2. акцентологическая
3. лексическая
4. пунктуационная

18. Какой стиль характеризуется точностью, логичностью, терминологичностью и объективностью изложения:

- а. разговорный
- б. научный
- в. художественный
- г. публицистический

19. К какому стилю относятся заявления, договоры и резюме:

- а. научному
- б. официально-деловому
- в. разговорному
- г. художественному

20. Как называется процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего:

- а. говорение
- б. слушание
- в. чтение
- г. письмо

21. Какое слово является термином, обозначающим слова, близкие по значению:

- а. синонимы
- б. антонимы
- в. омонимы
- г. паронимы

22. Какой вторичный жанр научной речи кратко характеризует содержание источника:

- а. аннотация
- б. договор

- в. заявление
- г. интервью

23. Как называется устойчивое воспроизводимое сочетание слов с целостным значением:

- а. фразеологизм
- б. омоним
- в. неологизм
- г. термин

24. Какой вид речевой ошибки представлен сочетанием «автобиография жизни»:

- а. плеоназм
- б. орфоэпическая ошибка
- в. пунктуационная ошибка
- г. акцентологическая ошибка

25. Какой раздел публичного выступления обычно содержит обобщение и итог сказанного:

- а. вступление
- б. основная часть
- в. заключение
- г. заголовок

Выберите несколько правильных ответов:

26. Выберите составляющие культуры речи:

- а. нормативный аспект
- б. коммуникативный аспект
- в. этический аспект
- г. архивный аспект

27. Выберите коммуникативные качества хорошей речи:

- а. правильность
- б. логичность
- в. чистота
- г. случайность

28. Выберите вторичные жанры научной речи:

- а. конспект
- б. аннотация
- в. реферат
- г. роман

29. Выберите жанры официально-деловой письменной речи:

- а. заявление

- б. договор
- в. резюме
- г. лирическое стихотворение

30. Выберите формы и виды речевой коммуникации:

- а. устная речь
- б. письменная речь
- в. диалогическая речь
- г. архивное хранение

Оценивание студента на экзамене по дисциплине

Знания, умения, навыки студента на экзамене оцениваются оценками: **«отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».**

«отлично» («компетенции освоены полностью»)	26-30 правильных ответов
«хорошо» («компетенции в основном освоены»)	20-25 правильных ответов
«удовлетворительно» («компетенции освоены частично»)	14-19 правильных ответов
«неудовлетворительно» («компетенции не освоены»)	0-13 правильных ответов

ЭТАЛОНЫ ОТВЕТОВ

№	Ответ
1.	бадгв
2.	вба
3.	вбаг
4.	бваг
5.	вбга
6.	1-г 2-б 3-а 4-в
7.	1-б 2-в 3-г 4-а

8.	1-а 2-в 3-б 4-г
9.	1-б 2-в 3-а 4-г
10.	1-б 2-в 3-г 4-а
11.	Лексикография
12.	Паронимы
13.	Плеоназм
14.	Риторика
15.	Языковая норма
16.	а
17.	б
18.	б
19.	б
20.	б
21.	а
22.	а
23.	а
24.	а
25.	в
26.	а, б, в
27.	а, б, в
28.	а, б, в
29.	а, б, в
30.	а, б, в